

5197
~~51A~~

* * * * *
 * * * * *
 * * * * *
 * * * * *
 * * * * *

الهداية امر من لدية وكل شيء يعود لدية لذكر الحمد على
 ما انعم علينا سوابق النعم ولو احققها والهم اليها حقائق
 الحكم ودقائقها والصلوات على جميع الانبياء والاولياء
 خصوصاً على نبينا محمد محمد وجوهات العدالة وخاتم
 قصص الرسل على آله الواصلين واصحابه الكاملين
 بعد فيقول المعتصم بلطفه الابدي حسين بن معين
 الدين الميمني اصفح الله حالهما ونور بهما لما رايت
 كمال عمين الاعيان وهو نوع الانسان بالارتقاء الى
 اعلام الفطنة والاهتداء الى اقسام الحكمة اذ

الالهى بالاعنى الاعم وقدم الطبيعى على الالهى مع ان
 المجردات علل للماديات لان مباحثه كالمبادىء للالهى
 ولله الشكر، احتياجا الى الطبيعى فان اخره عنه وقيل
 اعرض عن الحكمة الرياضية لا يتنازعا في الاكثر على
 الامور الموهومة كالكواثر الموهومة المبحوثة عنها في
 الحياة وعن اقسام الحكمة العمالية باسرها لان الشريعة
 المصطفوية قد قضت الوطر عنها على اكمل وجه واتم
 تفصيل وفيه بحث لانه ان اراد بالامور الموهومة ما لا
 يكون موجودا في نفس الامر ويختصه الوهم فلا نسلم
 ابتداء الرياضي عليها الا لشك ان الكرة اذا تحركت على
 مركزها لا بد ان يفرض فيهما نقطتان لا حركة لهما اصلا
 وهما القطبان وان يفرض بينهما دائرة عظيمة في حلق
 الوسط منهما ويكون الحركة عليهما سريعة وهي المنطقة و
 ان يفرض تن جنبيهات واثر صغير موازية لهما ويكون
 الحركة عليهما بطيئة بالقياس اليها بطورة امتفاوتاجدا

فمما هو اقرب الى القطب يكون ابطاه هو اقرب الى
 المبطعة فهذه وامثاله وان لم تكن موجودة في الخارج
 لكنها امور موهومة مستخيلة تشبهاً صحيحاً مطابقاً لما في
 نفس الامر كما يشهد به الغطرية السليمة وليست مما
 يشترعه الوهم كانياب الاغوال وان اراد بها ما لا يكون
 موجوداً في الخارج وان كان موجوداً في نفس الامر
 فلا نسلم ان الابتداء عليها يصلح علة للاعراض كيف و
 ينضبط بها احوال الحركات من السرعة والبطء والجهة
 على الوجه المحسوس والمرصود بالالات الرصدية وينكشف
 بها احكام الافلاك والارض ومافيها من دقائق الحكمة
 وعجائب الفطرة بحيث يتحير الواقف عليها في عظمتها
 مبدءها قائلاً ربنا ما خلقت هذا باطلاً ومعنى كون الشيء
 موجوداً في نفس الامر انه موجود في نفسه فالامر هو
 الشيء ومحصلا ان وجوده ليس متعلقاً بفرض فارض
 او انتداباً معتبراً مثلاً الملازمة بين طلوع الشمس ووجود

النهار منتهى قوتها في حد ذاتها سواء وجد الفارض او لم
 يوجد اصله وسواء فرضها او لم يفرضها قطعاً ونفس الامر
 ان من الخارج مطابقاً لكل موجود في الخارج يكون
 رد افي نفس الامر الى عكس كلي ومن الذهن
 من وجه الامر كالنقطة الكواكب كزوجية الخمسة
 وتكون موجودة في الذهن لا في نفس الامر ومثلها
 بضم هي ذهنياً فرضياً وزوجية الأربعة موجودة فيهما
 ومثلها ايضاً ذهنياً حقيقياً ولما نسبت عناكب
 تدعى على التمس الاول ما كان مشهوراً وصار كان لم يكن
 شيئاً
 اقتضت على شرح القسمين الأخيرين
 ما ذكره في باب بحث عما يرد على الشارحين من
 اقتضى بيئتنا وبين قوتها بالحق وانتم خير الفاتحين

القسم الثاني في الطبيعيات

قيل اي في مباحث الاجسام الطبيعية اقول الاولى
 ان يفسر مباحث الحكمة الطبيعية بلغة

مباحث الأجسام الطبيعية هي بعينها مباحث الحكمة
 الطبيعية لأن الجسم الطبيعي موضوعها فالله
 فما وجه أو اوية ما ذكرت فاقول لا نسلم أن
واحد فان موضوع الحكمة الطبيعية هو الجسم الطبيعي
 مرجع حيث أنه يستعد الحركة والشكوك لا مطلقا فليس
 مباحث الأجسام الطبيعية مطلقا هي مباحث الحكمة
 الطبيعية بل من الحديثية المذكورة ولا لئلا لا تمتد
 الطبيعيات على تلك الحديثية وان قيل لماذا فلا شك ان
 مقصود المصنف رح ببيان ان القسم الثاني في الحكمة
 الطبيعية اذا امكن حمل كلامه على مقصود من
 يكلف فحمله عليه اولى من حمله على ما يؤول اليه وايضا
 يجب حمل الاهليات فيما سياتى من قواه القدس
 الثالث في الاهليات على مباحث الحكمة الاهلية قطع
 فحمل الطبيعيات التي هي نظيرها على ما ذكرناه
 اولى ليطابق النظير ان وذكر وان الجسم الطبيعي

جوهر قابل للانقسام في الجهات الثلاث اقول فدية نظر
 فيهم ان ارادوا القابل بالذات فلا يصدق هذا التعريف
 على من افراد المعرف اصلا لان القابل بالذات
 الانقسام في الجهات الثلاث منه صرف في الجسم التعاليمي
 اي الكم القائم بالجسم الطبيعي الساري فدية في
 الجهات الثلاث وقد صرحوا بذلك وان ارادوا القابل في
 الجملة يصدق التعريف على كل من الهيدولي والصبورة
 ايضا وهو مرتب على ثلثه فذون لان الاجسام منه صرف
 في الفلكيات والعنصريات والسحبات اما عن احوال
 امة لهما او خاصة باحديهما الفن اذ لم يقدما يعم الاجسام
 اي الطبيعية وهي المتبادرة عند الاطلاق الى الفهم
 كشرهم على ان اطلاق الجسم على الطبيعي والتعاليمي
 بالاشتراك اللفظي وقد يقال ان الجسم هو القابل للايقان
 الثلاث فان كانت جوهرات طبيعية وان كان عرضا فتعاليمي
 هو مشتمل على عشرة فصول قصصه

في ابطال الجزء الذي لا يتجزى ويقال انه جوهر الفرد
ايضا وهو جوهر ذو وضع لا يقبل القسمة اصله كثر
ولا وهذا ولا فرضا او قسمة الواو هيئة وهو جسم

جزئيا والقرضية ما هو بحسب فرض العقل

فان قلت لا حاجة الى اقامة الدليل على بطلان هذا الامر

اذ لا يتصور شيء لا يمكن للعقل فرض قسمة غاية ما

الباب ان يكون المقروض محال قلت المراد من انه لا يقبل

القسمة القرضية ان العقل لا يجوز القسمة فيه لانه

لا يقدر على تقدير قسمة ولا شك انه صالح للنزاع لانا

لو فرضنا جزءين جزئين فاما ان يكون اوسطهما نعا

من تلاقي الطرفين او لا يكون لا سبيل الى الثاني لانه لو ام

يكن مانعا كانت الاجزاء متداخلة وتداخل الجواهر اى

دخول بعضها في حيز بعض آخر بحيث يتحدان في

ضع والحجم محال بالبداهة وايضا فلا يكون وسطا وطرفه

فرضنا الوسيط والطرف هذا خلاف فثبت كونه مانعا

من تلاقيهما اقامة يلاقي الوسط احد الطرفين غير ما ي
 في باقي الطرفين الاخر فينقسم لا يقال هذا يستلزم
 ان يكون له نهايتان ويجوز ان يكون لشيء واحد
 غير منقسم في ذاته نهايتان هما عرضان حالان فيه
 لا نقول ان كانت النهايتان حاليتين في محل واحد
 بحسب الاشارة فيكون الاشارة الى احدهما عين
 الاشارة الى الاخرى فيلزم تلاقى الطرفين فلا يكون
 وسط وطرف وهذا خلف وانكا ثنا حاليتين في محليين
 متباينين بحسب الاشارة فيلزم الانقسام واو وهما اذا
 يمكن ان يتوهم فيه شيء دون شيء كما يشهد به البداهة
 ولانا لو فرضنا جزءا على ملتقى جزئين فاما ان يلاقي
 احدهما فيقطار مجموعهما او من كل واحد منهما
 شيئا او احدهما وبعض من الآخر الاول محال والا
 لم يكن على الملتقى فنعين احد القسمين الاخرين بل
 احد الانقسام الاخر فيلزم الانقسام اي انقسام ما مجموع على

الملتقى أو الكل أو ما هو على الملتقى واحداً لطرفين

لا محالة وينبغي ان يعلم ان هذين الدليلين . . .
بطلان تركيب الجسم من الاجزاء التي لا يتجزئ ونفسه

يلين يقال لو امكن تركيب الجسم منها لا يمكن وقوع

بين جزئين او على صلتقاهما والثاني باطل لما فصل

فكنا المقدم ولا دلالة لهما على بطلان وجود الجزء في

نفسه اذ ليس لنا ان نقول لو امكن وجود الجزء في نفسه

لا يمكن وقوع جزء بين جزئين او على صلتقاهما لا حتمال

ان يقتضى نوعه الانحصار في فرد فعلى هذا اناسب ان

يقال في صدر المسحوت فصل في ابطال تركيب الجسم

من الاجزاء التي لا يتجزئ اقول يمكن اقامة الدليلين

على بطلان وجود الجزء في نفسه بان يفرض الجزء بين

الجسمين او على صلتقاهما كما لا يخفى على ذوي الافهام

فصل في اثبات الهيولى

اجابة الى اثبات الصورة الجسمانية لانها هي الجوهر الممتلئ

في الجهات الثلاثة، وقد ورد لها معلوم بالضرورة كل جسم

يحدث هو جسم فهو مركب من جزئين أحدهما جوهرين

يحل أحدهما في الآخر وإنما قلنا من حيث هو جسم

لأنهم يثبت من حيث هو نوع من أنواع الجسم جزءا

آخر. إلا مع الصورة الجسمية في الهيولى ويسمى صورة

توعدية ويسمى ديانها وقد يقال الحلول اختصاص شيء بشيء

فيحدث يكون الإشارة إلى أحدهما عين الإشارة إلى الآخر

واعتراض عليه بشاشة وجوه الأول أنه لا يحدو

اعراض المجردات فيها لا نهالاي

والإشارة العقلية إلى ذوات المجرد غير الاستدلال

إلى اعراضه فإن العقل يميز كل واحد منهما عن ص

بل لا اتحاد في الإشارة العقلية بخلاف الإشارة الح

فإنها تنتهي إلى الحال والمحل الحسيئين معا الثاني

يصدق على حلول الأطراف في مجالها كحلول

الخط والخط في السطح والسطح في الجسم لأن

الطرف غير الإشارة الى ذي الطرف الثالث انه يلزم منه
ان يكون الاطراف امتدادا - الا بعضها في بعض

ليس كذلك ويمكن ان يجاب عن الثاني بماذا

بعض المحققين من ان الإشارة الى النقطة إشارة الى

الخط الذي هي طرفه فان الإشارة الى الخط لا يجر

ان يكون منطبقة عليه بل الإشارة اليه قد تكون امة

على هو هو ما آخذ من المشير ومنتهيا الى نقطة

التي خرجت من المشير وتكررت نحو المشار

طبق طرفه على تلك النقطة من المشار

و قد يكون امتدادا سطحيا ينطبق الخط الذي هو

بذلك الخط المشار اليه فيكون خطا خرج من المشير

نحو المشار اليه ورسم سطحيا ينطبق طرفه على المشار

الفرق بين الاشارتين ان الاولى إشارة الى النقطة

لخط تبع او الثانية بالعكس وكذا الإشارة الى

ون امتدادا خطيا منتهيا الى نقطة منه فيه

الإشارة إلى تلك النقطة قصد أو إلى الخط والسطح تبعاً
 مما قد تكون امتداداً سطحياً ينطبق طرفه على خط من
 المشار إليه فيكون ذلك الخط مشاراً إليه قصد أو بالذات
 والنقطة والسطح تبعاً أو بالعرض وقد تكون امتداداً جسمياً
 ينطبق السطح الذي هو طرفه على السطح المشار إليه فيكون
 السطح مشاراً إليه قصد أو الخط والنقطة تبعاً وكذا
 الإشارة إلى الجسم أما امتداداً خطياً منتهياً إلى نقطة منه
 أو امتداداً سطحياً ينطبق الخط الذي هو طرفه على خط
 من ذلك الجسم المشار إليه أو امتداداً جسمياً ينطبق
 السطح الذي هو طرفه على سطح من الجسم المشار إليه
 أو ينفذ في اقطار المشار إليه بحيث تطبق قطعة منه
 على قطعة من الجسم المشار إليه انطباقاً واهمياً والحال في
 تعلق الإشارة قصداً وتبعاً على قياس ما عرفت ثم انك
 اذا فتشت حالك في الإشارة إلى المحسوسات ظهر لك
 ان الأغلب في الإشارة إليه هو الامتداد الخطي وانك

قيل ان الاشارة الحسية هو امتداد خطي مفهوم آخذ
 من المشير منته الى المشار الى اقول يمكن ان يتكلم
 ويتناوب بين الثالث بان مجرد الاتحاد في الاشارة لا يكفي
 لحصول الحل بل لابد من الاختصاص وهو منتف
 في الاطراف المتداخلة فالمراد بالاختصاص المذكور هو
 ان لا يمكن تحقق هذا الشخص بعينه نظرا الى ذاته بل
 ذلك كما في العرض بالنسبة الى موضوعه وقيل مع
 حلول الشيء في الشيء ان يكون حاصلا فيه بحيث
 الاشارة اليهما لتحقيقا كما في حلول الاعراض في الاجسام
 او تقديرها كما في حلول العلوم في المجردات اقول في هذا
 ثم صرحوا بان الحال منتصر في الصورة والعرض
 والمحل في المادة والموضوع فلا يكون حصول الجسم في
 المادة ان حلاها فيهم بل صرح بعضهم به وهذا التعريف
 صريح عليه ما اذا كان المكان هو البعدا لمجرد عن المادة
 فضاهاها اذا كان السطح الباطن للجسم الحاوي لها

لا يطلع الظاهر من الجسم المحوى فلان الاشارة الى الجسم
 اشارة الى سطحه وبالعكس والاشارة الى سطحه اشارة الى
 السطح الذي هو مكانه. تطابقه عليه وبالعكس فتكون
 الاشارة الى كل من والى اشارة الى الاخر وقن
 يفهم من ظاهر كلام المصنف في الالهيات ان حلول
 الشيء في الشيء ان يكون مختصا به ساريا فيكون له
 انه لا يصدق على حلول الاطراف في سائرهما فان النقطة
 مثلا غير سارية في الخط وايضا الاضادات مثل الذبوة
 والذبوة حالة في محالها وليست سارية في ما اذ لا يمكن ان
 يقال في كل جزء من الاب جزء من الابوة وقد يقال الحلول
 هو الاختصاص الذاعت اى المتعلق الخاص الذي به سيرة
 احد المتعلقين نعمنا لا خروا لآخر منعونا بعبء الاول اعني
 الذعت حال والثاني اعني المذعوت محل كالتعلق بين
 البياض والجسم المقتضى لكون البياض نعمنا وكون الجسم
 منعونا بانه يقال جسم ابيض ويرجع الى هذا المعنى

من ان الحلول اختصاص احداً الشمين بالآخر بحديث
 يكون الاول نعتا والثاني منعوتاً به وان لم تكن ماهية
 ذلك الاختصاص معلومة لئلا كما اختصاص البياض .
 بالجسم لا الجسم بالمكان اقول ههنا بحث لان بين الفلك
 وكوكبه والجسم ومكانه تعلقاً خاصاً صحيحاً لان يقال
 فلك كوكب وجسم متمم كن كما ان بين البياض
 والجسم تعلقاً خاصاً صحيحاً لان يقال جسم ابيض مع ان
 الكوكب غير حال في الفلك والمكان في الجسم قطعاً
 وانبت تعلم انه اذا حمل الاختصاص على ما بيناه لا يرد
 عليه ذلك لكنهم يكتفون لاثبات حلول شيء في آخر
 بمجرد التعلق الناعت كما يسمى يسمى المحل الهيدولي
 الاولى والمادة وانما قيدنا الهيدولي بالاولى لانها قد تطايع
 على الجسم الذي يتركب منه جسم آخر كقطع الخشب
 التي يتركب منها السريروسى هيدولي ثانية والحال
 الصورية الجسمية فانقلبت انهم عدواً مباحث الهيدولي

والصورة من الالهى فلم ذكرها المصنف رح ههنا قلت لانه
 سلك في التعليم مسلك المعلم الاول وقدم الطبيعى
 على الالهى لما مروا . موضوع الطبيعى هو الجسم
 الطبيعى المتناهي ولى والصورة قاور ذلك
 المباحث ههنا التحقيق ماهية الموضوع وتوضيحها وانها
 قدم ابطال الجزم عليه ما التوقفه ما عليه وذكر صاحب
 المحاكمات لتوجيه ان تلك المباحث من الالهى ان .
 الاحوال المنكورة نبيه لا تحتاج الى المادة في الوجود
 والتعقل فان البحث هناك اصاعن وجود المادة و
 الصورة او عن تلازمهما وتخصهما وكل من ذلك غني
 عن المادة اقول هذا الكلام مبني على ان الالهى علم
 بالحوال اشياء لا تفتقر تلك الاحوال الى الوجود الخارجى
 والتعقل الى المادة والظاهر من عبارة اكثرهم انه علم
 بالحوال اشياء لا تفتقر تلك الاشياء في الوجود الخارجى
 والتعقل الى المادة فتوجيهه ان يقال لا شبهة في ان

الهيدولي لا تدنقر فيهما اليها ولا شبهة في ان الصور لا تدنقر
 اليها في التعقل واما ان الصورة لا تدنقر اليها في الوجود في
 الخارجى فلما بينود من ان الهيدولي مفتقرة الى الصور في
 الوجود والبقاء والصورة مفتقرة الى الهيدولي في التشكل
 دون الوجود والبقاء لئلا يلزم الدور وبرهانه ان بعض
 الاجسام القابلة للانفكاك مثل الماء النار يجب ان تكون
 في نفسه متصلا واحدا كما هو عند الحسن والافان ام
 تكن اجزاءها اجساما يلزم الجزء الذي لا يتجزى او الخطا
 الجوهرى وهو جوهر الذى لا يقبل القسمة الا في جهة
 واحدة او اسطح الجوهرى وهو جوهر لا يقبل القسمة الا في
 جهتين واستحالة وجودهما بمثل ما هو في نفس الجزء
 وسيرده المصنف شرح وان كانت اجزاءها اجزاء اي تنقل
 الكلام اليها ولا بد ان يشتهى الى جسم لا مفصل فيه
 بالفعل والا لزم تركبة من اجزاء غير منتهية بالفعل وهو
 محال لانه يستلزم ان يكون الجسم المركب منه غير

منها هي المقدار و يدورهم ان هذا القول مناف لما
 صرحوا به من ان الجسم قابل للانقسام الى غير النهاية
 اذ ليس معنى كلامهم انه يمكن ان يخرج ذلك
 لانقسام ما يتناهي من القوة الى الفعل بل
 المراد انه لا ينتهي في الانقسامات الى حد توقف عنده ولا
 يتبدل الانقسام بعده وذلك على قياس ما قال المتكلمون
 من ان مقدورات الله تعالى غير متناهية مع ان وجوده
 ما لا يتناهي في الشان محال مطلقا عندهم فليس معناه
 الا ان تاثير القدرة لا يصل الى حد لا يمكن ان يتجاوزه
 بل كل مرتبة يصل اليها تاثير القدرة يمكن وصوله الى
 مرتبة اخرى فوقها كما في لانه في الاعداد انه لا تصل
 الى الحد لا يمكن الزيادة عليه وهذا بحث اذ لا يلزم من
 هذا الدليل ان شيئاً من الاجسام القابلة للانقسام يتجرب
 ان يكون مرتبة لا في نفسه بل غاية ما يلزم منه انه يتجرب
 انتهائها الى اجسام لا يصل فيها الى العمل ويتصور ان تكون

هذه الاجسام المتصلة التي تنتهي بيها اجساماً اخرى
 للانفكاك غير قابلة للانفكاك وكيف لا وقد قال
 ديمقراطيس ان مبادئ الاسباط - سبب صغار صلبة
 لا تقبل الانفكاك وان كانت قابلة للتقسيم الوهمي فلا بد
 لاثبات المرام من نفى هذا . . . ط الفناد وقيل
 الظاهر اسقاط لفظ بعض من . . . من لوجه
 فانك تعلم ان الازم من الدليل المذكور هو وجوب انتهاء
 الاجسام القابلة للانفكاك الى اجسام متصلة فان تم
 ان هذه الاجسام المتصلة قابلة للانفكاك ثبت ان بعض
 الاجسام القابلة للانفكاك لا كلها متصل واحد ويلزم من
 هذا اثبات الهيرقلي في الاجسام كلها لان ذلك المتصل
 المناسب الاقتصار على قوله فانك الجسم المتصل مقبلي
 الانفصال اي يطرء عليه الانفصال والتقابل للانفصال
 في الحقيقة اما ان يكون هو المقدار اي الجسم التعلمي
 او الصورة المستلزمة للمقدار او معنى آخر لا سبيل الى

الأول والثاني والآخر اجتماع الاتصال والاندماج
 ١- لا يمتنع وجود محال لان الاتصال لازم للمقدار والصور
 ٢- اذا ورد الا انفصال انعدم هويت هويتهما وحدثت
 ٣- دية ان احديا والغايل وهما يلزمه بحسب وجوده مع المقبول
 ٤- انكار المقبول وجوديا، عدم ملكة والاتصال كذلك
 ٥- ان المراد منه ما حدث هويتين او عدم الاتصال عما من
 ٦- انه هو فنعين ان يكون الغايل معنى آخر وهو المعنى من
 ٧- ان لا يتخفى عليك انه لا اشعار في هذا الكلام الى ان
 ٨- الهيدولي جوهر محل للصورة الجسمانية والتقرير الجامع ما
 ٩- ذكره بعض المحققين من ان الجوهر الواحداني المتصل
 ١٠- في حد ذاته لو كان قدما بذاته لكان تعريق الجسم الى
 ١١- جسمين اعداها الجسمانية بالكيفية واليجاد الجسمين
 ١٢- الآخرين من عدم ذلك لان الجسم المتصل في حد
 ١٣- ذاته اذا كان ذراعين مثلا فذا طرعا عليه الانفصال
 ١٤- حصل هذا جسمان كل واحد منهما ذراع فيكون

الشيء مع المتصل الواحد متصلا واحدا أو مع المتصل

المتعدد . . . متصلا متعددا كان المتصل الواحد والمتعدد

مختلفة . . . لا يمكن أن يكون متصلا بالمتصل الواحد حال

الانفصال فيكون جوهر

تقطعا . . . هو الذي هو متصل للجوهر المتصل في حد

ذاته هو السمي بالمتعدد . . . وابتدأت الجوهر المتصل

يسمى صورة جسمية والجسم المطلق مرتب منهن

أقول فيه بحث اذ لا بد لبيان حلول الصورة الجسمية في

الهيولى من اثبات ان الصورة في نفسها نعت للهيولى

كأن البياض نعت للجسم ولا يجدي ما ذكره

من ان الصورة واسطة لا تصاف الهيولى بالوحدة و

الكثرة والاتصال والانفصال والالزام ان يكون الجسم حالا

في العرض القائم به لان الجسم واسطة لا تصاف في ذلك

العرض بالتحيز بالعرض ويمكن ان يجاب بان حلول

العرض في شيء يقتضي ان يكون الاول معدنه نعتا لا شأني

هذا هو الذي يفتقد في شيء يقضي به من جميع الدعوات
 بالذات الاولى بالذات نعوت اللثاني بالعرض والجسم ليس
 واسطة لانصاف العرض بجميع نعوتهم وقولهم الا انصاف
 الناعت يشتمل القسمين واعلم ان اكثر ثمانية عشر
 المشائين كاربسطو والاشراقية والاشراقية والاشراقية
 الاشراقية والاشراقية والاشراقية والاشراقية
 الجوهر الواحد المتصل في حد ذاته قائم بذاته
 خال في شيء آخر لكونه متحيزا بذاته وهو الجسم المطلق
 فهو عندهم جوهر بسيط لا تركيب فيه بحسب الخارج
 اصلا وقابل لطريان الاتصال والانفصال مع بقائه في
 الحالتين في حد ذاته وهو من حيث جوهره وذاته بسيط
 جسم او من حيث قبوله الصورة النوعية التي لا انواع
 الجسم يسمى هيولي واذا ثبت ان ذلك الجسم مركب
 من الهيولي والصورة وجب ان يكون الاجسام كلها
 مركبة من الهيولي والصورة وذلك لان الطبيعة

الماقدار يبقى الصورة الخمسة من ايمان يكون يدتها

تغذية من المحل اولى يكن والاول محال والالاستحال حلونها

في الموضع
هذا الديلان الغني يذ القه عن

الشيء - - - - - تعين انقارها بذاتها الى

المحسنة لا يلزمه على تقدير عدم الغنى الذاتي

أزويدنغار الصائى لا حنم ال أن لا يه كمر الشى غنيا لذاته

من اجل ولا محتاجا لذاته اليه بل يعرض كل منهما اليه

عن غلاة وقال شارح المواقف لا واسطة بين الحاجة والغنى

الذاتيين فان الشيء اما ان يكون لذاته محتما جال الى المحل او

واذا لم يكن مستاجرا ليدان قد لكان مستغنيا عنه في حد

ذاته 'اذلا معني للمعنى الذاتي سوى عدم الحاجة اقول

فليد بحث لانه أن اراد من المبدئ غنى عن المجل في حد

ذاته ما يكون ذاته عاة لعدم احتياجه الى المحل فالشرط

ممنوعة لجواز ان لا يكون الشيء في ذاته علما لاحتياجه

لكنه عوان اراد منه بالاك يكون ذاتية لان لا يحتاج الى

العلة كان علة لعدم احتياجها لغيرها ولا فائدة لها
 في بحالة حلول الصورة في المحل على تقدير الغنى الذاتي
لا احتمال ان يكون غير الصورة علة اليه سماح وكل جسم
 مركب من الهيولى والصورة هذه الحكم هو من مستغنى
 اثبات ان الصورة الجسدية هي علة انما يحتمل ان
 يكون جنسا او - - - - - بوزا خلاف مقصد يرتبط
 اقراوها واسد - - - - - يخرج في الشفاء على ذلك بان الحكمة هي التي
 اذا خالفت جسمية اخرى كان ذلك لاجل ان هذه حارة و
 تلك باردة او هذه لها طبيعة فلكية وتلك لها طبيعة عندصرية
 الى غير ذلك من الامور التي تلحق الجسمية من خارج
 فان الجسمية امر موجود في الخارج والطبيعة الفلكية
 مثلا موجود آخر قد انضافت هذه الطبيعة في الخارج
 الى الطبيعة الجسمية الممتازة عنها في الوجود بخلاف
 المقدار مثلا فانه امر مبدع لا يوجد في الخارج مما لم يتسرع
 في صول ذاتية بان يكون خطأ او سطحاً مثلاً وكل ما كان

اختلافه بالخارجيات دون الفصول كان طبيعة دور دور .
 طر لجواز ان يكون جسمية الغلك المنضمة في الخارج الى
 الطبيعة الفلكية مخالفة في الحقيقة لجسمية العناصر
 المنضمة في الخارج الى الطبيعة العنصرية ويكون مطلق
 لجسمية عرضا عاما وطبيعة جنسية مشتركة بين
 جسميات المتخالفات المتقاربات وانحصار مرادف المتخالف
 بين الجسميات فتنت تلك الامور الخارجية عنها ايضا
 اليها بحسب الخارج ممنوع لا بد له من دليل وقد يقال
 ثب ان الجسمية طبيعة نوعية لكن لا نسلم وجوب
 ساوي افرادها في الحاجة الى المادة وانما يكون كذلك
 ان كانت محتاجة الى المادة لذاتها وهو ممنوع الجواز ان يكون
 المحتياج اليها تشخيصها فان الطبيعة النوعية مختلفة
 لتشخصات كمالها ان الطبيعة الجنسية مختلفة
 لفصول فكما جازا خلافا مقتضى الطبيعة الجنسية
 بحسب اختلاف الفصول فلم لا يجوز اختلاف مقتضى

١. طردت الذوقية بحسب اختلاف الشخصيات والاحتجاب
بإنا نعلم بالضرورة أن الحاجة إلى المادة ليست من جهة
هذه الجسمية وتلك الجسمية لأن هذه الجسمية لا
تدفع الجسمية وهذا يتها فلهذا يمكن أن يكون
الحاجة إلى المادة كما في المادة لا يعبر عنها إلا

لذا نقول أنها مملوكة

جسمية لا يخرج عن الهيدولي

لا يستغني عن ذلك أن هذا المقصد من مقصد الفصل السابق

متحدان في المال لا هما لوجودت بدأتها دون حلولها

في الهيدولي فأنه ان يكون متناهيته أو غير متناهية

لا سبيل إلى التناهي لأن الأجسام أراد بها الأبعاد ولا يتخلو

عن بعد كلها متناهية والألا يمكن أن يخرج من مبدأهم

واحد امتدادان على نفس واحد كما نهما مضافا ثلاث

كما كانا عظم كان البعد بينهما ازيد فلو امتد إلى غير

هنا لا يمكن بينهما ابعاد غير متناهية مع كونها متناهية

بين حاصرين هذا خلف اعترض عليه الشيخ في الشفا
 باننا لا نسلم انه يلزم وجود بعد بين الخططين غير متناه
 غاية ما في الباب ان يكون التزايد الى غير النهاية لكن
 لم يلزم منه ان يكون هناك بعد زائد الى غير النهاية
 بل كل بعد فرض فهو لا يزيد على بعد تحته متناه الا
 بمتناه والزائد على المتناهي بقدر متناه لا بد ان
 يهاهيه كالعدي قبل الزيادة الى غير النهاية
 مع ان كل مرتبة من مراتبه في النظام الغير المتناهي
 عدد متناه لا يزيد على مرتبة اخرى تحتها الا بواحد
 وقيل ان شئت فرضت الانفراج بقدر الامتداد فيلزم
 انحصار ما لا يتناهي بين حاصرين لزوما لا مستتر فيه
 وفيه نظار ان لمحال انما انشاء من فرض امرين متنافسين
 كفرض وجود زيد وعدمه فان وجود خط واصل
 بين الضلعين يستحيل مع عدم تقاطعهما فان الخط
 الواصل بينهما انما يصل بين نقطتين منه وما فهمما

متناهيان بتدريك النقطين كيف لا يكون كما قد هما
 محصورا بين الضلع الآخر وذلك الخطا لاصل
 يتضح هذه المقدمة حق الاتضاح بحيث يند
 المنع المذكور لا يتم هيد مقدمات الاولى ان الخط
 الممتدين من مبدأ واحد الى غير النهاية يمكن ان
 نفرض بينهما ابعاد غير متناهية بحسب العدد
 متزايدة بتقدير واحد مثلا لو امتد من مبدأ واحد
 مثل نقطة أ خطان مستقيمان غير متناهيين
 لا يمكن ان نفرض على الخطين نقطتين متساويتين
 البعد عن نقطة أ كنتطتي ب ح بحيث لو وصلنا
 بينهما بخط ب ح لكان متساويا لكل من خطي
أ ب أ ح حتى يكون أ ب ح مثلثا متساوي الاضلاع
 لنفرض ان كل من الاضلاع ذراع وان نفرض عليهما
 نقطتين اخريين متساويتين البعد عن نقطتي ب ح
 كنتطتي د ه بحيث يكون بعداهما عن أ

ثم تبعد $\overline{ل ج}$ عن $\overline{آ}$ ويكون كل من ضلعي $\overline{آ د}$ $\overline{آ ه}$
 ذراعين حتى لو وصلنا بين نقطتي $\overline{د ه}$ بسخط $\overline{د ه}$
 لكان كل ضلع من مثلث $\overline{آ د ه}$ ذراعين ولن نفرض
 عليهما نقطتين أخريين على الوجه المذكور كنقطتي
 $\overline{د ر}$ ونصل بينهما بسخط $\overline{د ر}$ حتى يكون كل من
 اضلاع $\overline{آ د ر}$ ثلاثة ذراع ثم نفرض عليهما نقطتي $\overline{ح ط}$
 ثم $\overline{ي ك}$ ثم $\overline{ل م}$ ثم $\overline{ن س}$ ونصل بينهما
 بسخطوط $\overline{ح ط}$ $\overline{ي ك}$ $\overline{ل م}$ $\overline{ن س}$ على الوجه
 المذكور وهكذا إلى غير النهاية ولنسم خط $\overline{ب ج}$
 البعد الاصل والذي بعده اعني $\overline{د ه}$ البعد الاول
 و $\overline{د ر}$ البعد الثاني و $\overline{ح ط}$ - البعد الثالث وعلى
 هذا الترتيب والثانية ان كلام من تلك الابعاد مشتمل
 على البعد الذي قبله وعلى زيادة ذراع مثلا لبعد الاول
 اعني $\overline{د ه}$ مشتمل على البعد الاصل اعني $\overline{ب ج}$
 وزيادة ذراع والبعد الثاني اعني $\overline{د ر}$ مشتمل على $\overline{د ه}$

وزياد قد راع ومكن الى غير النهاية وكل بعد من الاربعة
 المفروضة فرق البعد الاصل مشتمل على زيادة
 فيه هذا زيادات غير متناهيات بعد الاربعة الغير متناهية
 التي فوق البعد الاصل والتالفة ان كل جملة من
 تلك الزيادات الغير المتناهية واحدة موجودة في بعد
 واحد فرق الاربعة المشتملة على تلك الجملة واللام بوجود
 فرق تلك الاربعة بعد فيلزم ان يوجد في تلك الاربعة
 بعد هو آخر الاربعة ويلزم من هذا انما هي الخططين على
 تقدير عدم تزايديهما وانه مع مثالا الزيادتان الموجودتان
 في البعد الاول والثاني موجودتان في البعد الثالث لان
 البعد الثالث مشتمل على البعد الثاني المشتمل على
 البعد الاول فيشتمل عليهما وعلى زيادتهما بالضرورة
 وكن الزيادات الثلاث المشتملة عليهما الاربعة المشتملة
 موجودة في البعد الرابع وكن الى ما لانهاية او اذا
 تمهدت هذه المقدمات الثلاث فنقول ان البعد الثالث

بخارجي من بد أو احد الى غير النهاية لزم أن
 يوجد بينهما ابعاد غير متناهية متزايدة بفرد واحد
 في الحكم المقدمة الاولى ولزم أن يكون تلك الابعاد
 متناهية في البعد الذي قبله وعلى الزيادة في وجود
 بينهما زيادات غير متناهية بحكم المقدمة الثانية
 فبحكم المقدمة الثالثة يوجد تلك الزيادات الغير
 المتناهية في بعد واحد والبعدها المشتمل على الزيادات
 الغير المتناهية غير متناهية في وجود بين الخطبين بعد واحد
 غير متناهية مع كونه محصوراً بين حاصرين نهيت ما
 ادعيناه من الملازمة وان دفع المانع المذكور وفيه نظره من
 وجهين الاول انه لا يلزم من المقدمة الثالثة وجود بعد
 واحد مشتمل على تلك الزيادات الغير المتناهية لان
 تسليم انه اذا كان كل جملة من الزيادات الغير المتناهية
 في بعد واحد يجب أن يكون جميع تلك الزيادات
 غير المتناهية في بعد واحد لانه لا يمكن الحكم على

واحد حكما على الكل المجموعى فان كل واحد من
 الانسان يشبعه هذا الرغيف ويسعه هذا الدار والمجموع
 ليس كذلك وقد يقال اذا ثبت حصول كل مجموع
 موجود في بعد واحد وكان مجموع الزيادات الغير
 المتناهية مجموعا موجودا وجب حصوله ايضا في بعد
 وفيه بحث لانه ان اراد بالمجموع المتناهي فهنا
 ان كل مجموع متناه فموجود في بعد لكن لا يلزم منه ان يكون
 مجموع الزيادات العجز المتناهية في بعد وان اراد به
 مطلق المجموع سواء كان متناهي او غير متناه فلا نسلم ان
 كل مجموع في بعد الثاني انه لا فائدة في فرض تساوى
 الزيادات لان البعد المشتمل على الزيادات الغير
 المتناهية غير متناه سواء كان تلك الزيادات متساوية
 او متناقصا او متزايدة لانها زيادات مقدارية كلما
 تزداد يزيد المقدار فلما ازدادت الى غير النهاية يكون
 البعد المشتمل عليها غير متناه بالضرورة وقد يقال

التزائد على سبيل التناقض لا يفيد اذا لا يجب ان يكون
 البعد المشتمل على الزيادات المتناقضة الغير المتناهية
 غير متناه لاننا اذا فرضنا خطأ بقدر شبر ونجعل البعد
 الاصل منه ثم نأخذ النصف الثاني ونزيد على
 البعد الاصل حتى يكون بعد الاول ثم ننصف نصف
 النصف ونزيد على البعد الاول ويصير بعد اثنا
 فهدا اي يمكن تنصيف الباقي الى غير النهاية لان
 الخط قابل للتقسمة الى ما لا يتناهي ومع ذلك لا يكون
 البعد المشتمل على جميع تلك الزيادات شبراً واحداً
 بل انقص منه واما اذا كان التزائد على سبيل التساوي
 او التزائد فهو يفيد المطلوب وانما اقتصر على الاول لان
 المثل موجود في التزائد فاذا علم حصول المطلوب من
 اعتبار المثل علم حصوله من التزائد بطريق الاولى
 بدون العكس وفيه بحث لان الخط وان كان قابلاً للتقسمة
 لا غير النهاية لكن خروج جميع تلك الاقسام الى

الفعل محال ولو فرض خروج جميعها الى الفعل كان
 البعد المشتمل على تلك الزيادات الغير المتناهية
 متناه ضرورة ان المقدار يزداد بحسب ازيد الاجزاء
 فاذا كانت الاجزاء غير متناهية ~~يكون~~ البعد غير متناه
 فيكون ما لا يتناهى محصورا . واما انه

لا سبيل الى القسم الاول فانه لو كانت متناهية لحد

بها حد واحد و قد يكون متشعبة لان اشك

هو الهيئة الحاصلة من احاطة الحد الواحد بالحدود

تحدين او اكثر بالمقدار اي الجسم التعليمي او السطح
 فان اطراف الخطوط اعني النقطة لا يتصور احاطتها بها

اصلا والمراد بالا حاطة ههنا هو الاحاطة الشاملة بالبحر

الزاوية فانها على الاصح هيئة وكيفية عارضة للمقدار

حيث انه محاط بحد واحد او اكثر احاطة غير تامة من

اذا فرضنا سطحاً مستويا محاطا بخطوط ثلث مستقيمة

فاذا اعتبر كونه محاطا بالخطوط الثلاث كانت الاعداد

العارضه له بهذا الا اعتبار هي الشكل واذا اعتدروا منها
 خطا في ذلك فبيان على نقطة منه كانت الهيئة العارضة له
 وهذا الاعتبار هي الزاوية بهذا ما اشتهر بينهم ويلزم منه
 ان لا يكون 'يخطا' اكثر من اثنين شكل والا نسب ان يقال
 الشكل هو الهيئة الحاصلة للمقدار من جهة الاحاطة
 سواء كانت احاطة المقدار به او احاطته بالمقدار ويشتمل
 ذلك بل محيط ابد اثره وامثاله ايضا وقد يقال
 انما يلزم تشكك الصور اذا كانت ههنا بدية في جميع
 الجهات وام ثبت ذلك بههنا نكرة من الدليل لانه
 لو فرض الا تناهي من جهة الطول فقط لم يمكن
 وجود خطين يخرجان من نقطة واحدة وينفرجان
 متزايدتين الى غير النهاية ضرورة توقف امر كان
 انفراجهما كك على الا تناهي في العرض ايضا اقول
 لا حاجة لنا الى اثبات تشككها فانها اذا كانت متناهية و
 لو في جهة واحدة ذلك انت لها هيئة مخصوصة من جهة

ذلك النشأ هي منتقل الكلام الى تلك 'الشيء' فذلك

الشكل اما ان يكون للجسمنة اي للصورة ~~الجسمنة~~

لأنها من حيث هي هي ~~محال~~ لا لا كانت الاجسام

كلها متشككة شكل واحد او بسبب ~~الشيء~~ ~~بشيء~~ وهو

ايضا محال لما هو بسبب عارض لها وهو ايضا محال و

ان لا يكون زواله اي العارض او الشكل فاما ان يا شكل

احد بسبب آخر فيكون قابله للاتصال وقد يقال

لا نسلم ان تبدل الشكل انما يكون بالا انفصال فانه

الامر المتصل المذکور اذا لم يتغير شكله من غير

فصل واجيب بانه اذا لم يكن هناك انفصال فلا بد من

انفعال وهو من لواحق المادة وتوحيده على صفة ربه

ان في الجسم فعلا وانفعالا ولا يجوز ان يكون امر واحد

فحالا ومنفعالا ففي الجسم امران يفعل باحد هما

وينفعل بالآخر فالعارض الانفعا لينة تابعة للمادة

والعلوية للصورة وهذا منقوض اما 'جبال افبان' نفس

وينفعل فيها تحتها من الابد ان وينفعل عما فوقها من
 المتعاليات العالية مع انها غير مادية واما تفصيلها فلا يلزم ان
 يكون في العالمين والمدفوع الى ما من حيثين وكل ما يقبل
 الانعزال فهو مرتبة من الهديا المناسب
 ان يقال فهو مقارن للهديا فيكون الصور في العارضة عن
 الشيوي مقارنة لها هذا الخاف لعلك تقول الحصر ممنوع
 لا احتمال ان يكون ذلك الشكل للجسمية مع لازمتها
 او مع عارضتها او لللازمة مع عارضتها والله مع احد
 او للمبائن وحده او مع غيره فاقول لو كان الاول احسن
 الاجسام كهياء تشكاه بسكل واحد ولو كان لاحد من
 الثلاثة التالية له لا يمكن ان يتشكل الصور في شكل آخر
 واما المبائن فمعلوم بالضرورة انه لا يكون صلة لشكل
 معين للصورة الا لرابطة خاصة هناك واما ان يكون
 في الرابطة كافي في تحقق ذلك الشكل او لا وتلي الاول
 ان كان ممنوع الزوال فينتقل القرديدين الى وراثة كورة



على ما ذهبوا اليه من ان الهوى العنصرية والصورة و
الاشياء والاندوس فابضة عن العقل الفعال وانها عدلنا
فيها لا تميز. اما مواد ايل على القاعدة المذكورة على انهم
متركون لكون شيئا في سائر ما ليسندون الافعال الى
غير العقل الفعال ايضا كما يظهر بالزجوع الى مباحث
الصور في المذوعية والمزاج والاول فصل في ان
الهوى لا يتجرب عن الصورة لانهما لو تجردت عن الصورة
اما ان يكون ذات وضع اى قابلية الاشارة لحسبة او لا يكون
لا سبيل الى كمال واحد من القسمين فلا سبيل الى تجردها
عن الصورة اما انه لا سبيل الى الاول ولا نهاج اما ان
ينقسم ولا لا سبيل الى الثاني لان كل ما له وضع فهو
منقسم اى قابل للانقسام على ما مر في نفي جزء الذي
لا يتجرب لا يخفى عليك انه لم يرد المتبادر عن عبارته
وهو ان كل شيء له وضع فهو قابل للانقسام سواء كان جوهر
او غير ضاف انهم قائلون بوجود النقطة وما مر في نفي الجزء

يدل على ان كل جوهر ذي وضع فهو قابل للتقسيم ولا
 دلالة له على ان كل عرض ذي وضع انما يكون ذلك
 اذ لا امتناع في تداخل النقاط قطعاً فمراد ان كل ذي وضع
 له وضع فهو قابل للتقسيم وحيث لا يتم الكلام الا اذا ثبت
 ان الهيدولي جوهر وقد يستدل عليه تارة بانها محل
 للصورة الجسمية وقد اشرنا اليه مع ما يرد عليه وذا رداها
 جزء الجسم الذي هو جوهر جندوهن امر جندوهن الجندوهن
 المختصة جزء السيرير مع انها عرض ولا سبيل الى القول
 لانها حاصلة ان ينقسم في جهة واحدة فقط فيكون خطأ
 جوهرها او في جهتين فقط فيكون سطحاً جوهرها او في
 ثلاث جهات فيكون جسماً اقول لا يخجلوا الكلام في هذا
 المقام عن اضطراب الاشبهة في ان اشق الثاني من
 الترتيب الاول هو عديم الوضع مطلقاً فان اراد بالاشق
 الاول ذات الوضع في الجندوهن ما لا نسلم ان هو له وضع في
 الجندوهن وينقسم في الجهات الثلاث متحصراً في الجسم

فان اراد به ذات الوضع بالذات فمع عدم مساعدة اللفظ
 لم يكن ذلك التردد حاصرا ووجب ايضا حمل الجسم
 ههنا على الصورة الجسمية بناء على انها الجسم في يادي
 المتحرك كما تحمله شارح المواقف في هذا المقام على ما هو
 غير المألوف لما استلحق من انها لو كانت جسمنا لكاثت
 مركبة من جميع الهدولي والصورة وكل واحد منها باطل اما
 انه لا يجوز ان يكون خطا فلان وجود الخط على الاستقلال
 إما المجوهري محال لانه اذا انتهى الخط فالسطحين
 قبلهما بعضهما بالمستقيم الاضلاع اقول هذا التقيد
 مضر لانه لا ينم المطلوب الا بابطال الخط المجوهري مطلقا
 سواء كان مستقيما او غيره وهذا مخصوص بابطال
 المستقيم منه على انه يكفي في ذلك استقامة ضلع من
 كلا واحد منهما ولا حاجة الى استقامة جميع اضلاعهما
 اما ان يتحجب كلا قيهما ولا يتحجب لا جائز ان لا
 يتحجب والا لزم تدخل الخطوط وهو محال لان كل خطين

. متمم عنه اعظم من الواحد. التداخل يو جبه
 خلافة هذا خلف قبل ان اراد ان كل خطين في ما اعظم
 من احدهما في جهة الطول فم سلم لكن ال نظام ليس في
 اجتماعهما في الطول بل في العرض وان اراد في جهة
 العرض فم منوع اذ لا اعظم للخط في تلك الجهة وتوضيحه
 ان امتناع التداخل انما هو في المقدار من ال
 هي مقدار فما لا مقدار له اجد ليس في ال
 بوجه من الوجوه وهو ما لا مقدار في جهة واحدة فقط
 امتنع التداخل فيه من تلك الجهة فقط وما لا مقدار في
 الجهتين فقط امتنع التداخل فيه من تلك الجهتين
 فقط دون الجهة الثالثة وهو ما لا مقدار في الجهات الثلاث
 امتنع التداخل فيه بالكتابة فانقلت فعل اذا كرر
 لا يمتنع التداخل في الاجزاء التي لا يتحرك اذ لا مقدرة
 لها اصل القدرة الحكم بانه امتنع التداخل فيها انما هو على
 تقدير تركيب الجسم منها اذ علي هذا التقدير لو تداخلات

حيث هي مقاذير وقد يتجانب عن اصل الاعتراض
 بان هذا الناظر معترف بان مجموع الخطوط المستقيمة من
 احدى هاتين الخطوط فلو قد اخل الخط المستقيم المتوسط
 بين الخطين العرضيين في احدى هاتين الخطوط المستقيمة
 مغلوط من احدى هاتين الخطوط المستقيمة الخط المستقيم
 المتوسط بينهما بل يقع خارجا عنهما لكن المفروض
 متوسطا هذا خالف اقول فساد ظاهر لان الخط
 بان كل خطين مجموعهما اعظم من الواحد اذا كانا
 متلاقين في الطول واما اذا كانا متلاقين في العرض
 فلا يجوز ان يتحجب والا لا تقسم الخط في جهتين لان
 ما يلاقى منه احدى هاتين الخطوط الا في الآخر وهو محال
 واما ان لا يجوز ان تكون سطحا فلا نهال وكانت سطحا فاذا
 انتهى الى طرفي الجسمين فاما ان يتحجب تلاقيهما
 او لا يتحجب وكلاهما باطل على ما مر في الخط
 واما ان لا يجوز ان تكون جسما فلا نهال كانت جسما

كانت مركبة من الهيولى والصورة لما مر واما انه لا سبيل

الى الثاني فلانها اذا كانت غير ذات الوضع فاذا اقدرت

بها ^{بشيء} جسمية وصارت ذات وضع بالضرورة

فاما ان لا يحصل في حيز اخر لا يحصل شي ممتنع

الاحياز او يحصل في بعض الاحياز دون بعض قيل

سواء يجوز ان لا تقترن بها الصورة ابدأ واجيب بانها

بالنظر الي ذاتها ان لم تقبل الصورة لم تكن هيولى بل

من المفارقات وان قبلتها فلحق الصورة فكن لها بحسب

ذاتها والممكن ما لا يلزم منه محال لكن عروض الصورة

لها مستلزم للامح لا يقال الممتنع بالغير يمكن ان يستلزم

ممتنع بالذات كما ان عدم العقل الاول يستلزم عدم

الواجب وهو الممتنع لذاته لاننا نقول الممتنع بالغير انما

يستلزم ممتنع بالذات من حيث انه ممتنع فان استلزم

عدم العقل الاول عدم الواجب من حيث انه ممتنع لوجوه

الواجب واما بالنظر الى ذاته مع قطع النظر عن الامور

المخارجية ولا يستلزم الملح والالام يكن ممكنا بالذات ~~وهي~~ ^{ذاتها}
 ليس كذلك لان الهيدري المبردة اذا نظر اليها في ذاتها
 من غير النظر الى المانع وفرض لحوق الصفة ~~بها~~ ^{بها} يلزم
 منه الملح وقد يجب ايضا بان الكلام في هيولى الاجسام
 هل كانت متقترنة بالصورة في اصل الفطرة غير منفكة
 عنها كما هي الآن او كانت في اصل الفطرة ~~مجردة~~ ^{مجردة}
 اقترنت بالصورة والاول والثاني محالان ^{لما} ^{لما}
 والثالث ايضا محال لان حصولها في كل واحد من الاحياز
 ممكن لان الهيولى على ذلك التقدير نسبتها الى جميع
 الاحياز على السوية وكذلك نسبة صورة الجسمانية فانها
 تقتضي حيزا مطلقا لا معيننا فلو حصلت في بعض
 الاحياز دون بعض يلزم الترجيح بلا مرجح وهو محال
 قيل يجوز ان تقتضية الصورة النوعية المقارنة للصورة
 الجسمانية على ما سنذكرها فلا يلزم الترجيح بلا مرجح
 واجيب بان الصورة النوعية وان عينت مكانا كليا لكن

نسبتها الى جميع اجزاء واحدة فلا يصلح ان تكون
 مخصصة للهيولي بجزء معين منها ولك ان تقول يجوز ان
 تقارن الهيولي صورة اخرى او حالة من الاحوال تعين لها
 بعض اجزاء المكان الكلي وايضا قد تكون الهيولي المجردة
 هيولي عنصر كلي فلا حاجة في التخصيص التي غير
 الصورة النوعية وقد يتجانب بان الهيولي اذا حصلت في
 بعض الاخياف واليها ينخصص كل جزء من اجزائها
 بجزء معين من اجزاء ذلك الحيز والصورة النوعية
 لا تقتضي ذلك لان نسبتها الى جميع الاجزاء على السوية
 فتخصيص الاجزاء مع تساوي نسبتها اليها يكون
 ترجيحاً بلا مرجح قطعاً ولا يبعد ان يقال ان الهيولي
 المقارنة للصورة المتصلة متصلة فتكون اجزائها مفروضة
 لا موجودة في الخارج فلا تقتضي مكاناً وقد جاز ان تكون
 هناك حالة مخصصة للهيولي بوضع معين ولا يلزم
 الاعتراض على هذا التقدير بان يقال ان المبدأ انقلب

بهماء وعلی العکس صار المنقلب الاول اولى بموضع من
اجزاء الحديد الطبيعي لما انقلب اليه مع تساوي نسبته
اليها فلا يمكن الهبوط بعد مقارنة الضرب اولى بغير

مع تساوي نسبتها الى جميع الاحياز لان الوضع السابق
يقتضي الوضع اللاحق فلا يكون ترجيحاً بلا مرجح اى اذا
انقلب مثلاً جزء من الماء فان كان قبل الانقلاب في الموضع
الطبيعي للماء انتقل الى اقرب مبرواضع الهواء من
ذلك الموضع فالقرب مرجح للحصول فيه وان كان قبل
الانقلاب في موضع الهواء قسر الاستقرار فيه بعد طبع
الحصول في ذلك الموضع مرجح ولا يتصور مثل ذلك

في الهبوط التي لا وضع لها اصلاً فصول في
اثبات الصورة النوعية وهي التي تختلف بها الاجسام
كلها انواعاً علم ان لكل واحد من الاجسام الطبيعية صورة
اخرى غير الصورة الجسمية لان اختصاص بعض
الاجسام ببعض الاحياز اى باقتضائه السكون عند

صورة ونية والحركة الية عند خروجه عنه دون البعض
 بالساكنة نارة ليس لامر خارج عن الجسم بالضرورة
 ولا الهية ~~لأنها قايمة~~ فلا يكون فاعلة كما ينبغي وايضا
 هيولى العناصر مشتركة لانقلاب بعضها فلا تكون مبداء
 لأمور مختلفة فحاصل ان يكون للجسمية العامة اي الصورة
 الجسمية المتشابهة في جميع الاجسام اول صورة آخر
 لا يسد إلى الاول والا لا تترك الاجسام كلها في ذلك
 فتعين الثاني وهو المطلوب لا يخفى عليك انه لا بد
 لاختصاص الاجسام بصورها النوعية من سبب وقد
 هو الى ان الاختصاص في الاجسام العنصرية لان المادة
 العنصرية قبل حدوث كل صورة فيها كانت متصفة
 لصورة اخرى لاجلها استعدت لقبول الصورة اللاحقة
 واصفى الاجسام الفلكية فلان لكل فلك مادة مخالفة
 بالمادية لذلك الآخر وكل مادة فلكية لا تقبل الا
 الصورة التي حصلت فيها وقيل ثم لا يجوز ان يكون

الاختصاص بالآثار في العنصر يات لان مادتها تقبل
 الاتصاف بكل كيفية كانت موصوفة بكيفية اخرى
 لاجلها استعداد لقبول الكيفية الحقيقية وفي القضايا
 لان مادة كل فلك لا تقبل الا كيفيتها الحاصلة لها فلا
 يحتاج الى اثبات الصورة النوعية وقد يحتاج باننا نعلم
 بالبداهة ان حقيقة النار مخالفة لحقيقة الماء فلا بد من
 اختلافهما بامر جوهري مختص واعلم ان دليلهم لو تم
 لدل على ان لآثار الاجسام صيد فيها وامان ذلك المبدأ
 امر واحد او متعدد فلا دلالة عليه ولعلمهم انما اقتصر على
 الواحد لعدم احتياجهم الى الزائد فان قيل هذا منافي
 لمقولهم الواحد لا يصدق عنه الا الواحد قلنا امتناع صور
 المتعدد عن الواحد مشروط بعدم تعدد الجهات في
 الواحد والصورة النوعية وان كانت امرا واحدا بالذات
 الا انها متعددة الجهات تقتضي بكل جهة ما يناسبها
 هداية يرتفع بها الاشتباه في كيفية التلازم المذكور

الهية لله والصوره اعلم ان الهيدولي ليست علة للصوره
 لانها لا تكون موجوده بالفعل قبل وجود الصوره لما سران
 اراد ان الهيدولي لا تتقدم على الصوره تقدم ما ذاتيا فيرد
 عليه ان الثاب فيهما سبق هو ان الهيدولي ممتنع انفكاكها
 عن الصوره ولا يظهر منه الا ان الهيدولي لا تتقدم على
 الصوره تقدم مازمانيا واما انها لا تتقدم على الصوره
 فتقدم ما ذاتيا فغير معلوم منه وان اراد انها لا تتقدم على

الصوره فتقدم زمانيا فتح ان اراد بقوله والعلة العاقلية

للشيء يجب ان تكون موجوده قبله انها يجب تقدمها
 على المعلول بالذات فمسلم لكن لا يحصل المطلوب من
 المقدمتين وان اراد انها يجب تقدمها على المعلول
 بالزمان فهو مذوع فان الواجب والعقل الاول متساويان

بحسب الزمان والصوره ايضا ليست علة للهيدولي لان

الصوره انما يجب وجودها مع الشكل او بالشكل قيل
 لانها ليست علة في اعليه للشكل والا لاشتركت الاجسام

كإلها في الشكل على ما بيننا ولا علة قابلية لان الثابت
 هو الهبولي فلا تنقدم لوجوب وجودها الفاض عن العلة
 المفارقة على الشكل فوجب وجودها مع الشكل ان ام
 - فتوقف عليه اوبه ان توقف عليه اقبل فيه نظرا انه لا
 يلزم من نفي ان تكون الصورة علة فاعلية او قابلية
 للشكل نفي العلة مطلقا لجوار ان تكون شرطافلا يلزم نفي
 - تقديهما على الشكل وايضا ما بينه فيما سبق ان
 الصورة لو كانت تامة مخصصة للشكل المجهين بالعلة
 الفاعلية المفارقة لزم الاشتراك المذكور لانها لو كانت علة
 فاعلية لزم ذلك بل هو خلاف الواقع وقد يقال الشكك
 هو الهيئة الحاصلة بسبب احاطة الحد بالحدود بالمقدار
 وتلك الهيئة متأخرة عن وجود ذلك الحد والحدود
 متأخرة عن وجود المقدار الذي هو المحدود وهو متأخر عن
 الجسم المتأخر عن الصورة لوجوب تاخير الكل عن الجزء
 فاذن الشكل متأخر عن الصورة بهذه المراتب فكيف

يقال **لها** مع الشكل او متأخرة عنه واجاب عنه المحقق
 بان هذا البديان يفيد تاخر الشكل عن ماهية
 الصورة لا عن الصورة المتشخصة والذي ندعيه عدم تاخر
 الشكل عن الصورة المتشخصة لا احتياجا فيها في تشخيصها الى
 التناهي والتشكل ولا يبعد ان يحتاج الشيء في تشخيصه
 الى ما يتاخر عن ماهيته كالجسم المحتاج في تشخيصه الى
 الزاين والوضع المتأخرين عنه فاذن التناهي والتشكل غير
 متأخرين عن الصورة المتشخصة من حيث هي مشخصة و
 ان كانا متأخرين عن ماهيتها هذا لا ينسب ان يقال
 بان الصورة متأخرة عن الشكل قطعا ولذا ان يقول
 احتياجا للصورة في تشخيصها اليهما غير معقول لانه
 ان كان الى الجزئي منهما زال الشخص بزاوالة وليس
 كذلك فان الشمعة المتشخصة المعينة باقية مع تبدل افراد
 التناهي والتشكل عليها وان كان الى الكلي منهما فذلك
 باطل قطعا فاذا تعلم بالضرورة ان انضمام الشكل الكلي

مثلا الى الصورة لا يفيد تشخيصها والشكل لا يوجب قبيل

الهيولي فهي امر متقدم على عاينه او معه فلو كانت الهيولي

علة لوجود الهيولي لكانت متقدمة على الهيولي

بالذات والهيولي متقدمة على الشكل بالذات امر

معه بحكم المقدمة الثانية فكانت الصورة متقدمة

على الشكل بالذات لان المتقدم على المتقدم على الشيء

لو المتقدم على مامع الشيء متقدم عليه هذا خلف

بحكم المقدمة الاولى وانت تعلم ان الحكم بان المتقدم

على مامع الشيء متقدم على ذلك الشيء لا يظهر صحتة

في التقدم والمعدة الذاتيتين وقد يقال الهيولي متقدم

على الشكل قطعا بذا على ان لحرق الشكل هذا هو

بمشاركة الهيولي وح لا يحتاج الى المتقدمة الممنوعة

فان وجود كل منهما من سبب منفصل هذا مذهبني فكل

ما زعموا من ان المتلازمين يحجب ان يكون احدهما

علة موجبة للآخر او يكونا معا ولي علة موجبة لهما

لا يثبت في المتعلازم إذا العلة الموجهة ما يمنع تخلف المعلول
 كونه يروا كانت علة تامة أو جزء الخير ومنها فهي
 المعلول المندرجة للمعلول وبالعكس واحد المعلولين مستلزم
 للعللة وهي للمعلول الآخر وبالعكس وهذا يحدث لأنه
 لا يتغير في العلة الموجهة إلا بعباد فلا نسلم أنه إذا لم يكن
 أحد المندرجين علة موجهة للآخر ولم يكن ناسعاً لولي علة
 موجهة لهم الزم إمكان انفرا إذا أحدهما من الآخر وهو
 ظاهر والزم أيضاً أن يكون الهيدولي علة فاعلية على
 تقدير كونها موجهة ولا يكون وصف العلة بالفاعلية
 متسق مناسباً للمقام وليست الهيدولي غنية من كل
 الوجوه عن الصورة لما بيناه أنها لا تقوم بالفعل بدون
 الصورة أي بدون ما هيتهما فهي تستحق المادّة بتوارد
 أكثر إله عليها إذ لو زالت صورتها ولم تقدر صوراً أخرى
 بها عدم متبالمادّة فتلك الصور المتواردة عليها كالدعائم
 يزال واحدة منها عن البسفوف ويقا به منقاصها دعائمه

اخرى قد يكون السقف باقيا على حاله بتعلقه بذلك

المدعائم وليست الصورة ايضا غدية عن الهيولى متى كان

الوجود لما بيناه انها لا توجد بدون الشكل المفتقر الى

الهيولى كماله يولي تفتقر الى الصورة في وجودها وبقيتها

اقول فيه بحث اذ لو كان ما ذكره كافيا لاثبات ان الهيولى

مفتقرة الى الصورة في البقاء لكما نت الصورة ايضا

مفتقرة الى الهيولى فيه لما تبين ايضا ان الصورة لا توجد

بالفعل بدون الهيولى وقد يقال هذا منسلف لما سبق من ان

الصورة ليست عللة للهيولى اذ لا معنى للعللة الا ما يحتاج

اليه الشيء في تحققة فلما فتقرت الهيولى الى الصورة في

الوجود لكما نت الصورة عللة لها والحراب ان المراد هذان

الهيولى مفتقرة الى طبيعة الصورة لا الى الصورة المستخصصة

لجواز انتفايها مع بقاء الهيولى والمذكور سابقا هو ان

الصورة المستخصصة ليست عللة للهيولى فلا منافاة والصورة

تفتقر الى الهيولى في تشكيلها قليل ولما تغاير جهتا التوقف

فيهما لم يلزم دور واورد عليه انه لا يلزم الدور من كون
الهوية مفتقرة الى الصورة في الشكل وبالعكس اذ
لا يحتاج كل منهما لا في ذاته بل في تشكلاهما الى
الآخرى لا الى تشكلاهما وقد يجاب بان احديهما اذا
كانت علة لنشكل الاخرى فهي من حيث انها متشخصة
تكون متقدمة على شكل الاخرى ومن متخلفاتها
الشكل فيلزم تقدمها من حيث انها متشكلة لا وانعكس
الامر بادراك الحق ان الشكل ليس متشخصا بمعنى
انه يفيد الهوية بل بمعنى انه لازم للشخص من حيث
هو شخص وتقدم العلة يجب ان يكون بذاتها وتشخصها
لا يلزمها ولا يتوهم ان تقدم الملزوم بالذات يوجب
تقدم الملزم فان العلة الملزومة لمعلولها متقدمة عليه
بالذات مع استحالة تقدمه على نفسه فثبت

في المكان وهو اما الخلاء اريد به البعد المجرد عن المادة
واكثر اطلاق الخلاء على المكان الخالي عن الشاغل او

السطح الباطن من الجسم الحاوي المماس للسطح الظاهر

من الجسم المحوى لان الجسم بكليته في مكانه حال له فام

يجوز ان يكون المكان امرا غير منقسم لاستحالة ان يكون

المنقسم في جميع جهاته حاصل لا ينشأ منه فيما لا ينقسم

ولا ان يكون امرا منقسما في جهة واحدة فقط لاستحالة

كونه محيطا بالجسم بكليته فهو اما منقسم في جهتين

او في الجهات كلها وعلى الاول يكون المكان سطحاً عرسياً

لاستحالة الجوهرى ولا يجوز ان يكون حالاً في المتشكك

والا لا تنتقل بانتقاله بل فيما لا يحويه ويعجب ان يكون

مماساً للسطح الظاهر في المتشكك في جميع جهاته تارة

لم يكن ما ليا له فهو السطح الباطن من الجسم الحاوي

المماس للسطح الظاهر من الجوهر المجوي وهذا من ذهب

المشائين وعلى الثاني يكون المكان بعدا منقسما في

جميع الجهات مساويا للبعد الذي في الجسم بحيث

ينطبق احدهما على الآخر ساريا فبذلك

البعيد الذي لا يمكن ان يكون امرا وهو ما يشغله

الجسيم ويملاؤه على سبيل التوهم وهذا مذهب المتكلمين

بأنه ما ان يكون امرا موجودا ولا يجوز ان يكون بعد ان يكون

قائل اذا لم يزل من حصول الجسم فيه فداخل

الاجسام فهو بعد كونه موجودا وهذا مذهب الاشراقين

ويسمونه بعد امه فطور الزعمهم انه فطر عليه البداهة

وهي بعد بغيرها بالانقاف اي بعد له الاقطار ويجب

ان يكون له في ذاته وتوارد المبادئ كذات عليه

بشيء فثبته بشخص فيكون متوسطا بين العالمين انما

لجوهه المجردة التي لا تغيب الاشارة لحسبة والاجسام التي

هي مجزأة مبادية كثيفة فيكون الاقسام الأولية للجوهه

هسته لا خمسة على ما هو المشهور والاول باطل فتعين

الثاني وانما قلنا الاول باطل لانه لو كان خلاء فاما ان يكون

لا شيئا مخرضا او بعد اموجودا مجردا عن المادة لا سبيل

الى الاول لانه يكون خلاء اقل من خلاء فان الخلاء بين

الحجدارين اقل من الخلائين المدينتي ~~النقص~~ الزيادة

والنقصان فيه استحالة ان يكون لا شيئاً محضاً فيل

يقول الزيادة والنقصان فيه انما هو على فرض وجوده فلا

يلزم منه الا وجود الفرضي وانما هو موجوداً حتماً بقيا

فغير لازم وقد يجاب عنه بان لا يخلو عن ضرورة ان التفاوت

بينهما حاصل مع قطع النظر عن ذنوب الفرض اقول ان

اراد التردد بين الاشياء في الخارج ~~الشيء~~ فمعه كذا هو

الظاهر اذا العادة جارية باطل ~~الشيء~~ فمعه كذا هو

والاشراقدين بوجهين ابطال ~~الشيء~~ التردد الاول

بالاول والثاني بالثاني فيلزم ان ما ذكره لا يدل على انه

ليس لا شيئاً في الخارج بل يدل على انه ليس لا شيئاً

محضاً في نفس الامر وان اراد التردد بين الاشياء في

نفس الامر والموجود فيها فيتسع دائرة المناقشة في الشق

الثاني ولا سبيل الى الثاني لانه لو وجد البعد ~~مجرد~~ عن

الاهديوي كان بذاته غنياً عن المحل والالكان لذاته مفقداً

اليد وهو هذا ما لا يشك في فاستحال افتراضه به أي على
وجه الانتفاء وهذا خلف لأنه مفقود البقاء في الأجسام وفيه
بما لا ينفك عن موقوف على تماثل الأبعاد المادية والمجردة
في المادية على وجهين والمجردة جواهر وعلى عديم الواسطة

بين الحاجة والغنى بما لا ينفك عن وكلاهما ممنوعان فصل

في الحيز كل جسم فله حيز طبيعي قيل هذا ينتقض
بما الجسم الممتلئ بما لا ينفك عن جسم وليس له حيز على تفسيره أي
السطح بما لا ينفك عن الحيز أي المماس للسطح الظاهر من
الجسم الممتلئ بما لا ينفك عن وراءه جسم آخر نعم له وضع ومحاذاة
بالنسبة إلى ما في إلى جوفه وقد يجنب عن ذلك بان الحيز
عندكم ما به يتم بائر الأجسام في الإشارة الحسية وهو أعم
من المكان لتناوله الوضع الذي يمتاز به المحدد عن غيره في
الإشارة الحسية فهو متخيز وليس في مكان ولا بعد في
أن تكون الحالة التي تتميز في الإشارة الحسية عن غيره
طبيعية بما لا ينفك عن لم يكن شيء من أوضاعه ونسبته بالقياس

الى ما اتخذه امر اطبيعيان فان قلت قد امكن ان يصرح به

المحقق في شرح الاشارة من ان المكان عند الحيز

شبه الحيز وذلك لان المكان عندهم قريب من

اللغوي وهو ما يعتد عليه المتكلمون كالارض

واما الحيز فهو عندهم فراغ لا يشغل بالمتحيز

الذي لو لم يشغله الجسم لكان خالوا كذا قولنا في الماء واما

عندنا الشيخ والجهد من الحكماء فيها وهو ان السطح

الباطن من الحاوي المماس للسطح المحتوي اقول

المفهوم من كلام الشيخ ان الحيز هو المكان حيث

قال في موضع من طبقات الشفاء لا جسم الا ولاحقة

ان يكون له حيزا مامسا كان ولا مامسا وضع وترتيب وفيه هو متخذه آخر

منها كل جسم فله حيز طبيعي فان كان ذا مكان كان حيزه

مكانا لا نالو فرضنا عدم تائيد الفواسي الاموال الخارجية

لكان في حيزه معين بالضرورة وذلك الحيزا ماما يستحقه

الجسم لذاته او تقاسره اي امر خارج وانما فسرنا التقاسر

بذلك اذ لو كان المراد منه ما كان تأثيره على خلاف

مقتضى الطبيعة لم يكن التردد حاصرا لسبيل الى الثاني

لأننا فرضنا عدم القواسم فتعين الاول فاذن انها يستحقه

جميعه اذ لا يمكن استناده الى الجسمية المشتركة لان

نسبتها الى الاحياء المجلى السوية ولا الى الهياكل لانها

ادعى للجسمية في قدضاء عجز من اعلى الاطلاق فتعين استناده

الى امر داخل في مختص به يعنى الطبيعة وهو المطلوب

فان قلنا سرنا هل فيه ان كان من الامور الخارجية

التي يفرض رده عنها ولا نسلم انه عند تخالفتها مع طبعه

يكون موجودا فضلا عن ان يكون حاصلا في مكان

او مقتضيا له وان لم يكن منزها عن ان يكون حصوله في

مكان معين من فاعله فان الابن من لوازم وجود الجسم

ولا يمكن تحقق التأثير في وجود الشيء بدون تحقق

الدائر في ما هو لازم وجوده فان الفاعل اذا وجد الجسم

او جده في مكان معين لا محالة قاتل هذا واردا في

القائل بان الممكن هو البعد واما القائل بمراد هو الاستطاعة
فله ان يمنع ان الالين من اوازم وجود الجسم كجسمي الخ
واورد عليهم بان تخلية الجسم مع طبيعته وان كانت
ممكنة في الذهن نظر الى ذات الجسم كجسمي الخ
مستحيلة بحسب نفس الامر ~~في الاستدلال~~
بها على ان الجسم مكانا طبيعيا ~~بفرض~~ نفس الامر بل
على ان له مكانا طبيعيا على ذلك ~~في الاستدلال~~
الواقع ولا يجوز ان يكون لجسم ما حيزان طبيعيان لانه لو كان
له حيزان طبيعيان فاذا حصل في احدهما وخلي مع
طبيعة فاما ان يطلب الثاني او لافان طلب الثاني يلزم
ان لا يكون الحيز الاول الذي حصل فيه طبيعيا لانه
هنا رب عنه طالب لغيره وقد فرضنا له طبيعيا ههنا وان
لم يكن طالبا للثاني يلزم ان لا يكون الحيز الثاني طبيعيا
لانه ليس طالبا له حينئذ وخلي وطبيعة وقد فرضنا له طبيعيا
ههنا واوردها بان عدم الطلب له مكانا طبيعيا

في الشكل كـ جسم متناهٍ شكل طبيعي لان كل جسم متناهٍ

متناهٍ فهو متشكل وكل متشكل فله شكل طبيعي

كل جسم فله شكل طبيعي اما ان كل جسم متناهٍ

هو واما ان كل متناهٍ فهو متشكل فله شكل طبيعي

واحد او ثمة ويكون متشكلاً فله فتذكر

وانما قلنا ان كل متشكل فله شكل فانه

ارتفاع القواسم الالمنتور الخارجية

معين وذلك الشكل اما ان يكون طبيعي او تفاسرة

لا تدبل الى الثاني لاننا لو فرضنا ان القواسم فاذن هو

عن طبيعته وهو المطلوب اورده عليه ان تشكل الجسم

يتوقف على تناهي ابعاده ولا شك ان طبيعة الجسم

لا تقتضي تناهي ابعاده ولا تستلزمه من حيث هي واما

يعرض للشئ بواسطة ليست مستندة الى ذاته ولا لازمة

له من حيث هو لا يكون عارضا له لذاته وهذا بعينه واردة

في المكان بمعنى السطح فان حصول الجسم فيه موقوف

وقد فصل وجود جسم حار وهو امر غريب قطعاً
بالتفاوت المكان بعد معنى البعد فان حصول الجسم فيه
موقوف على محموله وهو ان لم يستند الى ذات الجسم
لكه لازم ان حيث هو فصل
في الحركة والسكون اما الحركة فهي الخروج من القوة
الى الفعل على سبيل التدريج قيل بيا انه ان الشيء
الموجود لا يتغير ان يكون بالقوة من جميع الوجوه
والا لكان وجوده بالقوة يلزم ان يكون موجوداً
وقد فرضناه سراً اهف فهو اما بالفعل من جميع
الوجوه وهو الموجود الكامل الذي ليس له كمال
متوقع كالباري عز اسمه والعقول او بالفعل من بعض
الوجوه وبالقوة من بعضها فمن حيث انه بالقوة
لو خرج من القوة الى الفعل فذلك الخروج اما
ان يكون دفعة واحدة وهو الكون والفساد كانقلاب
الماء هواء فان الصورة الهوائية كانت للماء بالقوة

فخرجت مدتها الى الفعل دفعة او دائر اندريج
فهو الحركه وبقول فيد بحث اما او لا لا بل بحمل
لنفس صفات لم تكن لها فلاها خيرا وخرج من القوة
الى الفعل باعتبار تلك الصفات ولا يسمى ذلك
الخروج حركه ولا كوننا لافسادا واما ثانيا فلان
الانتقال في الجدة والفعل والانفعال والتمنى دفعي
عند بعضهم مع انه لا يسمى كوننا ولا فسادا والارسطو
الحركة قد يطلق على كون الجسم بحديث في الواحد
من حدود المسافة يفرض لا يكون هو قبل ان الوصول
اليه ولا بعده حاصلا فية ويسمى الحركة بمعنى المتوسط
وهي صفة شخصية موجودة في الخارج دفعة
مستمرة الى المنتهى تستلزم اختلافاً نسبة
المحرك الى حد ودالمسافة فهي باعتبار ذاتها
مستمرة وباعتبار نسبتها الى تاج الحد ودسيالة
قياسها واهلها وسيلانها تفعل في الخيال امر مستمر

عبر قاري يطلق عليه الحركة ^{بمعنى} التقطع فانه لما ارتسم
النسبة المتحرك الى الجزء الثانى فى الخيال قبل
الحركة ^{نزل} نسبه الى الجزء الاول عنه يتخيل امر مهمته
منطبق على المسافة ^{بمعنى} من القليل الى الكثير
والشبهه بحركة امر مهمته فى الجسم المشترك فيرى
لذلك خطا ودائرة والحركة بهداه المعنى لا وجود
لها الا فى المتوهم لان المتحرك كما لم يصل الى المذهب
لم توجد الحركة ^{بمعنى} بها واذا وصل فقد انقطعت

الحركة ^{بمعنى} واما ^{بمعنى} وهو عدم الحركة ^{بمعنى} منها من شأنه ان
يتحرك فالحجرات خرجت عنه لانها غير متحرك كذولا
ساكنة اذ ليس من شأنها الحركة والتقابل الغدوم والملكة
وقيل السكون هو الاستقرار زمانا فاما يقع فيه الحركة

فالتقابل بينهما تقابل التضاد وكل جسم متحرك ^{بمعنى}

متحرك غير الجسمية اذ لو تحرك الجسم ^{بمعنى} هو جسم

لكان كل جسم متحرك كاعلى الدوام ^{بمعنى} كاذب عالمهم

مثله ثم الحركة باعتبار مقولة هي فيها على أربعة

اقسام فمعنى وقوع الحركة في مقولة هو ان الموضوع
يشترك من نوع تلك المقولة الى نوع آخر منها او من

صنف الى صنف او من فرد الى فرد حركة في الكم
كالدم هو ازدياد حجم الاجزاء الاصلية للجسم بما ينضم

اليه ويدخله في جميع الاقطار على نسبة طبيعية
بخلاف السمن والورم فانه زيادة في الاجزاء الزائدة

والاجزاء الاصلية في بعض الحيوانات هي المتولدة
من المشى كالعظام والعصب والرباط والزائدة فيه هي

المتولدة من الدم كاللحم والاشحم والسمن والذبول
هو انتقاص حجم الاجزاء الاصلية للجسم بسما

ن يفصل عنه في جميع الاقطار على نسبة طبيعية بخلاف
الهزال فانه انتقاص عن الاجزاء الزائدة وقد

يعد العلامة في شرح القانون السمن والهزال ايضا
من اقسام الحركة الكمية وهما بحث اذا الحركة

في مقوله تسند على امر او احد بعينه توارده عليه افراد
قلت المقولة وظاهر ان افراد المقدار في النهمو
الذبول لاقتوارده على شئ واحد بعينه لان المقدار
الكبير في النهمو لم يعرض لما كان له المقدار الصغير
بل المقدار الكبير انما يعرض لما كان له المقدار
الصغير مع امر آخر منضم اليه وهذا المجموع غير
ما كان له المقدار الصغير سواء صار متصلا واحدا
اولا وكن المقدار الصغير في الذبول لم يعرض لما كان
له المقدار الكبير بل المقدار الصغير انما يعرض
لجزء ما كان له المقدار الكبير فمحلا المقدار في الكبير
والصغير في جالتي النهمو والذبول متغايران من الحركة
الكسبية وكذا الحال في السمن وانزال فتخصر
في التخلخل والتكاثف وارادوا بالتخلخل ههنا ان يزيد
مقدار الجسم من غير ان يندمج اليه غيره والتكاثف
ان ينقص مقدار الجسم من غير ان يفصل عنه جزء

وقد يطلق التخلخل على الانتفاش و قد بدأ
الاجزاء ويداخلها جسم غريب كالقطن المسدوس
والدكاثف على الاندماج وهو ان يتقارب الاجزاء
بحيث يخرج ما بينها من الجسم الغريب كالقطن
الملفوف بعد نفسه وقد يظن ان على رقة القوام
وغلظته ومادان على تحققهما ان القارورة
الضيقة الراس اذا كت على الماء فلا يدخلها الماء
فاذا مصت مصا قويا ثم كت عليه دخلها وما ذلك
بخلاء حدث فيها بل لمص لا متنازع بل لان المص
اخرج بعض الهواء واحدث في الهواء الباقي تخالا
فكبر حجمه بحيث شغل مكان الخارج ايضا ثم
اوجد فيه المرء الذي في الماء كثافة صغر حجمه وشاد
بطبعه الى مقداره الذي كان له قبل المص فدخل
فيها الماء ضرورة امتناع الخلاء هكذا اقول
المظاهر ان الدكاثف هناك ليس لبردا الماء فلان التجربة

بما هو كذا ان القارورة اذا كبرت على

الماء الخارج ايد خل فيها وحركة في الكيف

كما نرى الماء تبرد في بعض بقايا الصورة النوعية ويسمى

هذه بالحركة استجابة وحركة في الامين وهي انتقال

الجسم من مكان الى مكان آخر بل من ابن الى ابن آخر

على سبيل التدرج ويسمى هذه نقلة وحركة في الوضع

وهي ان يكون الجسم حركة على سبيل الاستدارة

فان كل واحد من اجزائه يجازي اي يفارق كل

واحد من اجزائه مكانه لو كان له مكان ويلزم

كله مكانه فقد اختلف نسبة اجزائه الى اجزاء

مكانه على التدرج اقول ههنا بحث اذ قد علم فيما

سبق ان الحركة في الوضع هي الانتقال من وضع

الى آخر تدريجا ولازم ان ذلك الانتقال منحصر فيما

ذكره فان القائم اذا قعد ينتقل من وضع الى وضع

مع ان لا يتحرك على الاستدارة وثبوت الحركة

الابنية له لا ينافي ذلك والظاهر ان الحركة واقعة
 في بواقي مقولات العرضي ايضا اما الاضادة فله
 اذا فرض ان ماء اشد سخونة من ماء آخر وتحرك
 في الكيف حتى صار سخونة اضعف من سخونة الآخر
 فان هذا الماء قد انتقل من نوع من الاضادة الى
 الاشدية الى نوع آخر منها اعني الاضعفية انتقالا
 تدريجيا وكذلك اذا كان الجسم في مكان اعلى ثم تحرك
 في الابن حتى صار في مكان اسفل او كان اصغر مقدارا
 من جسم آخر ثم يتحرك في الكم حتى صار اعظم
 مقدارا منه او كان على اشرف اوضاعه ثم تحرك منه
 الى وضع هو اخس اوضاعه فقد انتقل الجسم
 في هذه الصور ايضا من اضافته الى اخرى تدريجيا واما
 الممكن فلا نالهما مرة اذا تحركت الى النزول والصعود
 فلا شك انه يتغير هيئة اجاطتهما بالتدريج تبعاً لحركتهما
 في الابن اما بالفعل والانفعال فلا نه اذا تحرك

العر من شهرين تسخن وتنتقل الى اشدها بالقدري حتى تحرك من
 تسخن الى تسخن اقوى منه كذا اذا زاد الاستعداد
 في اقبال السخونة اشدها تسخن وقال الشيخ
 في الشفاء يشبه ان يكون الانتقال في مئة دفعا
 اذا انتقل من سنة الى سنة ومن شهر الى شهر يكون
 دفعة وذلك لان اجزاء الزمان متصل بعضها ببعض
 والفصل المشترك بينهما هو الآن فاذ فرض زمانان
 كان في ان فقبل ذلك ان يستدير للموضوع
 منتد بالقياس الى الزمان الاول وبعد ان يستدير الزمان
 من الى الزمان الثاني وذلك لان نهاية وجود الاول
 في اية حصول الثاني بالقدري في الانتقال ويرد عليه
 ان الفاصل بين اجزاء المسافة محدود غير منقسمة فيكون
 الانتقال من بعض تلك الاجزاء الى بعض دفعا ايضا ولكن
 ما شاع من مكانان بينهما مسافة منقسمة كان الانتقال
 من احدهما الى الاخر قدري مجزيا كذا الحال في الانتقال

من زمان الى زمان آخر بينهما زمان ~~في~~ ~~الوقت~~ ~~المعرب~~

مثلا فانه يكون قدر يتجدد الاذنة يا ونقول ايضا ما يوافق

بالحركة اما ان يكون ~~بال~~ ~~حركة~~ ~~حاصلة~~ ~~في~~ ~~بال~~ ~~حقيقة~~ ~~او~~ ~~بشي~~

يكون الحركة حاصلة في شئ آخر يقرنا رنة فيوصف هذا

بالحركة تبع ~~التي~~ ~~لك~~ ~~السبب~~ ~~وال~~ ~~الحركة~~ ~~المنسوبة~~ ~~الى~~ ~~الاول~~ ~~يسمى~~

ذاتية والمنسوبة الى الثاني يسمى عرضية كحركة اعراض

الجسم والحركة لذاتية اما طبيعية او قسرية او ارادية

لان القوة المحركة قول ان اراد بها مبداء الميل في ~~ال~~ ~~م~~

قوله اما ان يكون مستفادة من امر خارج ~~اي~~ ~~امر~~ ~~مستفاد~~

عن المتحرك في الاشارة الحسية او لا يكون وان اراد بها

الميل فلا يلزم قوله فن لم يكن مستفادة من خارج

فاما ان يكون لها شعور او لا يكون اذا الميل على ما ذكره

الشيخ في رسالة الحدود كيفية به يكون الجسم

من افعا لما يمانعه وهي عديمة الشعور قطعاً فان

جملتها على الاول فالمراد تحريكها وان جملة

على الثاني فإما أراد أن يكون لمبدأها شعور أو حمل
 الأول أولى بالعبارة فاذ كان لها شعور قبل مجرّد
 الشعور لا يكتفى في كون الحريّة ارادية كما في الساقط
 من العلوم مع شعوره بسقوطه بل إذا كان لها شعور واردة
 فهي الحركة الارادية أقول هذا مدفوع بان مبدأ الميل
 هناك هو الطبيعة ولا شعور لها وإن كان للمحرك شعور
 يمكن لها شعور فهي الحركة الطبيعية وإن كانت
 مستفادة من خارج فهي الحركة القسرية وفيه إشارة إلى
 أن فاعل الحركة القسرية طبيعة المقسور لا القاسر ولا لازم
 من انعدامه انعدامها بل هو معد قصص
 في الزمان إذا فرضنا حركة واقعة في مسافة على مقدار
 معين من السرعة وبدأت معها حركة أخرى أبطل
 منها واتفقتا في الاخذ والترك والاولى ترك الاخذ
 لتكراره وجدت البطيئة قاطعة لمسافة أقل من مسافة
 السريعة والسريعة قاطعة لمسافة أكثر منها وإذا كان كذلك

كان بين اخذ السرعة وتركها منها **الاجابة**
 واحد غير المسافتين والحركتين ممتد بسبع قطع مستقيمة
 معينة بسرعة معينة قطع مسافة معينة اقل منها
وبطلان قال الامام هذا مبنى على وجود حركتين
 تبدلان معا وتنتهيان معا وليست هذه المعية
 بالا معية الزمانية التي لا يمكن اثباتها الا بعد اثبات
 الزمان فيلزم الدور وايضا هو مبنى على وجود حركتين
 احدهما اسرع والاخرى ابطأ ولا يمكن اثبات السرعة
 والبطء الا بعد اثبات الزمان فيلزم دورا آخر واجاب
 بان الزمان ظاهر الوجود والعلام به حاصل فان الاعم
 كلهم قد روى بالساعات والايام والشهور والاعوام
 والمقصود بيان حقيقة المخصوصة اعني كونه كما ومقدار
 للحركة ولا شك ان العلم بوجود الزمان يكفي في ثبوت
 المعية والسرعة والبطء فلا دورا قول يمكن ان يتجواب
 ايضا بان ثبوت المعية والسرعة والبطء وان توقف

تثبت الزمان في نفس الامر لكن لا يتوقف العلم
 بذلك على العلم بهذا حتى يأمر الدور وهذا الامكان
 قابل للزيادة والنقصان فان الحركتين اذا اختلفتا
 في الإخذ والتكثيفات أمكانها وغيروا ثابت
 ان لا يوجد اجزأية معا بالضرورة وقيل لانه يلزم من
 اجتماعها اجتماع اجزاء الحركة الواقعة فيها بقول
 فيه نظر اذ لم يثبت بعد ان الزمان لا يتقدم الحركة وفي
 كما انها واقعة في الزمان واقعة في المسافة ولا يلزم من
 اجتماع اجزاء المسافة اجتماع اجزاء الحركة فلا يلزم من
 اجتماع اجزاء الزمان ايضا اجتماعها وقيل لو اجتمع
 اجزاء المكان الحادث في يوم الطوفان حادثا في يومنا
 وبالعكس وانت تعلم انه لا يلزم من اجتماع اجزاء الشيء
 ان يكون الحاصل في احدها حاصلا في الآخر فثبت
 امكان متغير غير ثابت وهو المعنى من الزمان وفي
 محمدا بحث المشرق قيمة ان الزمان كالحركة له معنيان

أحدهما امر موجود في الخارج غير متقدم وهو مطابق
 للحركة بمعنى المتوسط ويسمى بالآن السبيل .
 والثاني امر متقدم متوهم لا وجود له في الخارج فانه
 كمال الحركة ~~بمعنى المتوسط~~ ~~بمعنى~~ الحركة بمعنى القطع
 كذلك ذلك الامر الذي هو مطابق لها وغير متقدم عليها
 يفعل بسبب لانه امر متقدم وهو مطابق للحركة
 بمعنى القطع وهو مقدار الحركة لانه كما لقبوله الزيادة
 والنقصان بالذات وليس مركبا من آفات متتالية
 مطابق للحركة المطابقة للمسافة التي تقع عليها
 الحركة فلو تركب منها لتركب المسافة من اجزائها
 لا يتجزى فيكون مقدارا وقيل مقدار يتوقف على
 ان يكون كما وهو موقوف على انه قابل للزيادة
بالتقصان بالذات وهو مولا يخلو اما ان يكون مقدارا
 لهية قارة المناسبات يقول لا امر قارا لهية غير قارة
 ليتم الحصر فان الامر القار وهو ما يجتمع اجزاءه في الوجود

فما كان له من الهيئة في الاعراض القارة كالسواد والبياض

بغير تلك الهيئة في الاعراض الجوهرية كالتغايير

بينها وبين العرض الا باعتبار الحصول في الهيئة

والعرض في العرض لا يسيل الى الاول لان

الزمان غير قابل مما لا يكون دار الا يكون مقدار الهيئة قارة

والا لتحقيق الشيء بدون مقدار في مقدار الهيئة

غير قارة وكل هيئة غير قارة فهي الحركة فالزمان

مقدار الحركة وهو المطلوب وسليحي زيادة بيان له

في الفلكيات وتقول ايضا الزمان لا بداية له ولا نهاية

له لا لو كان له بداية لكان عدمه قبل وجوده قبلية

لا توجد مع البعدية وكل قبلية لا توجد مع البعدية

فهو زمانية قيل هذا منقوض بتقديم اجزاء الزمان

بعضها على بعض فانه ليس زمانيا لان مقتضى التقديم

الزمانى ان يكون المتقدم في زمان سابق والمتأخر

في زمان لاحق فلو كان ذلك المتقدم زمانيا لزم ان يكون

الأمس في زمان متقدم هو اليوم في زمان متأخر

وننقل الكلام الى ذينك الزمانين ويلزم ان يشترط

هناك ازمنة غير متناهية يطبق بعضها على بعض

وانه حاصل بالضرورة ان يكون تقدم عدمه

عسلي وجوده ايضا غير زماني وقد يجاهر بان التقدم

الزماني يقتضي ان يكون كل من المتقدم والمتأخر

في زمان منفصل يقتضي ان يكون اللاحق

اللاحق قبلية لايتجامع معها البعد فان هذه قبلية لا توجد

بدون الزمان فان لم يكن شئ من المتقدم والمتأخر زمانا

احتيج فيهما الى الزمان وان كان احدهما زمانا والاخر ليس

بزمان احتيج في الآخر الى الزمان دون الاول وان كان كل

واحد منهما زمانا لم يحتج في شئ منهما الى زمان زائد

عليه وذلك لان قبلية المنكورة عبارة عن جزء الزمان

او كذا بالذات والماء الهائل والعرض وقيل يدل على

ذات انه اذا قيل وجود زيد متقدم على وجود عمر اتجه

والقمر كانت المستقيمة وبالنظر الى اليمين قبل ان جهة الفوق

لحمى محذب الفلك الاعظم لان منتهى الاشارة الحسية

ومقطوعها وبالنظر الى الثاني قبل هي مقعر فلك القمر

لان منتهى الحركة المستقيمة والاول هو الصريح لان

الاشارة اذا انفذت من فلك القمر كانت الى جهة الفوق

قطعا لكونها اخذت من جهة تحت منتهى ما يقابلها

والمشهور انها ستة وسبب الشهرة امران عامي وخاصي

واما العامي فهو ان الانسان يتحبط به جنبان عليهما

اليدان وظهر ويطن ورأس وقدم فالجانب الذي هو الاقوى

في الغالب يسمى يميننا ومقابلته يسار او ما يسمى اذي

عن يميننا يتنازل خلفا وما يلي راسه بالطبع فوقا

ومقابلته تحتاولا لم يكن عندهم سوى مراد كريت وقفت

او هامهم على هيئة الجهات اليهت واعتدروها في سائر

الحيوان التي ايضا لكنهم جعلوا الحق ما يلي ظهورها تاسبع

ومقابلته تحتاتم عندهم وانما سائر الاجسام

وان لم يكن ايها الخيزاء منه ما يرد على الوحدة المذمومة

واما الخاصية فهو ان الجسم يمكن ان يفرض فيه ابعاد

ثلاثة متقاطعة على زوايا قائم ولكل بعد منها طرفان

فلكل جسم جهات ستة الا ان امتداده بعضها عن بعضها

بتوقف لي اعتبار الاجزاء الممتدة في الجسم فكلها

الامتداد الدائري يسمى بهما الانسان باعتبار طول قامته

حين هو قائم بالافوق والتحت وطرفا الامتداد العشري في

يسميهما باعتبار عرض قامته باليمين واليسار

وطرفا الامتداد العمقي يسميهما باعتبار ثخن قامته

بالقدام والخلف فاعتبار الخاصية يشمل على الاعتبار

العامي معز بادهي تقاطع الابعاد على زوايا قائم

ولا شك ان العامة قد افلحوا عندكم وان لم يكن قد شوق

اعتبارهم عليها وانت تعلم ان قيام بعض الامتدادات

على بعض موصلا لا يجب على اعتبار الجهات وافرالم يعتبر

كانت الجهات غير متناهية لا مكان ان يفرض في جسم

من أحد بل بالقياس إلى نقطة واحدة امتداد ذات غير
 متناهية وكل واحدة منهما موجودة قبل فيه أشكال
 لأنهم قالوا وجه "تحت من المركز الذي هو" فهو هومة
 فلا يكون موجودا قبل كما هم أرادوا المراد من نفس
 الأمر ذات وضع غير متقسمة في امتدادها هذا الحركة
 ومتى كان كذلك كان الفلكنة مستديرا وانما
 فلذ الجهة موجودة ذات وضع لأنها لو لم يكن كذلك لما
 أمكنت الإشارة إليها فديقال أنهم ذهبوا إلى أن الخطوط
 ليست مركبة من النقطة ولا السطح من الخطوط
 بل هي متصلة في أنفسها لا يفصل فيها مع أنهم جوزوا
 الإشارة الحسية إلى النقطة المتوهمة في وسط الخط
 وإلى الخط المتوهم في وسط السطح فلا يلزم كون
 الإشارة إلى الإشارة الحسية وجودا في الخارج بل
 يلزم أحد الأمرين إما وجوده فبده أو وجود المحل الذي
 يتوهم المشار إليه فبده وإلا لم يكن اتجاه المتحرك إليها

قيل بالوصول اليه ~~أو القرب~~ منها وانما قيد الاتجاه
بهمالا مكان اتجاه المتحرك الى المعلوم الذي يقصد
بالحركة تحصيله كما في الحركة الكيفية وهذا حيث
اذا يمكن ايضا اتجاه المتحرك الى المعلوم بالوصول اليه

عند القائل بان المكان هو السطح وانما قلنا انهما غير

منقسمين في الحركة الامتداد لانها لو انقسمت ووصل

المتحرك الى اقرب الجزئين وتحرك عنه فلا يتجاوز حركته

في الجهة لانها صامتة او اليه الحركة فلو كانت الحركة

في الجهة كانت الجهة مسافة لا جهة وانما مع وج

قاما ان يتحرك من المقصد يعني الجهة او الى المقصد

فان تحرك عن المقصد لم يكن ابعد الجزئين من الجهة

والا لكانت الحركة اليه حركة الى الجهة وان تحرك

الى المقصد لم يكن اقرب الجزئين من الجهة والا لكانت

الحركة منه حركة من الجهة اقول انما هذا الكلام موقوف

على تسليم امتناع الحركة في الجهة كما امرنا اليه

وإذا ثبت ذلك فلا حاجة الى هذا التردد لان انقسام
 الجهة مستلزم لا يمكن الحركة فيها وإذا ثبت هذا ثبت
 ان وضع الجهة ليس بالذات والالكانت الجهة جوهر افكانت
 قابلة للانقسام في جميع الجهات كما امر ولا بد لها من
 امر محدد معين وضعها ولا يجب ان يكون قائمة بالمحدد
 كما ذكره بعضهم لان جهة الفرق اعنى السطح الاعظم
 من الفلك الاعظم وان كانت قائمة بالمحدد الا ان
 تحت اعنى المركز ليست قائمة وان كان تحد
 المركز وتعين وضعه بالمحدد ايضا فتقول تحد الجهات
 ليس في حيز الاستيعاق ولا في ملاء متشابهة والاما كانت
 الجنتان مختلفين بالطبع لان الملاء المتشابهة لا يوجد في
 امور مخالفة بالطبع فلا يكون احدهما مطلوبة لبعض
 الاجسام والاخرى مشتركة لذلك البعض هف لان النار
 والهواء طائبان بالطبع للفوق هاربان عن التحت والارض
 والماء بالعكس فاذا تحد الجهات في اطراف ونهايات

خارجة عن الملاء المتشابه قليل لتوجيه هذا المقام ان تعدد
 الجهات ليس في داخل ثخن الملاء المتشابه فاذا ندف في
 اطراف ونهايات خارجة عن الملاء المتشابه متصلة به
 وقال بعض المحققين المراد بالملاء المتشابه ملاء لا يوجد
 فيه امور مخالفة الحقيقة ليكون بعضها جهة حقيقة
 وبعضها جهة اخرى مقابلة الاولى وهو الجسم الذي
 لا يكون متناهي لان المتناهي يوجد فيه حد وده مخالفة
 الحقيقة كالسطوح والخطوط والنقط وانما تعرضوا للملاء
 المتشابه تنبيهها على ان اثبات محدد الجهات
 لا يتوقف على تناهي الابعاد هذا والكلام على كل
 من التوجيهين لا يتخلو عن تحمل كما يظهر بادي
 قاصر ومتى كان كذلك كان تحدد بها بجسم كروي
 لان تحدد هاها ان يكون لجسم واحد او باكثر فان كان
 لجسم واحد وجب ان يكون كرويا لان الجسم الذي ليس
 بكروي لا يتحدد به جهة السفلى لان جهة السفلى غاية البعد

عن جهة الفوق بحيث لا يمكن ان يتصور هناك ما هو
 ابعد منه والالتبدلت جهة السفلى بالنسبة الى ما هو ابعد
 منه فصارت فوقا بالقياس الى ذلك الا بعد ولا يتحدد
 به اى بغير الكرى غاية البعد سواء كان البعد داخلا
 او خارجا بل البعد الخارج لا يتحدد غاية اصلا سواء
 كان الجسم كرويا ولا فان كل ما يفرض انه ابعد الابعاد
 لم يكن ابعد اذ يمكن ان يفرض ما هو ابعد من ذلك
 الا بعد فلا يتحدد به جهة السفلى والمقدر خلافه بخلاف
 الكرة اذ يتحدد بمركزها غاية البعد الداخلى
 فان قلت لا يمكن تحدد الجهتين بالجسم الكرى ايضا
 لانهما جهتان متقابلتان متقابلتان في غاية البعد بحيث
 يستحيل ان يتوهم ما هو ابلغ منه والمركز وان كان
 ابعد الابعادا المفروضة عن المحيط الا ان المحيط
 ليس ابعد الابعادا المفروضة من المركز لجواز ان يفرض
 قطر المحيط اعظم مما هو عليه فلو كان تحدد الجهتين

بالجسم الكرى ما وقعنا على ابلغ وجوه المقابلة فاشتهما
واقعتان على ابلغ الوجوه الممكنة وهو كون احدهما
ابعد الابعاد المفروضة عن الاخرى واما كون كل واحدة
فيهما ابعد الابعاد المفروضة عن الاخرى فلا يمكن قطعاً
وان كان باجسام متعددة وحب ان يحيط بعضهما
ببعض والالم يتعين بها غاية البعد لان ما هو ابعد
عن بعضها في الامتداد الواصل بينهما فهو اقرب
من الآخر وكل ما يفرض غاية البعد عن بعضها لم يكن
غاية البعد عن المجموع لكونها غاية القرب من البعض
الآخر والما سب ان يقال لان البعد عن الجسم اذا كان
خارجاً عنه الى اين فالبعد عنه الى اين فيجب ان يكون
بعضها محيطاً بالآخر والمحيط من تلك الاجسام يتجب
ان يكون كرة والالم يتحدد جهة السفلى به فهو كاف
في تحديد الجهتين باعتبار مركزه ومحيطه ويقع المحيط
بحشو الادخل له في التحديد ولا بد ان يكون المحدود

محيطا بسائر الاجسام اذ لو كان وراءه جسم لما كانت

جهة الفوق القائمة به مستقيمة الاشارة فيحصل الملاحظة

وانت تعلم ان ما ذكرناه لو تم لدل على كروية جسم

محدد الفوق والتحت ومحيطا بسائر الاجسام و

وهو الفلك الاعظم ولا يدل على كروية جميع الافلاك وكذا

الاحكام المشقة في الفصول الآتية فلا تغفل فص

في ان الفلك لا يدعى اي لم يتركب من اجسام مختلفة

الطبايع بحسب الحقيقة وهذا الرسم شامل للعناصر

ايضا وقد يطلق البسيط على ثلاثة معان آخر الاول

ما لا يتركب من اجسام مختلفة الطبايع بحسب الحس

فيشتمل العناصر والافلاك والاعضاء المتشابهة

كاللحم والعظم والثاني ما يكون كل جزء مقداري منه

بحسب الحقيقة مساويا لكلة في الاسم والحد

فيندرج فيه العناصر والافلاك والاعضاء المتشابهة

اذ فيها اجزاء مقدارية هي العناصر ولا تشاركها

في اسمائها واحد ودورها الثالث ما يكون كل جزء مقداري
 منه بحسب الحس ~~مما~~ وبالكله في الاسم والحد
 فيخرج فيه العناصر والاعضاء المتشابهة دون الافلاك
 لانه لا يقبل الحركة المستقيمة اى الاينية مطلقا
 والمستديرة هي الوضعية اما حركة الجواله ووظائفها
 فانها تسمى مستديرة لغلة الاصطلاح كما صرح به
 بعض المحققين ومتى كان كذلك كان بسيطا اما انه
 لا يقبل الحركة المستقيمة لان ما يقبل الحركة
 المستقيمة اذا فرض تحركه بها فانه متجه الى جهة
 وتارك الاخرى وكل ما هذا شأنه فالجهات متحددة
 قبله لانه وفيه نظر اذا يلزم من ذلك الاتحاد الجهات
 قبل جركته ولا استحالة فيه وانما المحال ان يتحدد الجهة
 قبل جوده وهو لا يلزم فالمناسب الاقتصار على
 ان يقال فالجهات لا يكون متحددة به والغالب ليس
 كذلك بل يتحدد به الجهات فلا يكون قابلا للحركة

المستقيمة ومتى كان كذلك ونحب ان يكون بسيطاً

اذ كان مركباً فاما ان يكون على واحد من اجزائه

اي بسائطه على شكل طبيعي او قسري او يكون بعضها

على شكل طبيعي وبعضها على شكل قسري لا سبيل

الى الاول والاكثر ان كل واحد منهما مكرر يلان الشكل

الطبيعي للبسيط هو شكل الكرة قالوا لان الطبيعة في الجسم

البسيط واحدة والفاعل الواحد في التقابل الواحد

لا يفعل الا فعلاً واحداً وكل شكل سوى شكل الكرة فعيه

افعال مختلفة فان المضاع من الاشكال يكون جانب

منه خطاً واحداً اخر سطحاً واحداً اخر نقطة ولو كان كل واحد

منها كرة لا يستحال ان يحصل من مجموعها سطح كروي

متصل الاجزاء ولا سبيل الى الثاني والثالث لانه لو لم

يكن كل واحد منها وبعضها كرة فيكون حطاباً

للكمال الطبيعي فيكون قابلاً للحركة المستقيمة فان

تغير الشكل لا يتخلو عن حركة اينية هف لا يخفى

معين ومحاذاة معينة لتساوي الأجزاء في الطبيعة
 اورد عليه ان البساطة التي تبينها على ان الفلك
 قابل للحركة المستديرة ^{في} دائرة على انه غير قابل لها لانه
 اذا تحرك على الاستدارة فاما ان يتحرك الى جميع
 الجوانب وهو محال بالضرورة او الى بعضها بدون
 بعض وانه ترجيح بلا مرجح وايضا اذا تحرك البسيط
 على الاستدارة فلا بد هناك من قطبين معينين
 ساكنين ومن دوائر مخصوصة متفاوت جدا في
 الصغر والكبر ترسمها النقطة المفروضة فيما
 بينهما بحركات مختلفة اختلافا عظيما بالسرعة
 والبطء مع استواء جميع النقطة المفروضة في ذلك
 البسيط وصلاتها القطبية والسكون ورسم الدائرة
 الصغيرة والكبيرة بالحركة البطيئة والسريعة وانه
 ترجيح بلا مرجح وقد يجاب عنه بان ذلك التخصيص
 يجاب ان يكون لا مرعا ^ل الى متحركة وان لم تعلمه

بعينه ضرورة كونها تتحرك بسيطا وانت تعلم ان هذا

مذاهب لقولهم ان نسبة الفاعل الى الجميع سواء وعليه

مبني كثير من قواعدهم فكل جزء يمكن ان يزول

عن وضعه ويصل الى وضع جزء آخر وما ذلك الا بالحركة

ولما امتنع المستقيمة تعدينت المستديرة ومنتى كان

كذلك كان قابلا للحركة المستديرة وقد يقال ان عدم

وجوب الوضع والمحاذاة لطبائع الاجزاء يستلزم جواز

الزوال عنها وذلك لا يستلزم جواز الحركة عليها اذ يجوز

زواله بحركة غيرهما انتدبر الوضع والمحاذاة معه سواء

كانت تلك الحركة طبيعية او قسرية واجيب بان اذا

فرضنا وجوب سكون الغير ولا خطاها من حيث انه

بسيط وجدنا كل جزء منه ممكن الزوال عن وضعه

فتعين امكان حركته قطعاً ونقول ايضا يجب ان يكون

فيه مبدأ وميل مستدير يتحرك به والا لما كان قابلا للحركة

المستديرة لكن الثاني كاذب فالمقدم مثله بيان الشرطية

انه لو لم يكن في طبعه المناسب ان يقال لو لم يكن

طبعه مبدأ ميل مستدير اقول في كلامه اضطرار

لانه لو كان الطبع بمعنى الجاذب ويتناول ماله شعور

وارادة فلا يلزم قوله قديما بعد والالكان الشئ مع

العائق الطبيعى كهو لاسعة وان كان بمعنى الطبيعة

فلا يصح قوله لما قبل الميل المستدير من خارج اذ اللازم

على تقدير ان يقبل ما ليس له في طبيعته مبدأ ميل

مستدير ميلا من خارج هو تساوي الجسم القليل

الميل والذي لا ميل فيه طبيعيا أصلا في السرعة كما

ستقف عليه ولا استحالة في ذلك وايضا لا يصح

قوله فلا يكون فيه ميل مستديرا أصلا وهو ظاهر

والانسب ان يحمل الطبع على الطباع والعائق

الطبيعى على المتناول ماله شعور وارادة فان الطبيعة

ايضا يطلق على سبيل القدرة مرادة للطباع كما

صرح به بعض المحققين فيمنع ان يتحرك على

الاستدرة وقد ثبتت انسه قابل للحركة المستديرة
وفيه بحث اذا واريده ان بالحركة المستديرة ممكن
ذاتي له فهذه الالينا في امتناع الحركة على الاستدارة
بواسطة عدم علميتها وهي الميل المستدير وان اراد به
ان للفلك استعدادا تاما للحركة المستديرة فلا يحصل
ذلك الاستعداد الا عند وجود جميع الشرائط وعدم
جميع الموانع فذلك غير معلوم مما مر وايضا ما ذكره
ههنا جار في كل من البسائط العنصرية اذ لا شبهة في
امكان حركته المستديرة وكيف لا وقد ذهبوا الى ان
كرة النار متحركة بمشاهدة الفلك فيجب ان يكون
فيه مبدأ ميل مستدير يتحرك به ويمكن تقرير
الدليل على وجه يكفي فيه امكان الحركة بحسب الذات
ولا يتجرك في العناصر بان يقال التحريك القسري
للفلك ممكن وما يقبل تحريك قسريا فلا بد فيه من
مبدأ ميل طباعي والامتنع في الفلك الميل المستدير

الميل ساعة وزمان ذي الميل ساعتين فاذا فرضنا ذا ميل

آخر ميله اضعف من ميل الاول بحيث يكون نسبته

الى الميل الاول مثل نسبة الزمان الا قصر الى

الزمان الا طول فيكون نصفه فيتحرك ذا الميل الثانى

بمثل تلك القوة التفسيرية فى مثل زمان عديم الميل

مثل مسافة اى مسافة عديم الميل لان الحركة

يزداد سرعتها بقدر انتقاص القوة الميلية المعطوفة التى

فى الجسم وينقص سرعتها بقدر ازدياد القوة

المنكورة لانه لو انتقص شئ من القوة المعاوقة

التى فى الجسم ولا يزداد سرعته او زاد شئ منها ولا يثقل

السرعة لم يكن القوة الميلية مانعة من الحركة هف فلما

كان الميل الثانى نصف الميل الاول كان سرعة ذي الميل

ضعف ذي الميل الاول فيتحرك ذي الميل الثانى

فى نصف زمان ذي الميل الاول وهى مسافة عديم

انما يدل فظهور ان الجسم المتحرك لا يميل والذى لا يميل فيه

مساويان في السرعة والبطء وهو محال وقد يقرر الكلام

بعد فرض الاجسام الثلاثة المذكورة بوجه آخر بان يقال

فيقطع ذو الميل الثاني مثل مسافة عديم الميل في زمان

عديم الميل لان السرعة تزداد وتتناقص بازدياد الميل

المعاوق وانتقاصه فلما كان الميل المعروق اقل كان زمان

حركة اقصر لازدياد السرعة وكلما كان الميل المعروق اكثر

كان زمان الحركة اطول لانتقاص السرعة فتفاوت الزمان

انما هو بحسب تفاوت الميل المعروق فلما كان الميل

الثاني نصف الميل الاول كان زمان حركة ذي الميل

الثاني نصف زمان حركة ذي الميل الاول وهذا ساعتان

فذلك ساعة كزمان حركة عديم الميل وقال ابو البركات

البيروني ان وجود الحركة من حيث هي لا يتصور الا في

زمان فذلك الزمان الذي تقضي به ما هيتهما يكون

محفوظا في جميع الحركات وما زاد عليه يكون بحسب

المعارف ~~في~~ ~~الاجسام~~ ~~الثلثة~~ في ساعة
واحدة لاجل اصل الحركة وهي زمان حركة عدد ميل
ويكون ساعة في زمان ذي الميل الاول بازاء ميله ولما كان
ميل ذي الميل الثاني نصف ميل ذي الميل الاول
كان زمان حركة ذي الميل الثاني نصف زمان حركة ذي
الميل الاول فيكون نصف ساعة بازاء ميله فيكون
زمانه ساعة ونصف واوجب عتبه بان الزمان متصل
واحدا لا انقسام فيه بالفعل وانما ينقسم بالفرض الى
اجزاء هي ازمنة انقسامها لا تقف عند حد وكن لك
الحركة متصلة بانطباقها على المسافة والزمان فلا
ينقسم الا الى اجزاء هي حركات كما ان المسافة
لا ينقسم الا الى اجزاء منقسمة كل واحد منها مسافة
فزمان اية حركة فرضت اذا جزي على اي وجه اريد
كان كل جزء منه زمانا وكان ظر فله لجز معين اجزاء تلك
الحركة وذلك الجزء ايضا حركة واقعة في جزء من

الجزء المسافة وهو في نفسه ايضا مسافة مادية الحركة
من حيث هي صالحة لان تقع في اى جزء كان من الاجزاء
المتروضة للزمان والمسافة فلا يقتضى الحركة
لذاتها قدر معين من الزمان ولا من المسافة بل
تقتضى مطلقة كما ويمكن ان يقال ان البدئية يحكم
في الحركة المخصوصة التي توجد في مسافة مخصوصة
تقتضى قدر معين من الزمان باعتبار القوة المحركة
والجسم المتحرك والمسافة المعينة مع قطع النظر
عن المعاق ثم ان الزمان يزداد بحسب المعاق وقد يكون
بعض من الزمان بازاء المعاق وبعض منه بازاء
الحركة باعتبار الامور المذكورة فليجب اشتراك الاجسام
الثلاثة فيما كان من الزمان بازاء الحركة باعتبارها
لفرض تساوي تلك الاجسام فيهما وما زاد عليه يكون
بازاء المعاق وقال الامام لا يستحال في كون الجسم
المقتل الميل نحو الذي لا ميل فيه متساويين

فى السرعة الا اذا كان الميل القليل عائقا لم لا يتجاوز

ان يكون بالخافى مراتب الضعف الى حيث لا يدق له

اثر معاق كمال قطرات الماء اذا تساقطت وتكثرت اثر

فى نقر الحجر ولا تأثير اصلا بقطرة فية وهذا المحال

انما يلزم من فرض تحرك ذلك الجسم الذى لا يتحرك

فيه او من فرض الميل الذى نسبته الى الميل الاول

كنسبة زمان عديم الميل الى زمان ذى الميل الاول

وانما لم يتعرض لحركة الجسمين الاخيرين المتحركين

بالقصر الى خلاف جهة ميلهما ولا لاجتماع الامور

المذكورة اذا الاول مشاهد لا يتأتى انكاره واستحالة

الثانى مبنية على التناقض بين الامور المجتمعة وهو منتف

ههنا بالضرورة لكن فرض الميل على النسبة المذكورة

مممكن ويمكن ان يقال نسبة مراتب الميل بحسب

الشدة والضعف وان كانت غير متنهائية لكنها عددية

ونسبة الزمان الى الزمان مقدارية قد يبرهن اقليدس

على انه يجوز ان يكون للمقدار نسبة الى مقدار آخر

لا يوجد تلك النسبة بين النسبة العددية فهذا

المحال انما يلزم من فرض تحرك الجسم الذي

لا ميل فيه أصلاً تحركاً قسرياً فيكون محالاً ونقول ايضاً

ان الفلك لا يكون في طبيعة مبداء ميل مستقيم والا كانت

الطبيعة الفلكية الواحدة تقتضي الاثرين المتضادين ،

هذه خلفا في نظرنا لا نسلم المنافا بين الميل

المستقيم والمستدير لاجتماعهما في الكرة المدحرجة

وما قيل من ان الميل المستقيم يقتضي توجه الجسم

الى جهة واحدة يريد يقتضي صرفه عنهما ممنوع

اذ المستدير لا يقتضي التوجه لانه يقتضي الصرف

ولكن سلم المنافا في جواز يقتضي الطبيعة

الواحدة اثرين متباينين باعتبارين متقابلين

فصل

في ان الفلك لا يقبل الكون والفساد وهما بطلان

بالاشتراك على معنيين احدهما على حدوث صورة

نوعية وزوال اخرى والثاني الوجود بعد العدم والعدم

بعد الوجود والمراد ههنا هو الاول والتخرق والالتيام

اي افتراق الاجزاء واقتراحها اما انه لا يقبل الكون

والفساد فلانه محدد الجهات ولا شيء من المحققات

للجهات يقبل الكون والفساد واما للصغرى فقد

مر تقريرها واما الكبرى فلان كل ما يقبل الكون

والفساد فلصورته الحادثة حيز طبيعي ولصورته

الفاسدة حيز آخر طبيعي لما بينا ان كل جسم فله

حيز طبيعي هذا لا يدل على ان يكون الحيز الطبيعي

للصورة الحادثة غيز الحيز الطبيعي للصورة الفاسدة

بل هو موقوف على ان الحيز الواحد لا تقتضيه طبيعتان

مختلفتان بالذوع وهو مسم لان الامور المتخالفة بالذوع

جاز ان تشترك في لازم واحد وكل ما هذا اشانه

اي ما يكون لصورته الحادثة حيز طبيعي ولصورته

الفاسدة حينئذٍ طبيعي فهذا دليل للحركة المستقيمة

لان الصورة الكائنة اما ان نحصل في حين طبيعي

او حين غريب فان حصلت في حين غريب يقتضي ميلا

مستقيما الى حينها الطبيعي وان حصلت في حين

طبيعي فالصورة الفاسدة كانت قبل الفساد حاصلة

في حين غريب فكانت تقتضي ميلا مستقيما الى حينها

الطبيعي وهذا يحدث اذا لمحدد لا حين له بمعنى المكان

ولا يصح حمله هنا على المعنى الاعم منه واما ان لا يقبل

الخرق والالتيام لان ذلك ايضا يتبادر منه ان حصول

الكون والفساد بالحركة المستقيمة وليس كذلك بل

هما يستلزمان لها انهما يحصلان بالحركة المستقيمة

لاجزاء الفلك وانعكس لا يعبر بالحركة المستقيمة ولا

يقبل الخرق والالتيام وقد مر ان المراد بهما هي الحركة

الايندية مطلقا فلا حاجة الى ما يذكرونه بعضهم من ان

لا بد للخرق والالتيام من افتراق الاجزاء واقتراحها

المستدعين للحركة أما مستقيمة أو مستديرة فالخرق
والالتزام إما أن يكون بالمستقيمة منها أو بالمستديرة
وهما محالان أما الأول فلما بينا أن الفلك لا يقبل
الحركة المستقيمة وأما الثاني فلأن الخرق والتزام بالحركة
المستديرة بان يتحرك بعض الأجزاء على الاستدارة
في جهة ويتحرك البعض الآخر في جهة أخرى مخالفة
للأولى أو يسكن لكن هذه الأفاعيل المختلفة مستعيلة
على الفلك لأنهم لم توجدت لك أنت إما طبيعية أو قسرية
أو ارادية والكل محال أما الطبيعية فلأن الفلك
ذو طبيعة واحدة لا يقتضي الأشياء أو أحوالاً غير مختلف
وأما القسرية فلما تقرير عندكم أنه لا قسار هناك
وأما الارادية فلأن الفلك لبساطة عادم للآلات الجسمانية
المختلفة التي بواسطتها تصدر تلك الأفاعيل المختلفة
عن النفس الفلكية بالأرادة فصلاً
في أن الفلك يتحرك على الاستدارة وإثباتها أن الحركة

الحفاظة للزمان التي كان الزمان مقدارها ما
ان يكون مستقيمة او مستديرة قد علمت ان الحركة
المستقيمة في عرفهم هي الحركة الاينية مطلقا والمستديرة
هي الحركة الوضعية لا شك ان التردد بينهما غير حاصر
لاحتتمال ان يكون الحركة الحفاظة للزمان حركة كمية
او كيفية والملايم بكلاهما فيما بعد ان يتحمل الحركة
المستقيمة على ما يقع على الخط المستقيم ويصير
هجال المناقشة في الحصر اوسع لا جائز ان يكون
مستقيمة لانها احما ان يذهب الى غير النهماية
او يرجع بسبيل الى الاول والالزم وجود بعد غير منعدم
هو المسافة لا الحركة اذ الحركة الوجودية ليست
بعدا او الحركة التي هي بعدا ليست موجودة ولا سبيل
الى الثاني لانها لو رجعت لكانت ينتهي التي طرفه قبلي
الرجوع فيكون مقتضية السكون لان بين كل حركتين
مستقيمتين سكونا لان الميل الموصل الى ذلك الطرفين

موجود حال الوصول لانه يفعل الايصال حال الوصول

قلولم يكن موجودا حال الوصول لاستحالة ان يفعل الوصول

قيل عليه لانهم ان الميل فاعل الوصول حتى يلزم وجوده

حال الوصول بل هو بعد الوصول كالحركة فلا يتعيب بقاءه

مع المعامل وكلها كان الميل الموصل موجودا لم يحدث

فيه ميل يقتضي كونه غير موصل يعني الا وصول

لاستحالة اجتماع الميدين الذاتيين المتضافيين في حالة

واحدة في الجهة اورد عليه الامام بان لا نعلم الاستحالة

المنكورة اقول كلامه مبني على ان الميل مبدأ المدافعة

ولعلمهم ارادوا بالميل ههنا نفس المدافعة فانه قد يطلق

عليها ايضا ولا شبهة في ذلك الاستحالة قال الشيخ

لا تصنع الى قول من يقول ان الميدين يجتمعان فكيف

يمكن ان يكون شئ في فعل مدافعة الى جهة

وفيه بالفعل التخي عنهما ولا تظن ان الحجر المرمى

الى فوق فيه ميل الى السفلى البتة بل فيه ميل الى

من شأنه أن يحدث ذلك المثل إذا زال العائق

فالحال الذي فيه ميل الوصول غير الحال الذي فيه ميل

اللا وصول وكل واحد من الميلين يقتضي الاتصال

وإزالة الوصول أي أي حادث في أن لان الوصول وكونه

غير متصل أي لان حال الوصول أي ما يحدث به فيه

لو كان زمانا ونقسم فحينئذ ما يكون الجسم في أحد طرفيه

لم يكن واصلًا إلى المقتضى ههنا وفيه نظر لأنه إن لم يكن

لم يكن واصلًا وصولًا تامًا فلا محذور فيه وإن أراد وصولًا

في الجملة فممنوع وقد يقال الحد الذي هو متدهني

المسافة الممتدة فلا يكون متقسمًا في ذلك الإمتداد

والا لم يكن الحد بينهما حدًا فالوصول الينا أي إذا كان

زمانيا لكان ذلك الحد متقسمًا يتعلق الوصول به

شئيا فشيئا وكذا حال صيرورة غير متصل قليل وأيضا

قد ثبت أن الوصول أي وهذه ليست لزم أن يكون اللا وصول

أي أيضا لان رفع آلي أي لا محالة وقد يقال لا يطابق

والموازاة والمخازاة والبعاس والوصول وامثالها
آنيات لانها تحصل عند انتهاء الحركة مع ان زوال
كل منها زمانيا اذ لا تحصل الا بعد الحركة فان احد
الجسمين اذا تحرك وصال الى الانطباق على الجسم
الآخر فلا شك انهما تنطبقان عند انقطاع حركة ولا يزول
هذا الانطباق الا بعد ان يتحرك احدهما والحركة منهما
لا يحصل الا بازمان وكذا الحال في جميع ما ذكرناه
واذا كان كل واحد منهما اتجا من الميادين آتيا وجب
ان يكون بين الآتين زمان لا يتحرك فيه الجسم والا لزم
تعاقب آتين فيكون الزمان مركبا من اجزاء لا يتجزى
هي الانات ويلزم منه تركب المسافة من اجزاء لا يتجزى
لانطباقها اي المسافة على الحركة المنطبقة على الزمان
هف هذا يدل على وجود زمان بين الآتين وامانه
لا يتحرك فيه الجسم فلانه لو تحرك فاما ان يكون الى ذلك
الطرف المذكور فيلزم ان لا يكون للجسم وصول في الآن

الذي فرضناه أن الوصول اليه أو عذته فيلزم وجود المبدأ
قبل حدوثه إذا الحركة عذته أنها توجد بالمبدأ الثاني
واعلم أن الحجة المشهورة هي أن المتحرك إلى المنتهى إنما
يصل اليه في آن وإذا تحرك عذته بعد كونه واصلًا اليه
فلا محالة يصير مفارقًا ومباينًا له في آن أيضا ولا يمكن
اتحاد الآنين والالكان واصلًا إلى المنتهى ومباينًا له
معًا فوجب تغايرهما بالذات واستحالة تنالهما
بلا تخلل زمان بينهما الاستلزام القول بالجزء وذلك
الزمان زمان السكون إذ لا حركة هناك لا إلى ذلك الحد
ولاعذته وهذه الحجة بعينها قائمة في الحدود المفروضة
في المسافة المتصلة التي يقطعها حركة واحدة وقد ابطالها
الشيخ الرئيس في الشفاء بان المفارقة والمباينة هي
حركة الرجوع فهناك آن أن يقع فيه ابتداء الرجوع
والمباينة وأن يصدق فيه على المتحرك أنه مفارق ومباين
لذلك الحد الذي هو المنتهى فان عذوبا أن المباينة طرف

زمان المباينة فختار أن ذلك الآن هو بعدة أن الوصول بأن
يكون حدا مشتركا بين زمانى الحركتين وأن عذوبة أنا .
يصدق فيه على المتحرك أنه مبين راجع فختار أنه مغاير
لأن الوصول وأن بين الآنين زمانا لكنه ليس زمان السكون
بل هو زمان الحركة وهو بعض زمان حركة الرجوع ~~في كل~~
آن يفرض في زمان وقع فيه حركة الرجوع يكون بينه وبين
آن ابتداء الرجوع بعض زمان حركة الرجوع ثم أنه أقام
الحجة باعتبار الميل الموصل والميل الموجب لحركة المفارقة
حكم بأن اجتماعهما في آن واحد محال لأنه يستحيل أن
يجتمع في جسم الاتصال إلى حدٍ والتخفى عنه فوجب
أن يكون كل منهما في آن مغاير لأن آخر فبينهما
زمان السكون كما مر أقول قد ظهر مما ذكر أن العدول
عن الحجة المشهورة مع الذهاب إلى أن الوصول أي كما
فعلة المص بعد جدا فعلم أن الحركة الحافظة للزمان
ليست معتققة فيكون مستدير ذو هذه الحركة

غير منقطعة والا لازم انقطاع الزمان فلا بد من وجود
حركة مستديرة دائمة اذ لا حركة مستديرة يحتمل
الدوام الا حركة الفلك فاذن الفلك اى احد من الافلاك

هو الفلك الاعظم على رآئهم يتحرك على الاستدارة

دائما وهو المظلة قول فيه بحث لا حتمال ان يكون
لبعض الكواكب حركة مستديرة على نفسه مستديرة
ابدأ او يكون الزمان محفوظا بها هداية ترفع بها شبهة

تدسك بها بعض الحكماء على انه لا يتوجب تخلل السكون
بين الحركتين قالوا لو وجب ذلك فاذا فرض انه رمدت
حبة الى فوق وتلاقى الجو جبالا ساقتا بحيث تماس
سطحها سطحة ترتفع حينئذ لا محالة فيجب توسط

السكون بين حركتيها الصاعدة والهابطة وذلك توجب
سكون الجبل واللازم بطا فاللزوم مثله اذ كال عاقل
يعلم ان الجبل لا يقف في الجوب مصادمة الحبة فاجاب

المتكلم بان الحبة المرمية الى فوق عند نزول الجبل ينتهي

حركتهما الى سكون لانقطاع الحركة الصاعدة في أن
الملاقات وعدم الحركة الهابطة فيه الا الحركة لا توجد الا

في الزمان ولكنه غير مانع عن حركة الجبل لان سكونها
في لاهر ولا يستمر زمانا فانها وان حصل فيها ~~الزمن~~
لكنهما ليسا في ~~أ~~ نين متغايرين ليكون بينهما ~~زمن~~
السكون بل هما يجتمعان في أن الملاقات لعدم
تفاوتيهما الذاتية أحدهما وهو الميل الصاعد وعرضية
الآخر وهو الميل الهابطا لحاصل فيها من جهة الجبل
كالحجر المرفوع الى فوق يتحس فيه الرافع ميلا هابطا وهو ميله
الذاتي الطبيعي ويتحس منه ومن وضع يده عليه في تلك
الحالة ميلا صاعدا وهو ميله العرضي الحاصل له من جهة

الرافع وحركة الجبل زمانية وليس بينهما أي بين هذه
الحركة التي توجد في ذلك الزمان والسكون الذي يوجد
في أن هو مبداء ذلك الزمان ويذصرم بعده ~~ميكانيكة~~
هذا خلاصة ما ذكره بعضهم لثورة جديده في المقام أقول

فدقة بحث اذا المراد بالميل العرضي مما لا يقوم بالمتحرك
بل بهما يتجاوز هويته على قياس الحركة العرضية
والخصم ان يقول ان الميل الهابط للحبة ليس من هذا
نوع والفرق بيده وبين الميل الصاعد للحجر المرفوع
بذلك قد يجاب ايضا بان الحبة لا يماس بالجبل بل اذا
وصلت رمية اليها وقعت ثم رجعت قبل الوصول الى
الجبل فذلك الذي ذكرتم من ثلاثيهما فرض محال و
يجوز استدلاله للمع الذي هو وقوف الجبل في الجيوبان
وقوف الجبل في الجور غير مستحيل بل مستبعد
لكن الضروريات الطبيعية يقتضي امور يستبعدها
العقل كما في الخلاء - فصل -

في ان الفلك يتحرك بالارادة لان الحركة الذاتية لو لم
يكن ارادية لكانت اما طبيعية او قسرية لا جائزان يكون
طبيعية لان الحركة الطبيعية هرب عن حالة متنافرة
وتطلب لحالة ملايمة وذلك اي كل من الهرب

والطلب في الحركة المستديرة مع امكانه لا يمكن

ان يكون هر بافلان كل نقطة المناسب ان يقال كل وضع

يتحرك عندها الجسم بحركته المستديرة فحركته عندها عين

توجه اليها والهرب عن الشيء بالطبع استحالة ان يكون

توجهها اليه فان قلت لو كان ترك كل وضع في الحركة

المستديرة عين التوجه الى ذلك الوضع لاستحالة كون

حركة الفلك ارادية ايضا والا لكان ذلك الوضع مرادا

وغير مراد في حالة واحدة قلت يجوز ذلك من جهتين

فان مبدء الحركة اذا كان له شعور وارادة جازان

في مختلف اعراضه بخلاف ما اذا كان عديم الشعور فلا

يتصورهم هناك اختلاف الجهات والاعراض وهم هنا يبحث

لنا ثم ان ترك وضع هو التوجه الى ذلك الوضع بل الى

مثله ضرورة انعدام ذلك الوضع وامتناع اعادة المعدوم

واما انها ليست طالبة بل طالبا لحالة فلا يمكن فلان

كل وضع يتحرك اليه الجسم بحركته المستديرة فحركته

إليه هزيمة عنه والتوجه إلى الشئ بالطبع استحالة

أن يكون هزيمة عنه ولأن الطبيعة إذا وصلت الجسم

بالحركة إلى الحالة المطلوبة سكنة قيل أنها يلزم ذلك

من كانت الحالة المطلوبة أمراً وراء الحركة

فإنها إليه وأما إذا كان المطلوب بالطبع

فإن الحركة فلا وقد يجاب بأن الحركة ليست مطلوبة

لذاتها بل لغيرها فإنها لا تنهاى تقتضى القادى إلى الغير.

ففيكون المطالب بالغير ويمكن أن يقال لا يلزم السكون

إلا إذا لم يستعد انقلب بواسطة نيل الحالة المطلوبة

لا رتداد حالة أخرى وهلم جرا إلى غير النهاية حتى

كلما حصلت له حالة مطلوبة يستعد لحالة أخرى

يطلبها فإذا يتحرك دائماً والمستديرة الفلكية

ليست كذلك ولا جائز أن يكون قسرية لأن القسرية

على خلاف مذهب يقتضيه الطبع فحيث لا طبع لا قسرية

ببحث كذا لا يلزم من عدم كون حركته مستديرة طبيعية

ان لا يكون له ميل طباعى مخالفا لهذه الحركة

و اذا لم يكن حوكة الفلك طبيعية ولا قسرية وجب

ان يكون ارادية وهو المطلوب

فصل

فى ان القوة المحركة للفلك يجب ان يكون

عن المادة لان القوة المحركة للفلك تقوى على افعال

اي على دورات غير متناهية بحسب العدد ولا شيء من

القوة الجسمانية المتشابهة الحادثة فى الجسم البسيط

المنقسمة بانقسامه كذلك فاما المحركة للفلك ليست

قوة جسمانية وانما قلنا ان القوة الجسمانية المذكورة

لا تقوى على حركات غير متناهية لان كل قوة جسمانية

ذكرناها هى قابلة بتجزئ الجسم لتجزئ الى اجزاء كل

منها قوة والجزء الى كل جزء منها بالنسبة الى كل جزء

الجسم تقوى على شيء نسبتها الى اثر كل القوة بالنسبة

الى كل الجسم كنسبة جزء الجسم الى كاهو الجسم تقوى

على مجموع تلك الاشياء والاشياء الجزئية القوة
 بالنسبة الى جزء الجسم مساوية لكل اى كل القوة
 بالنسبة الى كل الجسم او اكثر منته في التأثير اذ لا
 تفاوت بين الجسمين البسيطين المتفاوتين صغرا
 وتسمى قبول الحركة الا باعتبار قوتين حالتا فيهما
 فادفع النظر عن القوتين كان الجسمان متساويين في
 قبول الحركة ولم يكن لزيادة قدر الجسم اثر في تفاوت
 هناك الا في المحركين فيجب التفاوت في الحركتين
 على نسبة تفاوتهما ومتى كان كذلك فالمجموع
 اى القوة كلها لا يقوى على غير المتناهية لان الجزء منها
 اما ان يقوى على جملة متناهية من مبدأ معين او
 على جملة غير متناهية وانما لا ياتل اذ المجموع يقوى
 من ذلك المبدأ على ما هو ازيد منه فيلزم الزيادة
 على غير المتناهية المتسق النظام هب قيل لعله انما
 قيد غير المتناهية بالمتسق النظام لان الزيادة على غير

المتناهي اذا لم يكن الا نظام منسقا غير مستحيلا
كالشهور والسنين الماضية فانهما غير متناهين مع ان
الشهور اكثر من السنين وكذا احكم الا لوف المتضايفة
المآت المتضايفة الى غير النهاية وتوضيحه
ان المراد بكون غير المتناهي متسق النظام
ان يكون امتدادا واحدا متصلا في نفسه ولا يلزم من
اتصال الزمان في نفسه اتصال الشهور والسنين
لانهم لا يحصلان الا باعتبار العدد العارض للجزاء
المفروضة للزمان ولا ينفى ح الاتصال والاتساق
وما قيل من انه يرد عليه ما لا يندفع عنه وهو ان
الاتساق حينئذ لا يوجد في اجزاء الحركة اقول
يمكن دفعه بان المطلوب موقوف على اتساق الحركة
في نفسها وهو حاصل ولا تنا فيه عدم اتساقها
باعتبار العدد العارض لاجزائها المفروضة وقد يقال
يمكن ان يكون المراد باتساق النظام عدم الانقطاع

وبعنى بالزيادة على غير المتناهى العديم الانقطاع
 في زيادة عالية في جهة عدم تناهية وذلك لازم فيما نحن
 فيه لفرض وقوع الحركتين من مبدأ واحد ويكون
 هذا القيد احترازاً عن الزيادة على غير المتناهى في جهة
 التناهى فانها غير مستحيلة بل واقعة كسلسلتين من
 الحوادث الغير المتناهية مبتدأتين من مبدأين
 مختلفين احدهما من يوم والاخر من يوم آخر قبل
 ذلك اليوم او بعد هو الدليل على هذا ان المص لم يذكر
 قيد كون الزيادة في جهة عدم التناهى ولا بد من ذكره
 لما ذكرنا ان الزيادة بدونه غير مستحيلة واما الاتساق
 به معنى الاتصال وان كان واجباً لذكر ايضا لعدم
 الاستحالة بدونه الا المص ترك ذكره لظهوره
 في الحركة واقول زيادة غير متناهية على غير متناهية
 انما يستحيل اذا كانا امتدادين مبدأهما واحد فان لم
 يكونا مبدأين كاعداد الشهور والسنين او لم يكن

مبدأ اهدأ واحدا كما اذا اعتبر خط غير متناه نبدأ به

وسط خط كذلك فلا استحالة في الزيادة المذكورة

بعد ان يكون قوله المتسق النظام اشارة الى هذين

القيدين وقد يقال لانهم ان التفاوت واقع في الطرف

المقابل للمبدأ المفروض حتى يلزم الملح لم لا يجوز

ان يقع التفاوت في خلال آخر كتبين لاختلاف

الخر كتبين في السرعة والبطء كعلم ان الجزء يقوى

على جملة متناهية والجزء الآخر مثله فالجموع

لا يقوى على غير المتناهية لان انضمام المتناهية الى المتناهية

مراتب متناهية لا يوجب الانهاية وانما كانت مراتب

الانضمام متناهية لان القسمة الخارجة الممكنة للجسم

متناهية ومقابل من ان الجسم قابل للقسمة الى غير

النهاية فقد سنبين حقيقة على وجه لا ينافي ما ذكرناه

فثبت ان كل ما يقوى عليه القوة الجسمانية من

الحركات فهو متناه

في ان المحرك القريب اي بالا واسطة محرك آخر
 للفلك قوة جسمانية تسببها الى الفلك كنسبة الخيال
 اذ ينافي ان كل واحد منهما محل ارتسام الصور الحزبية الا
 ان الخبر المختص بالدماع وهي سارية في جرم الفلك
 لبساطته وعدم كونه جرم بعض اجزائه على بعض
 في المحلية ويسمى بنفسا منطقية واعلم انهم اختلفوا في
 محركات الافلاك الحزبية للكواكب السبعة السيارة
 فذهب فريق الى ان كل كوكب من هذه ينزل مع افلاكه
 منزلة حيوان واحد ذي نفس واحدة يتعلق بالكواكب
 تعلقا اوليا فلا كوكب واسطة الكواكب بعد ذلك كما
 يتعلق نفس الحيوان بنفسه او باعضاءه الباقية بعد
 ذلك بتوسط القوة المحركة منبثقة عن الكواكب الذي
 هو كالعقاب في افلاكه التي هي كالجوارح والاعضاء الباقية
 وعماي هذا يكون النفوس الفلكية تسع اثنان للفلك
 وحده وفلك البروج وسبع للسيارات وافلاكها وذهب

التشبيخ ومن تابعه الى ان كل فلك من الافلاك المذكورة
 ذو نفس واحدة محركة اياه وكذلك كل كوكب واثبتوا
 للكوكب ايضا حركات وضعية على انفسها فعدت
 النفوس المحركة على هذا الراى عددا لافلاك الكواكب
 جميعا لان التحريكات الاختيارية بمعنى الارادية
 الجزئية لا تقع الا عن ارادة تابعة لاجل الاغلب للشوق
 الى طلب امر ملائم ويسمى شهوة او الى دفع امر
 منافى ويسمى غصدا ويدل على المنغaire الارادة
 للشوق كون الانسان يريد تناول ما لا يشتهيه
 كما فى الذواء البشع ومنه يعلم ان الفعل الاختيارى
 قد يتربى على تصور النفع او الضرر من غير توسط شوق
 هناك وغير يريد تناول ما يشتهيه كما اذا منع مانع
 من حياء او حمية ثم ذاك الشوق منبعت عن
 تصور ذلك الامر الملايم او المنافر من حيث انه ملايم
 او منافر تصورا مطابقا وغير مطابق وحيث ان يقع

عن تصور كلي او جزى لاسمى الى الاول لان التصور
 الكلى نسبتة الى جميع الجزئيات على السوية ولا يقع منه
 بعض الحركات الجزئية دون البعض والا يلزم التراجع
 باملا . راجع فهذه التحريكات الجزئية الارادية له تصورات
 جزئية قبل لو كان المعتبر في صدور الفعل الجزى التصور
 الجزى لزم الدور لان تصوره من حيث انه يتبع عن وقوع
 الشركة يتوقف على وجوده لان قبل حدوث الاسود لمعين
 مثلا لا تصور الاسود امعينا في هذا المحل على هذا
 الوقت على هذا الشرط والمقيد بهذه القيود وان كانت
 الوفا لا يكون الا كليا واما تصور هذا السواد من حيث
 الشخصية اما نعة عن فرض الاشتراك فلا يحصل
 الا بعد وجوده فلو توقف وجوده على مثل هذا
 التصور كان دورا واجيب عنه بان ادراك الجزى قبل
 وجوده هو قوف على حصوله في لخيال لا على حصوله
 في الخارج وحصوله في الخارج هو الذى يتوقف على

تخصيل الفاعل اياه المتوقف على ادراكه فانه كما يكون
 حصول الجزى فى الخارج مبدءاً لحصوله فى الخيال
 فقد يكون حصوله فى الخيال ايضاً مبدءاً لحصوله
 فى الخارج فلا يلزم الدور و كل ماله تصور جزئى
 جسماني هذا الا يصح على اطلاقه اذ الدليل من مخطو
 بالجزئيات الجسمانية وقد صرحوا بان الجزئيات
 المجردة ترسم فى الذهن لان الصورة لجزئية ترسم
 وهى اصغر وترسم وهى اكبر فاما ان يكون الاختلاف
 فى الصغرو والكبر لا اختلاف الصورتين فى الحقيقة
 اولا اختلاف الماخوذ عنه الصورتان بالصغرو والكبر او
 لا اختلافهما فى المحل من المدرك قيل المحصر منه مذكور
 لجواز ان يكون لاختلاف الاعراض كاشكل والسواد و
 البياض و اجيب بالمفروض تساويهما فيها و قول
 تساويهما فى الاعراض باشخاصها ممتنع و مجرد
 التساوى فى ماهيات الاعراض لا يسد باب المناقشة

لا احتمال ان يكون الاختلاف لشخصا نهالا سبيل
 الى الاول لاننا نكلم في الصور زنين من نوع واحد ولا سبيل
 لان الصور المختلفة لا تصغر ولا تكبر لا يجب
 ان تكون مأخوذة من خارج متغيرين المسميات
 فيكون المصور الكبيرة مدهما مرسومة في محل من
 المدرك غير ما ارتسمت فيه الصغيرة وينقسم المدرك
 لا محالة في الوضع وما هذا شأنه فهو جسماني وهو المط
 قيل قد ثبت بالبرهان ان القوة الجسمانية لا تقوى
 على التحريكات الغير المتناهية وانفس المنطبعة لذلك
 قوة جسمانية وكيف صدرت عنها هذه التحريكات
 الغير المتناهية وهل هذا الاتناقض صريح واجيب عنه بان
 مبادي التحريكات المذكورة هي الجواهر المداركة بواسطة
 نفوس الجسمانية المنطبعة في اجرامها والبرهان انها
 قام على ان القوة الجسمانية لا تكون مؤثرة آثار
 غير متناهية لا على ان لا تكون واسطة في صدور تلك

الآثار وردبانه لما جاز بقاء القوة الجسمانية مدة غير
 متناهية وكونها واسطة في صدور آثار لا تنهاى جاز
 ايضا كونها مباديا لتلك الآثار لانها المباشرة ~~في~~
 التحريكات عندهم واذا كانت واسطة فلميجز ايضا
 ان يباشرها استقلالها وقد يجاب ايضا بان هذه التحريكات
 الغير المتناهية صادرة عن النفس المنطبعة بواسطة
 طريان الانفعالات الغير المتناهية عليها من النفس المجردة
 والثابت بالبرهان هو امتناع صدور التحريكات الغير
 المتناهية من القوة الجسمانية ابتداء من غير واسطة
 وذلك لا ينافى صدور التحريكات الغير المتناهية عنها
 بواسطة طريان الانفعالات الغير المتناهية الطارئة عليها
 من غيرها فتأمل العلم من الثالث فى

العنصریات وهو مشتمل على ستة فصول

فصل

فى البسائط العنصرية وهى اربعة بالاستقرار اذا العنصر

اما بارد او حار وعلى التقديرين اما رطب او يابس فما البارد

الرطب هو الماء والبارد اليابس هو الارض والحار اليابس

هو النار والحار الرطب هو الهواء والعنصر هو الاصل في اللغة

الغربية كالا سطقس في اللغة اليونانية وهذه الاربعة

من حيث انها يتركب منها المركبات تسمى

اسطقسات ومن حيث انها ينحل اليها المركبات تسمى

عناصر ومن حيث يحصل بتفنيها عالم الكون والفساد

تسمى اركانها ومن حيث ينقلب كل منها الى الآخر

تسمى اصول الكون والفساد وكل واحد منها مخالف

للاخر في صورته الطبيعية اي النوعية والاشغل كل واحد

منها بالطبع خيز الاخر والمناسب ترك الكل اذ لا يلزم

توافق الكل عند عدم تخالف الكل والثاني باطل

اذ كل واحد منها يهرب بطبيعة عن حيز غيره فالقديم مشقة

وكل واحد منها قابل للكون والفساد والصور المحتملة

للا نقلا بات اثنا عشر حاصلة من مقايسة كل من الاربعة

مع الثلاثة الباقية فستة مذهبها لا واسطة فيها وهي انقلاب
 احد العنصرين المتجاورين الى الآخر يعنى انقلاب الارض
 ماء وبالعكس والماء هواء وبالعكس والهواء نار وبالعكس
 وهي التي تعرض المصبرح لبيانها واما الستة الباقية
 فبعد هذا لا يحصل الا بواسطة واحدة يعنى انقلاب
 الارض هواء وبالعكس والماء نار وبالعكس وبعضها
 لا يحصل الا بواسطة اثنين يعنى انقلاب الارض نار وبالعكس
 وهذا ما اشتهر بينهم وقال الشيخ ان الصاعقة تنزل
 من اجسام نارية فارقتها السخونة وصارت لاستيلاء
 البرودة على جواهر متكاثفة فلو صح ما ذكره لكانت
 اجزاء النار منقلبة الى اجزاء ارضية صلبة بلا واسطة
 وايضا قد صرحوا بان النار القوية تحيل الاجزاء الارضية
 الصلبة بلا واسطة نار الان الماء الصافي ينقلب في زمان
 قليل حبرا يقرب منه في الحجم فلا محال لان يتوهم
 ان فيها اجزاء ارضية انعمدت حبرا بعد ذهاب الماء

بأنه يخرج من الأنصوب وقيل ذلك معاني في عدين سببه كونه
وهي قرية من بلدة مراغة من بلاد أذربيجان وماءه
يذهب بحجر مرمر أو الحجر ينحل بالحديد الأكسيريّة
ثمّ ذلك بتصديرة ملحاً إما بالبحر أو بالبحر مع
ما يجري مجرى الملح كالنوشادر ثم إذا بته بالماء وقد يقال
إن أرباب الأكسير يتخذون مياهاً حارة ويحلون
فيها أجساداً صلبةً حجيرية حتى يصير مياهها جاريةً
وكذا الهواء ينقلب ماءً كما ترى في قلال الجبال فانه
يعلظ الهواء لنددة الدروقة ويصير ماءً ويتقاطر دوعة
من غير أن ينساق اليها سحب من موضع آخر وينعقد
من بخار متصاعد والشيخ قد حكى أنه يشاهد ذلك
في جبال طبرستان وطوس وغيرهما وقد يشاهد
أهل المساكين الجبابرة أمثال ذلك كثيراً
والماء أيضاً ينقلب هواءً بالحر كما يشاهد في الثياب
المبلولة المطروحة في الشمس وعند غليان القدر

وكذلك الهواء يذوق نار كما في كورا الحدادين اذا سجدت
المناذن التي يدخل فيها الهواء الحديد والنج في المنفخ
والذرا ايضا يذوق هواء كما يشاهد في الصباح فان
ما يذوق من شعلته لو بقيت نار الرويت ولا حرق
سقف الخيمة فاذا انقلب هواءه ايضا النار الكائنة
في كورا الحدادين ينطفئ ويصير هواء ونقول ايضا
الكيفيات العنصرية زائدة على الصورة الطبيعية لانها
تستحيل في الكيفيات مثل الدخن والتبرد مع بقاء
الصورة الطبيعية بذواتها ولو كانت الكيفيات بعس الصورة
الطبيعية لاستحال ذلك لا يخفى عليك ان ما ذكره غير
ظاهر في جميع الكيفيات لسائر العناصر والبسائط سواء
كانت حادثة او اضافية ليشتمل الكلام المزاج الثاني
ويكون تعريف المزاج جامع اذا تصفرت واجتمعت
وتماست في المركب وفعل بعضها في بعض بقوا هي
كيفية المتضادة قيل المراد بتضاد الكيفيات ههنا

هو التخالف مطلقا لا التضاد الحقيقي المصطلح الذي
 يكون بين شئين في غلبة الخلاف والالم يكن الكلام
 متناولا للمدراج الثاني كمزاج الذهب الحاصل من امتزاج
 الزيدق والكبريت لأن مزاج الزيدق ليس في غاية البعد
 عن مزاج الكبريت لتشابههما وورد ذلك بانه لا حاجة
 الى حمل الكلام على خلاف المصطلح فان المركبات
 بعضها حار ووبعضها بارد وبعضها رطب وبعضها يابس
 وكما ان بين السواد والبياض على الاطلاق تضادا في غاية
 الخلاف كذا في الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة
 وكسر كل واحد من هذه صورته كيفية الآخرة والظاهر ان مذهبه
 ما ذهب اليه بعض المحققين من ان الفاعل المكسر
 هو نفس الكيفية والمنفعل المنكسر هو صورة الكيفية
 لا نفسها فان الحرارة مثلا يكسر صورة البرودة والبرودة
 مثلا يكسر صورة الحرارة وانكسار صورة البرودة لا يجب ان
 يكون بصورة الحرارة بل قد يحصل ذلك بنفس الحرارة

وهي منشاء السحاب والرعد والدرق والصاعقة والرابع
الهواء الكثيف الذي يصل اليه أثر شعاع الشمس
بالانعكاس من وجه الارض والطبقتان ^{التي بينهما} ~~التي بينهما~~
مجاورتان للشار والآخران للماء فكل من ~~كل~~ ^{كل} ~~من~~ ^{من} كلاهما ان كلاهما من

الطبقتين الاخرين تستفيد كيفية البرد من مخالطة
الاجزاء المائية لكن الطبقة الرابعة لا تنقى على صرافة

اكتسبت منها من مخالطة تلك الاجزاء المائية

لوصول اثر شعاع الشمس اليها بالانعكاس ثم الطبقة

الثالثة التي يدفع عنها تأثير شعاع الشمس تبقى

باردة فاداباغ البخار في صعوده اليها تكاثف بواسطة

البرد فان لم يكن البرد قويًا لمجتمع ذلك البخار وتقاطر

لثقل الحاصل من التكاثف ~~ولا~~ ^{لا} ~~تجداد~~ ^{تجداد} فاجتمع هو

السحاب والمقطر هو المطر وان كان البرد قويًا فاصاب

يحمل البرد اليه خزان السحاب قبل اجتماعها ~~الاول~~ ^{الاول} ~~يصل~~ ^{يصل}

قبل اجتماعها بل بعده فان وصل قبل اجتماعها ~~الاول~~ ^{الاول} ~~يصل~~ ^{يصل}

أجزاء ذرية يخالطها حذاء صغار غريبة تلتفت بالحرارة

بحديث لا تميز بينهما في السحب لغاية الصغر إذا ارتفعت

مع البخار المختلطين وانتهى السحاب

واحتبس الدخان فيما بين السحاب وصعد من

الدخان الى علو لبقاء حرارته ونزل الى السفل لنزولها

يهرق السحاب في صعوده ونزوله ثم يرقع عديدا فيحصل

سويته دائما هو الرعد لم يبقه وتعلله ولان السحب

الدخان لما فيه من الدفينة بالحركة العنيفة المتضادة

للحرارة كان برقها ان كان لطيفا وينطفئ بسرعة وصواعقه

ان كان غليظا ولا ينطفئ حتى يصل الى الارض فاذا وصل

اليها فربما صار لطيفا فينفذ في المتخلل ولا يحرقه

فيذيب الاجسام المندمجة فيذيب الذهب والفضة

في الصرة مثلا ولا يحرقها الا ما احترق من الذوب وبما

كان كثيفا غليظا حتى يحترق كل شيء اعمدة

يقع على الجبل ويهلكه دكا واما الرياح فقد يكون بسبب

بالتجربة ان الصديق الذي ينعكس منه شعاع البصر اذا

بغير جدا يرى الضوء واللون دون التشكل فكانت تلك

جزءا من هيئة قوس مستقيمة أقل من نصف الدائرة

بحسب خط من الشمس يتقوس هذا القوس لاندقاص

الاجزاء التي يدعكس منه الاشعة البصرية الى الشمس

من الطرفين وانما احتاج حدوثها الى ان يكون وراء تلك

الاجزاء الى رشية جسم كثيف ~~الذي ينعكس منه~~

لشفاف لا يرى فيه شيء اذا كان وراءه شفاف آخر وانما

يدين كون الشمس قريبة من الافق فلان الاجزاء الرشية

اكثرت في الجو لطا فتطها تتحلل سريعا بادنى سخونة

صديها من ارتفاع الشمس فان قلت اوضح ذلك ليري

في الجو ~~بشيء~~ ناشي غمره ~~بشيء~~ يلج ألوان قوس قزح

بان يكون اجتماع الاجزاء الرشية المذكورة على غير هيئة

بما قد علمت لما تقر في علم المذاطرة انه لا بد من

اجزاء زاويتي الشعاع ~~التي~~ لا نوع ~~من~~ نوعت تلك

الاجزاء على غير ديدنة الاستدلال لم ينعكس الشعاع

كل منها الى الشمس كما لا يخفى على من له تخيل صحيح

واختلافا وانها بسبب اختلاف ضوء الدبر واللون

المختلفة وقد يقال ان الناحية العليا منها اقرب من

الشمس قربي فيهما الا شراق فيرى فيها دبر انا صعا وما

الناحية السفلى فلما بلغت ذواتها كانت اقل اشرافا

فبينما هي حمرية السواد ما هو الارجواني وسماتوه ط

بدنهم ما ان لونهم يتواءم من ذينك الونين وهو الكراشي

ورد هذا بان الكراشي لا ندى سبب هذين اللونين بل هو

متواءم عن الصفرة والسواد وبان سبب اختلاف الوانها

لو كان من اختلاف اجزائها بالقرب والبعد متقربا الى

الدبر كان الافتقال من احد اللونين الى

تسبيل التدريج لم يكن الالوان الذئبة

عند الحسن وقال استاحصه وا

فانضا انه من ار تسام ضوء الدبر الا صغيرا

اشتعل فيه الدخان فقلب الى الدارique وتلهب بسرعة حتى
 يرى كما يدعى بيانه على ما ذكره المحقق في شرح
 الاشارات انه يشتعل طرفه العالي اولاً ثم يذهب الاشتعال
 فيه الى آخره فيرى الاشتعال يتأرجح على سمت
 الدخان الى طرفه الآخر وهو المسمى بالشهاب فاذا
 استحال الاجزاء الارضية نارا صرفة صارت غير مرئية
 فتن انما صفت ولبس ذلك يطقوء وان كان الدخان
 غليظا لا يذوق النار اياما وشهورا بقدر غلظه ويكون على
 صورة ذوابة او ذنب او رمح او حيوان له قرون وحكى ابن
 بعد المسيح عليه السلام بزمان كثير ظهر في السماء نار
 مضطربة من ناحية القطب الشمالي وبقيت السنة
 كلها وكانت الظلمة تغشى العالم من تسع ساعات من
 النهار الى الليل حتى لم يكن احد يبصر شيئا وكان ينزل
 من الجوشن يسيم والرماد وان اتصل بالمكان بالارض
 يستعل النار فيه نازلة الى الارض ويسمى الحريق وما

الزلازل وانفجار العيون فاعلم ان البخار اذا اجتمع في
 الارض يهبط الى جهنم فيسقط بالارض فينبعث اب
 مياها مختلفة لظلالها حياء بخارية اذا انشأ البخار بحيث
 لا يسعه الارض او يجب انشفاف الارض والسموات من العيون
 قال ابو البركات في المعتذر ان السبب في العيون و
 القنواذوه المجري مجرثها هو ما يسيل من الذوايح ومياه
 الامطار لا اذا انجدها تزيد بزيادتها وتقص بتقصاها وان
 استحالة الاهوية والابخرة المتحصرة في الارض لا تدخل
 لها في ذلك واجتج بان باطن الارض في الضعف الشديد
 برد هذه في السداء فلو كانت سبب هذا استكانها
 لوجب ان يكون العيون والنفوس توهيه لا بار في السين
 ازيد وفي الشفاء انقص من ان لا يرب بخلاف ذلك على
 ما دلت عليه التجربة والحق ان السبب الذي ذكره
 صاحب المعتبر معتبر لا محالة الا انه غير مانع من
 اعتبار السبب الذي ذكره المصنف واحتجنا في المنع

إنما يدل على أنه لا يجوز أن يكون ذلك هو السبب
 التام لا على أنه لا يجوز أن يكون ذلك سببا في الجملة
 وإذا غلظ البخار بحيث لا ينفذ في مجاري الأرض أو كانت
 الأرض كثيفة عديمة المسام اجتمع طالع بالخروج ولم
 يمكنه النفوذ لغاية غلظة فزلزلت الأرض زلزلا وكذا الريح
 والدخان فربما قويت المادة على شق الأرض فحدث
 صوت هائل وقد يخرج نار لشدة الحركة المقتضية
 لاشتعال البخار والدخان الممتزجين على طبيعة الدهن

فصل في

في المعادن المركب التام وهو الذي له صورة نوعية تحفظ
 تركيبه إما أن يكون له نشوء ونماء أولا فالثاني هو المعدني
 والاول إما أن يكون له حس وحركة ارادية أولا فالثاني
 هو النبات والاول هو الحيوان وقد يقال لم يذتهض دليل
 على أن المعدني والنبات ليس إلهما حس وحركة ارادية
 وإن المعدني ليس له نشوء ونماء غاية عدم الوجدان

وأنه لا يدل على العدم وإنما قال صاحب التلويحات
 المركب ان تحقق كونه ذا حس واراثة فهو الحيوان
 والافان تحقق كونه ذاتماء فهو الذبابة والاف فهو المعدني
 وقد يتمسك بشعور الذبابة واختياره في الحركة بما
 يشاهد من هيلاته عن سميت استقامته في الصعود اذا
 كان هناك مانع فانه قبل ان يصل الى ذلك المانع يعوج
 ثم اذا جاوزة عاد الى تلك الاستقامة وفي شجرة النخل و
 اليقطين امارات شاهدة بذلك وقد يتمسك ايضا
 لاغذاء المعدني بما يظهر في المرجان من هيئة النداء
 من الابحرة والادخنة المختلطة في الارض اذا كثرت يتروا
 عنهما ما مر واذا لم يكن كثيرة اختلطت علمني ضروب من
 الاختلاطات المختلطة في الكرم والكيف فيتكون منها
 الاجسام المعدنية فان غلب البخار على الدخان يتولد
 البشم والياور والزيدق والرصاص وهو ما ابيض وهو المتلحي
 او اسود وهو الاسرب واذا اطلق الرصاص اريد به الابيض

وغيرها من الجواهر المشقة قليل في عدد الزيدق والرصاص
من هذا القسم فنظر اما الرصاص فلانه من الاجسام
السبعة التي تولد من امتزاج الزيدق والكبريت ولانه
لاشفيف فيه واما الزيدق فلانه لاشفيف فيه ايضا ولما
تقرر عندهم انه متولد من جسم هائى خالطة اجزاء
كبريتية فى غاية اللطافة مخالطة شديدة بحيث لا يوجد
له سطح الا وهو مغشى بغلاف من الاجزاء الكبريتية
كالقطرات المرششة على تراب هائى مسحوق غاية
النحوق بحيث يصير كل قطرة منهما مغشات بغلاف
ترابى يحفظهما وان غلب الدخان تولد الملح والزاج
والكبريت والذو شاور ثم من اخذ اللط بعض هذا
الزيدق مع بعض اى الكبريت تولدت الاجسام الارضية
اى الاجسام السبعة المتطرفة وهى القابلة لضرب المطرقة
بحيث لا ينكسر ولا يتفرق بل يلين ويندفع الى عمقها
فيندسط مثل الذهب والفضة والنحاس والحديد

والخارصينى والاسرب والقلعي فصل

في النباتات وله قوة اي صورة نوعية عديدة الشعور عند

الاكثر تحفظا تركيبة تصدر عنها حركات النباتات في

الاقطار المسماة نهوا و افعال مختلفة باللات مختلفة قليل

فان الواحد لا يصدر عنه افعال مختلفة الا باللات

المختلفة وفيه نظر لان قولهم الواحد من حيث هو واحد

لا يصدر عنه الا واحد على تقدير صحة يستلزم ان لا

يصدر عن الواحد الا افعال المختلفة الا بالجهات المختلفة

وسواء كانت تلك الجهات آلات او غيرها وتسمى نفسا

نياتية وهي كمال وهو ما يتم به النوع اما في حد ذاته

كمية السرير فانها كمال للخشب السريري لانه لا يتم

السرير في حد ذاته الا بها وفي صفاته كالبياض فانها

كمال للجسم الابيض لانه لا يكمل في صفته الا به الاول

كمال اول والثاني كمال ثان لجسم طبيعي ليس المراد به

ههنا ما يقابل الجسم التعليمي بل ما يقابل الجسم

الصناعي واحترز به عن مثل هيئته السريرية ومذهبهم هو
رفع الطبيعى على انه صفة لكمال احتراز عن الكمال
الصناعي فان الكمال الاول قد يكون صناعيا يحصل
بصنع الانسان كما فى السرير وقد يكون طبيعيا
لا يدخل فيه لصنعه الى يتجاوز جره على انه صفة لجسم
اي جسم مشتمل على الآلة ورفعه على انه صفة كمال
اي كمال ذراة واحترز به عن صور الدسائط والمعدنيات
من جهة ما يتولد ويزيد ويعتدك فقط واحترز به عن
النفس الحيوانية والانسانية ولها قوة غاذية لاجل بقاء
الشخص وهى القوة التى تحيل جسما آخر الى مشاكلة الجسم
الذى هي فيه ويلصق تلك القوة ذلك الجسم المشاكـ
له بدل ما يحل محله بالحرارة الغريزية او غيرها ولها قوة
قائمة لاجل كمال الشخص والقياس ان يقال مذهب
لكنهم راعوا مشاكلة الغاذية وهى التى تزيد فى الجسم
الذى هي فيه زيادة فى اقطاره طولاً وعرضاً وعمقاً قليل

أحذر منه عن الزيادة الصناعية فإنها لا تكون في الاقطار
الثلاثة لان الزيادة الصناعية في بعض الاقطار يوجب
البقصدان في بعض آخر وفيه نظر لان زيادة الجسم
تحدث في الاقطار بانضمام الغذاء اليه لا بنفسه
واذا كان كذلك فنقول في الزيادات الصناعية ايضا
اذا اضاف الصانع الى الشمعة مقدارا آخر من الشمع
فحصلت الزيادة في الاقطار الى ان يبلغ كمال النشوء يخرج
عنه السمن والورم اذا لمس غايتها اذ اوع الجسم الى
كمال نشوئه وقد شهدا حارحان بقوله على تناسب
طديعي اي نسبة تقديضا طبيعة المحل وقد يقال
ان السمن والورم خارجان بقوله في اقطار دطولا وعرضا
وعرضا اما السمن فلانه لا يزيد في الطول بل في
العرض والعمق واما الورم فلا يرتفع تورم القلب بالذات
وتورم العظام عند الاكثرين اقول فيه نظرا لان المفهوم
من زيادة الجسم في الاقطار الثلاثة ان يريد به مجموع

من حيث هو مجموع لان يزيد كل جزء من اجزائه وقدره

صرح بعض المحققين بان السهم يزيد في الطول ايضا

ولها قوة مولدة لاجل بقاء النوع وهي التي تاحد من

الجسم الذي هي فيه جزء او ليجعله مراد ومبدأ مثله او

شخص من جنسه ليشمل البغل واعلم ان هذه اثاث

قوى احدها ما يجعل الدم المستعد للمغذية منيافى

الانثيين وثانيها ما يهبط كل جزء من المني الحاصل من

الذكر والانثى في الرحم لعضو مخصوص بان يتجسس

بعضه مستعد العظمية وبعضه مستعد للعصبية لي

غير ذلك والمولد مجموع هاتين القوتين فوجدتهما

اعتبارية وثالثتهما يصور مواد الانضمام بصورنا الخاصة

بها ويسمى مصورة وقد ذهب المحقق الطوسي الى

ان صدور التصوير عن قوة عديمة الشعور متنع و

وكان المصنف ايضا ذهب الى ذلك بلذا لم يذكر المصورة

ههنا فالغاذية تجذب الغذاء وتمسكه وتمضممه وتدمغه

ثقله ولها خوام اربع صورة جاذبة واستسكة وهامة

وداوعة المثل ولا يدعدان اشتد الغاذية والبراسة وكثر

الاطباء كجاء المينوس وابي سبيل المسيسي وصاحب

الكامل وغبرهم من الاطباء المذاخرين لم يفرقوا بينهما

وغاية ما في الفرق ان القود الهاضمة يبتدأ فعلها عند

انتهاء فعل الجاذبة وابتداء فعل الماسكة واذا جذبت

جاذبة عضو شيئا من الدم وامسكته ماسكة ذلك العضو

فلما دم صورة نوعية فاذا استحال شبيها بالعضو فقد

بطلت تلك الصورة وحدثت صورة اخرى كما فيكون ذلك كونا

للعصور العضوية وفساد الصور اي هوي. وهذا يكون

والفساد انه يستصلان بان يحدث في ذلك من الطبع ما لا يجد

ياخذ استعداد المادة للصورة الدهوية في الانقراض

وياخذ استعدادها للصورة العضوية في الاشتداد ولا يزال

الاول ينتقص والثاني يشتد الى ان ينتهي المادة الى

حديث يبطل عنهما الصورة الاولى وهي الدهوية ويستحدث

اخرى وهى العضوية فهذه حالتان احدهما سابقة
على الاخرى فالحالة الاولى هى فعل القوة الهاضمة
والثانية هى فعل القوة الغذائية واورد عليه بانه لم لايجوز ان
يكون حصول الحالتين بقوة واحدة فانه لو اعتبر تعدد
مثل هذه الحالات واستعدت كل واحدة منها قوة على
حدة لصارت القوى اكثر من المذكورة فان الغذاء له تغيرات
كثيرة بحسب مراتب الهضوم بعضها تغير فى الكيف
فقط وبعضها تغير فى الصورة النوعية ايضا وبما جاز ان
يكون تلك التغيرات الكثيرة بقوة واحدة وهى الهاضمة
فليجوز ان يكون التغير الى الصورة العضوية ايضا بتلك
القوة بعينها فيكون هي مبطلة للصورة الدموية ومحصلة
للصورة العضوية كما كانت مبطلة للصورة الغذائية
ومحصلة للصورة الدموية والذاتية تقف من الفعل
اولا حين كمال النشوء وتبقى الغذائية تفعل الى ان يعجز
فيعرض الموت قيل هذا دليل على التغاير بين القوتين .

ويحتمل ان يكون هناك قوة واحدة تختلف احوالها
بالقوة والضعف فتحصل درهة من الغذاء ما يزيد
على قدر التحلل وذلك في سن النضوء اعنى الى قريب
من الثلاثين ثم يتطرق اليها شىء من الضعف فيحصل
منه ما يساويه وذلك في سن الوقوف اعنى الى قريب
من الاربعين ثم يترادى ضعفها فلا يقوى على تحصيل
ما يساوى التحلل وذلك في سن الانحطاط الخفى
الذى لا يتبين اعنى الى قريب من الستين وفي سن
الانحطاط الظاهر الذى هو ما بعده الى آخر العمر

فصل

فى الحيوان وهو مختص بالذفس الحيوانية وهى كمال
اول لجسم طبيعى الى من جهة ما يدرك الجزئيات
الجسمانية ويتحرك بالارادة اقول ههنا بحث لانه ان
اراد الالى من جهة هذين الامرين فقط على ما صرفى
الذباتات فلا يصدق التعريف على الذفس الحيوانية لانها

آية من جهة الأفعال النباتية أيضا وإن أراد الالهي من
 جهتهم ما مطلقا فليست تقض التعريف بالنفس الذاتية
 فالمناسب أن يقل من جهة ما يفعل الأفعال النباتية
 ويدرك الجزئيات الجسمانية ويتحرك بالارادة فتقبل
 اللهم إلا أن يقال أنه ذهب إلى ما زعمه بعضهم من أن بدن
 الحيوان يشتمل على صورة نوعية معدنية لفظ
 التركيب وعلى نفس نباتية المدخنية والتندمية والودانية
 وعلى نفس حيوانية الاحساس والحركة الارادية ولا يرى
 مثل هذا على تعريف النفس النباتية لأنها وإن صدر
 عنها اثر الصورة المعدنية وهو حفظ التركيب لكنها ليست
 آية من جهة فلها باعتبارها ما يخصها من الآثار قوة مدركة
 ومحركة أما المدركة فهي اضافة الظاهر وفي الباطن
 أما التي في الظاهر فهي خمس وإرادات المعلوم لنا من
 الحواس الظاهرة خمس لأن ممكن التحقق في نفس
 الامر والمتحقق فيها كذلك لجواز أن يتحقق في نفس

ألا حاسة أخرى لبعض الحيوانات وان لم نعلمها
 كأنها ان الاكمة لا يعام قوة الابصار والعين لا يعلم ان
 السمع السمع وهو قوة مودعة في العصبية المروشة
 في متعر الصمخ التي فيها هواء محتقن كالطبل وإذا
 وصل الهواء المتكيف بكيفية الصوت لهو حة الحاصل
 من قرع او قلع عنيفين مع مقاومة المقروع للقارع والمقلوع
 الى تلك العصبية المروشة وقرعها ادركته القوة
 المودعة به وهذا اذا كان الهواء قريباً منها وليس المراد
 به وصول الهواء الى السامعة ان هواء واحداً
 بعيد ينمو به ويكيف به الصوت وينوصل اليها بل ان
 يتجاور ذلك الهواء المتكيف بالصوت يتزوج وينكثف
 بالصوت ايضاً وهكذا الى ان يتزوج وينكثف به الهواء
 الراكد في الصمخ فيدركه السامعة ح والبصر وقوة هي
 منسقة عصبيتين نائيتين من مقدم الدماغ منجوفتين
 جداريتين حتى يتلاقيا بدة اتصالاتهما يدريان

تجويفهما واحدا ثم يتباعدان الى العينين فتدور
 التجويف الذي هو في الملتقى اودع فدية القوة لباصه ذو
 يسمى مجمع الذور والمذاهب المشهورة للحكماء في الابصار
 ثلاثة الاول مذهب الرياضيين وهو ان الابصار بخروج
 الشعاع من العينين على هيئة مخروطية راسه عند مركز
 البصروقا عدته عند سطح المبصر ثم انهم اختلفوا فدها
 بينهم فذهب جماعة الى ان ذلك المخروط مصغر
 ذهب جماعة اخرى الى انه مركب من خطوط شعاعية
 مستقيمة اطرافها التي تلى البصر مجمعة عند مركزه
 ثم تمتد متفرقة الى المبصر فما ينطبق عليه من المبصر
 اطراف تلك الخطوط ادركه البصر وما وقع بين اطراف
 تلك الخطوط لم يدركه ولذلك يتخفى على البصر ما وراء
 التي في غاية الدقة في سطوح المبصرات وذهب جماعة
 ثالثة الى ان الخارج من العينين خط واحد مستقيم فاذا
 انتهى الى المبصر يتحرك على سطحه في جهتي احدى

عرضه حركة في غاية السرعة ويتخيل بحركة هائلة
 مخروطة الثانية الثاني من هب الطبعين وهو ان الابصار
 بالانطباع وهو المختار عند ارسطو واتباعه كالشيوخ وغيره
 قالوا ان مقابلة المبصر للباصرة توجب استعدادا فيض
 به صورته على الجليدية ولا يكفي في الابصار الانطباع في
 الجليدية والارأي شبيه واحد شبيه لانطباع صورته في
 جليديتي العينين بل لا بد من تادي الصورة من الجليدية
 الى ملتقى العصبين المجوفتين ومنه الى الحس المشترك
 ولم يريدوا بتادي الصورة من الجليدية الى الملتقى ومنه
 الى الحس المشترك ان يقال العرض الذي هو الصورة بل
 ارادوا ان انطباعها في الجليدية معد لفيضان الصورة على
 الملتقى وفيضانها على معد لفيضانها على الحس المشترك
 والثالث مذهب طائفة من الحكماء وهو ان الابصار ليس
 بالانطباع ولا بخروج الشعاع بل بان الهواء المشف الذي
 بين البصر والمرئي ينكسف بكيفية الشعاع الذي في

البصر ويصير بذلك آلة للابصار والشم وهو قوة في
 زائدتين ناتيتين من مقدم الدماغ شبيهتين بحلقتي
 الثدي والجمهر على ان الهواء المتوسط بين القوة
 الشامة وذى الرائحة يتكيف بالرائحة الاقرب فالاقرب
 الى ان يصل الى ما يجاور الشامة فيدركها وقات بعضهم
 سببه التجزى وانفصال اجزاء من ذى الرائحة يخالطها
 الاجزاء الهوائية فيصل الى الشامة وقد يقال انه يفعل
 ذى الرائحة فى الشامة من غير استحالة فى الهواء لا بتجزئته
 وانفصال الذوق وهو قوة فى العصب المفروش على جرم
 اللسان وادراكها بتوسط الرطوبة اللعابية بان يخالطها اجزاء
 لطيفة من ذى الطعم ثم تغوص هذه الرطوبة معها فى
 جرم اللسان الى الذائفة فالمحسوس هو كيفية ذى الطعم
 ويكون الرطوبة اللعابية واسطة لتسهيل وصول الجوهر
 الحامل للكيفية الى الحاسة او بان يتكيف نفس الرطوبة
 بالطعم بسبب المجاورة فيغوص وحدثها فيكون المحسوس

كيفيتها واللامس وهو قوة في العصب المحالطة لأكثر البدن
 فذهب الجمهور إلى أنها قوة واحدة وقال كثير من
 الحق فدين ومنهم الشيخ إنها أربعة الحاكمة بين الحرارة
 والبرودة وبين الرطوبة واليبوسة وبين الخشونة والملاسة
 وبين المين والصلابة ومنهم من زاد الحاكمة بين الثقل
 والخفة وأما التي في الباطن فهي أيضا خمس بالاستقراء
 الحس المشترك والخيال والوهم والحافظة والمتصرفية
 جميعها من الإدركة مع أن الإدركة منها هي الحس
 المشترك والوهم فقط لان الباقي يعين على الإدراك أما
 الحس المشترك ويسمى باليونانية نبطاسدا أي لوح
 النفس فهو قوة مرتبة في مقدم التجويف الأول من
 التجويف الثلاثة التي في الدماغ تقبل جميع الصور
 المنطبعة في الحواس الظاهرة فهو لاء كالجواسيس لهاو
 ولذا هي حس مشترك وهي غير البصر لأنها شاهد القطرة
 النازلة حنا من فمها والنقطة الدائرة بسرعة خطها

مسدد ير اوليسم ارتسامهما اي الخطا المسند قسم والمستدير
 في البصر اذا البصر لا يرتسم فيه الا المعاكس وهو البصر
 والنقطة فاذا ارتسامهما افما يكون في صورة اخرى
 غير البصر يرتسم فيها صورة القطرة والنقطة وتبقى
 قليلا على وجه يصل الارتسامات البصرية المتتالية
 بعضها ببعض فيشاهد خطا واحدا واعترض عليه بان
 يجوز ان يكون اتصال الارتسام في الباصرة بان يرتسم
 المقابل الثاني قبل ان يزول المرسم الاول لقوة
 الارتسام الاول وسرعة تعقب الثاني فيكونان معا
 واما الخيال فهو قوة مرتبة في موخر النجوى الاول
 من الدماغ عند الجمهور وقال المحقق في شرح الاشارة
 كان الروح المصدوب في البطن المقدم هو آلة للحس
 المشترك والخيال الان ما في مقدم ذلك البطن
 بالحس المشترك اخص وما في موخره بالخيال اخص
 تحفظ جميع صور المحسوسات وتمثلها بعد الغيبوبة

وهي خزانة الحس المشترك فإنا إذا ثبتنا أولاً صور دثر
 شهادتنا عندها زماناً ثم شاهدناها مرة أخرى نجعلكم عليها
 بغيرها هي التي شاهدناها قبل ذلك فلم يكن تلك
 الصورة محفوظة في زمان الذهول لا يمنع من الحكم
 بأنها هي التي شاهدناها قبل ذلك وقيل هذه الملائمة
 مبهمة وتجاوزان يكون الحفظها في بعض الأشياء الغائبة
 . عدا ويكون الاختلاف بين حالتى الذهول والنسيان
 بملكية الاتصال بها وعدوها واعتراض عليه بان الغائب -
 الحافظ للصورة إما أن يكون جوهرًا متفارقاً أو قد جسمانية
 والاول باطل لان المتفارق لا يرتسم فيه الصور الجزئية
 المكتنفة بالعوارض المادية وكذا الثاني لانه لو ممكن ان
 يدرك شيئاً بالقوة الجسمانية الغائبة عدا بالاتصال
 لا يمكن ان يبصر شخص ويسمع بدأصرة الغير وبما معدة و
 بطلان ذلك لا يخفى على احد واقول فيه بحث لانه لا يلزم
 من كون الغائب الحافظة للصورة قوة جسمانية ممكن ان

ندرك شيئاً بالقوة الجسمانية الغائبة عداً بالاتصال
حتى يلزم إمكان أن يبصر شخص ويسمع بباصرة الغيب
وسا ممتدة بل اللازم منه هو إمكان أن ندرك شيئاً ارتسم
فى قوة جسمانية غائبة عداً بالاتصال كالقوى الحافظة
الاجرام السماوية وهذا غير ظاهر البطلان وقد يقال
الذى يدل على وجود هذه القوة ان القبول غير الحفظ و
لهذا يوجد احدهما دون الآخر كما فى الماء فانه يقبل
ولا يحفظ والقوة الواحدة لا يصدر عنها الافعل واحد
فيمكن ان يكون القوة الواحدة قابلة وحافظة معا
فالقابلية هى الحس المشترك غير الحافظة وهى الخيال
وفيه نظر لان الحفظ مسبوق بالقبول ومشروط به
ضرورة فقد اجتمع فى قوة واحدة سميت بها
بالخيال على ان القبول والادراك من قبيل الانفعال
دون الفعل فاجتماع القبول والحفظ فى شئ واحد
لا يقدح فى قولهم الواحد لا يصدر عنه الا الواحد و

أما الوهم فهو قوة مرتبة في الدماغ كله لكن الأخص
 بهما هو آخر التجويف الأوسط من الدماغ يدرك
 المعاني وهي ما لا يدرك بالحواس الظاهرة الجزئية الموجودة
 في المحسوسات كالقود الحاكمة في الشامة بان الذئب
 مهروب عنه والولد معطوف عليه وأما الحافظة فهي
 قوة مرتبة في أول التجويف آخر من الدماغ يحفظها
 يدركه القوة الوهمية من المعاني الجزئية الغير المحسوسة
 الموجودة في المحسوسات وهي خزانة قوة الوهمية
 وأما المتعرفة وهي قوة مرتبة في البطن أي التجويف
 الأوسط من الدماغ وسلطانها في الجزء الأول من ذلك
 التجويف من شأنها تركيب بعض ما في الخيال والحافظة
 من الصور والمعاني مع بعض وتفصيله عنه وهذه القوة إذا
 استعملها العقل في مدركاته بضم بعضها إلى بعض أو
 فصله عنه سميت متفكرة وإذا استعملها الوهم في
 المحسوسات مطلقا سميت متخيلة فإن قيل كيف

يستعملها الوهم في الصور المحسوسة مع انه ليس مدركاتها

اجيب بان القوى الباطنة كما رايا المتقابلة فيعكس

الى كل منها ما ارتببه في الاخرى والوهمية هي سلطان

تلك القوى فلها تصرف في مدركاتها بل لها تسلط على

مدركات العاقله فينازعها ويحكم عليها بخلاف احكامها

واما القوة المحركة فيقسم الى باعثة وفاعلة واما الباعثة

ويسمى شوقية فهي القوة التي اذا ارتسمت في الخيال

صورة مطاوعة او مهربية عندها حملت الى تلك القوة الفاعلة

على التحريك اي تحريك الاعضاء وهي اي الباعثة ان

حملت الفاعلة على تحريك يطالب به الاشياء المنشيلة

سواء كانت ضارة في نفس الامر او نافعة طالبا الحصول

اللذة تسمى قوة شهوانية لان حملها هذا تابع للشوق الى

تحصيل الملائم المسمى بشهوة وان حملت الباعثة الفاعلة

على تحريك يدفع به الشئ المتخيل سواء كان ضارا في

نفس الامر ومنفيد اطالبا للغلبة تسمى قوة غضبية

لابتناء هذا الحمل على الشوق الى دفع المنافر المسمى
بخصمها واما العاقلة فهي تعد العضلات بقبضها وبسطها
 ونشيجها وارضائها على التحريك

فصل في

في الانسان وهو مختص بالذفس الناطقة وهي كمال
 اول جسم طبيعي آلي من جهة ما يدرك الامور الكلية و
 الجزئية المجردة ويفعل الافعال الفكرية والحدسية
 فلها باعتبارها يخصصها من الآثار قوة عاقلة تدرك بها
 التصورات والتصدقات اي الامور التصورية والتصديقية
 ويسمى تلك القوة العقل النظري والقوة النظرية
 وقوة عاملة تحرك بدن الانسان الى الافعال الجزئية
 بالفكر والروية او بالحس على مقتضى آراء واعتقادات
 تخصها اي تلك الافعال ويسمى تلك القوة العقل
 العملي والقوة العملية والذفس باعتبار القوة العاقلة هما
 مراتب اربع المراتبة الاولى ان يكون خالية عن جميع

المعقولات أى التى يكون تعقلها بالانطباع فان النفس
لا يتخلو عن العلم الحسوري بنفسها بل هي مستعدة لها
وهي اى هذه المرتبة العقل الهيدولى واكثر اطلالة على
النفس في هذه المرتبة وكذا الحال في سائر المراتب
المرتبة الثانية ان تحصل لها المعقولات البدئية
بسبب احساس الجزئيات والتبنة لما بينها من
المشاركات والمباثنات فان النفس اذا حسنت بجزئيات
كثيرة وارتسمت صورها في آلاتها الجسمانية ولاحظت
نسبة بعضها الى بعض استعدت لان تفيض عليها
من المبداء صور كلية واحكامها فيما بينها بالضرورة
وتستعد استعدادا قريبا لان تنتقل من ابدى بهيات
الى النظريات بالفكر والحدس وهي العقل بالملكة قبل
لما حصل لها من ملكة الانتقال الى النظريات وفية نظر
اذ ليس في هذه المرتبة الا استعداد الانتقال فالمراد
بالملكة ههنا اما ما يقابل الحال اى الكيفية الراسخة

لان استعداد الانتقال الى النظريات راسخ في هذه
 المرتبة او ما يقابل العدم كانه قد حصل للتقريب فيها وحوادث
 الانتقال اليها ببناء على قربها كما يسمى العقل بالفعل
 عقلا بالفعل مع كونه بالقوة لان قوته قريبة من الفعل
 جدا والمرتبة لثلاثة ان تحصل لم — المعقولات النظرية
 لكن لا تطا عليها بالفعل بل صارت مخزونة عندها بحيث
 تستحضرها متى شئت بلا حاجة الى كسب جديد
 ذلك انما يحصل اذا لاحظت النظريات لحاصلة مرة
 بعد اخرى حتى يحصل لها ملكة تغوى بها على ذلك
 الاستحضار وهي العقل بالفعل وقال صاحب المحاكمات
 عندي انه لا اعتبار للملكة الاستحضار في العقل بالفعل
 بل القدرة على الاستحضار كافية فيه فاذا حضرت
 المعقولات وذهلت عنها فهي قادرة على استحضارها
 فهذه المرتبة لو لم تكن عقلا بالفعل لم ينحصر مراتب القوة
 النظرية في الاربعة فلا بد من التمهيد على الاقتدار على

الاستحضار والمرتبة الرابعة ان تطالع معقولاً فيها
 الامكنة وهي العقل المطلق اعتبرها اكثرهم بالقياس
 الى كل معقول بانفراد ولا شبهة في وقوعها في هذه
 الذئابة وقد يعتد بالقياس الى جميع المعقولات معاً
 والظاهر انها انما يكون في دار القرار ومنهم من جورها
 في هذه الذئابة لنفوس كاملة لا يشغلها شأن عن شأن
 فانهم مع كونهم في جلا بديب من ابدانهم قد انخرطوا
 في سلك المجردات التي تشهد معقولاتها دائماً واعلم
 ان العقل بالفعل متأخر في الحدوث عما سماه
 المصنف عقلاً مطلقاً لان المدرك ما لم يشاهد مرات
 كثيرة لا يصير له ملكة ومتقدم عليه في البقاء لان
 المشاهدة نزول بسرعة وتبقى ملكة الاستحضار مستمرة
 فيتوصل بها الى مشاهدة فمنهم من نظر الى التأخر في
 الحدوث فجعله مرتبة رابعة ومنهم من نظر الى التقدم
 في البقاء فجعله مرتبة ثالثة ويسمى معقولاً فيها عقلاً

مستفاد الا يتخفى على من احاط بكتب هذا الفن ان ما
 ذكره المصنف خلاف اصطلاح القوم فانهم لا يطلقون
 العقل المستفاد الا على النفس في المرتبة الرابعة او
 نفس تلك المرتبة ثم العقل بالملكة اذ كان في الغاية بان
 يكون حصول كل نظري بالحدس من غير حاجة الى فكر
 يسمى قوة قدسية واعلم ان القوة العاقلة اراد بها النفس
 الناطقة فانها كما تطلق على مبدء التعقل للنفس تطلق
 على نفسها ايضا محردة عن المادة لا بها لو كانت مادية
 لكانت ذات وضع فاما ان لا يدعى او يندعى لا سبيل الى
 الاول لان كل ماله وضع من الجواهر وهو مذهبهم على ما هو
 في نعي الجزء ولا سبيل الى الثاني لان معمولها كانت
 بسيطة يلزم انفسا منها ان اراد بالبساطة ما لا جزء له اصلا
 لا بالفعل ولا بالقوة فلا يلزم قوله كل مركب انما يتركب
 من البسائط وان اراد به ما لا جزء له بالفعل فاللازم وهو
 الانقسام بالقوة غير منافي للبساطة لان الحال في احد

جزئياً غير الحال في الجزء الآخر انما يتم هذا اذا كان
الحلول سريانياً وهو فيما نحن بصدده ممنوع وان كانت
مركبة وكل مركب انما يتركب من البسائط ضرورة
امتناع تركيب الشئ من اجزاء غير متناهية فيلزم
انقسام تلك البسائط قطف ونقول ايضاً ان التعقل اي
تعقل النفس المجردة ليس بالآلة الجسمانية ولا يعرض
لها الكلال لصعف البدن كما يعرض للمادى
الاحساسات والحركات وليس كذلك لان البدن بعد
الاربعين ياخذ في النقصان مع ان القوة العاقلة اي ما
به تعقل النفس هناك تشرع في الكمال وما الخرافة
الطارئة في اواخر سن الشيخوخة فليس لضعف القوة
العاقلة بل لاستغراق النفس في تدبير البدن المشرّف
تركيبه الى الانحلال وذلك الاستغراق يعوق عن تعقالاتها
وقد يقال يجوز ان يضعف القوة العاقلة لضعف البدن
وكان ما يرى من ازدياد التعقل بسبب اجتماع علوم كثيرة

هتد النفس ويسبب التدمير والاعتياذ فان المد مندين
على فعل من المباشخ يقدررون على ما لا يقدر على مثله
الشبان الاقوياء وفي اخري الشيخوخة يستولي الضعف
على البدن وكذلك على القوة العاقلة بحيث لا يبقى
للتدمير والاعتياذ اثر يعتد به فيعرض الخرافة وايضا
يجوز ان يكون المزاج الحاصل في زمان الكهولة وفق القوة
العاقلة من سائر الامزجة وبذلك تقوي القوة العاقلة
ونقول ايضا ان الدعوس الناطقة حادثة مع حدوث
الابدان كما ذهب اليه ارسطو خلافا فلاطون فانه قائل
بقدمها لانهم كانوا كانت موجودة قبل الابدان وهي
متعددة فالاختلاف بينها ما ان يكون بالماهية
ولوازمها او بعوارصها المعروفة لا جائز ان يكون بالماهية
ولوازمها لانها مشتركة استدلوا على اشتراكها في الماهية
بشمول حد واحد لها وفيه نظر لاننا نسلم ان ما عرفوا
النفس به حد لها وان سلم فلم لا يكون حد القدر المشترك

بين النفوس وهي متخالفة بالحقيقة ومما به الاشتراك
 غير مباح الامتياز ولا جواز ان يكون بالعوارض المفارقة
 لان العوارض انما يلحق الشيء بسبب العوازل اى
 العوارض المفارقة للشيء لا تقبض من المبدأ الفياض
 عليه الاقابل ذلك الشيء واختلاف استعداداته لان
 الماهية لا تسحق العوارض لذاتها والا لكان العارض
 لازماً والعابل مدعى وعوارضها انما هو البدن فمدى لم
 يكن الابدان موجودة لم يكن النفوس موجودة على التعدد
 والاختلاف فيكون حادث مع الابدان ضرورة هذه الحجة
 مبنية على بطلان التنازع اذ على تقدير صحتهما يجوز
 اختلافهما قبل الابدان المتعلقة بهما بالعوارض المفارقة
 الحاصلة لهما بايد ان آخر سابقة لا الى نهاية

القسم الثالث فى الالهيات

اي فى مباحث الحكمة الالهية بالمعنى الاعم وهو مرتب
 على ثلاثة فدون لان ما لا يقتصر الى المادة ان يكون

مقدار نفعها وهو بالامور العامة اولا والثاني اما واجب

الوجود او ممكن الوجود

الجزء من الاول

في تقاسيم الوجود قيل اراد بها الامور العامة لكونها امورا

يتقسم الماهية اليها بحسب الوجود والعدم بالامور

العامة مالا تختص بتقسم من اقسام الموجودات التي

هي الواجب والوجود والعرض وقيل هي ما يشتهل

جميع الموجودات او اكثرها وقيل هي الشاملة لجميع

الموجودات على الاطلاق او على سبيل التقابل بان يكون

هو مع ما يقابله شاملا لها ولما كان هذا التعريف شاملا

لجميع المفاهيم فان الاحوال المختصة بكل واحد من

الوجود والعرض ايضا مع ما يقابله يكون شاملا لجميع

الموجودات عزلا بعضهم قيد اخرو هو ان يتعلق بكل واحد

من المتقابلين غرض علمي وهو مرتب على سبعة فصول

فصل

في الكلي والخزني اما الكلي فليس واحدا بل لعدد مشترك
 بين كثيرين في الخارج والالكان الشيعي الواحد بالعدد
 بعينه موصوفا بالاعراض المتضادة في حالة واحدة مثل
 كونه اسودا وبياضا ههنا وههنا من فروع الاجتماع
 المتقابلات انما يمتنع في الذات الواحدة الشخصية
 دون الذات الواحدة النوعية او الجنسبة وقال فالطبيعة
 الانسانية مثلا موجودة في الخارج ومشاركة بين افرادها
 وهي في كل فرد منها معرضة لشخص معين وليس
 المشترك بين تلك الافراد مجموع المعارض والعارض
 هو بالذات مشترك لشخص واحد بعينه بين امور كثيرة
 بل المشترك هو المعارض وحده ولا استحالة فيه ورعاية
 بان كل موجود في الخارج فهو بحيث اذا نظر اليه في
 نفسه مع قطع النظر عن غيره كان متعينا في ذاته عموما
 قابل للاشتراك فيه بجهة فلو كانت الطبيعة الانسانية
 موجودة في الخارج لكانت مع قطع النظر عما يعرضها

في الخارج متعديكة في ذاتها غير قابلة للاشتراك فيها فلا

يتصور كونها موجودة في الخارج مجزئة مشتركة بين افرادها

بل هو معنى محمول في النفس مطابق لكل واحد من

جزئياته في الخارج على معنى ان ما في النفس لو وجد

في اي شخص من الاشخاص الخارجية لكان ذلك

الشخص بعينه من غير تفاوت اصلا يعنى لو وجد

بتشخصه بتشخص زيد كان عين زيد ولو وجد بتشخصه

بتشخص عمر وكان عينه وهذا الحال بالنسبة الى

سائر افرادة وهذا انما يتأتى على مذهب من قال ان

الحاصل في النفس هو ما هيأت الاشياء واما من قل

ان الحاصل فيها صورها وانما يحتاجها بالتخالف لهما بالحاجة التي

فالكلية عنده هو الماهيات المعلومة بها اما الجزئية وانما

يتعين بمشخصاته الزائدة على الطبيعة الكلية كما وضع

والاين وغيرهما قول ظاهر هذا الحكم غير صحيح على

البلاقيه اذا الجزئية قد يتعين بنفسه كالواجب تعالى وفي

يُتَّعَدُّ بِالنَّطَبِ بِطَبِيعَةِ الْكَلْبِ وَهُوَ يَكُونُ مُشْتَبَهًا بِطَبِيعَةِ الْفَيْسُورِ
نَقَلَ صَاحِبُ الْحَاكِمَاتِ عَنْ رَجُلٍ مِنَ الْفُصَلَاءِ أَنَّ الْأَنْعَالَ
الْعَوَارِضَ الْمُشْتَبَهَةَ فَإِنَّهَا أَنْكَرَتْ عَقْلِيَّةً لَمْ تُشْجَلْ
بَشَيْءٍ خَارِجٍ وَأَنَّكَ أَنْكَرْتَ خَارِجِيَّةً فَهِيَ عَارِضَةٌ فِي الْخَارِجِ
وَمِنْ الْبَدِينِ عِنْدَ الْعَقْلِ أَنْ تُشْخِصَ الْعَرَضُ الْخَارِجِي بِإِلْ
وَحُودِهِ مُوقُوفٌ عَلَى وَجُودِ الْمَعْرُوضِ وَتُشْخِصُهُ فَيَكُونُ
يُحْتَاجُ فِي تَشْخِصِهِ إِلَى الْعَرَضِ بِلِ الْحَقِّ أَنَّ الْمُشْخِصَ
هُوَ الْمَبْدَأُ الْفَاعِلُ فَإِنَّ الشَّخْصَ لَيْسَ إِلَّا هَذِهِ الْهَوِيَّةُ
وَهَذِهِ الْهَوِيَّةُ رَبَّمَا تَكُونُ لَهَا أَهْوَاءٌ وَهِيَ وَاجِبُ الْوُجُودِ وَرَبَّمَا
يَكُونُ هَذِهِ الْهَوِيَّةُ بِالْغَيْرِ فَذَلِكَ الْغَيْرُ هُوَ الَّذِي يَجْعَلُ
هَذِهِ الْهَوِيَّةَ هَوِيَّةً وَلَا نَعْنِي بِالْمُشْخِصِ إِلَّا هَذَا الْكُلِّيَّ
فَإِنَّ نَفْسَ تَصَوُّرِهِ غَيْرُ مَنَاعٍ مِنَ الشَّرَكَةِ بَدِينِ كَثِيرِينَ نَارِ
يُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا أَنَّهُ هُوَ الشَّخْصُ مِنْ حَيْثُ هُوَ مَنَاعٍ
مِنَ الشَّرَكَةِ وَالتَّشْخِصُ زَائِدٌ عَلَى الطَّبِيعَةِ الْكَلْبِيَّةِ أَقُولُ
أَلَّا مَنَاسِبَ أَنْ يُقَالُ أَنَّ الشَّخْصَ زَائِدٌ لِيَتَحَقَّقَ التَّقَرُّبُ

وإنه يمكن أن يتكلف ويقال المراد بالشخص فيما سبق
هو الشخصين باعتبار أنه يجعل الشخصين شخصا كما
يطلق المذوع على الفصل باعتبار أنه يجعل النوع نوعا
تكون جميع الشخصين باعتبار أفراد الجزئي

فصل

في الواحد والكثير اما الواحد فيقال على ما لا ينقسم من
جهة التي يقال له انه واحد المذا سب ان يقال مالا
ينقسم من حيث انه لا ينقسم وهو قد لا يكون واحدا
بالشخص ولا محالة ان يكون امورا متشعبة لها جهة
واحدة فهي اما مقومة لتلك الامور او عارضة لها اي خارجة
عنها محمولة عليها ولا مقومة لها عارضة والاول قد يكون
بالخمس كالانسان والفرس المتحدين بالحيوان وقد
يكون بالفصل او بالنوع كزيد وعمر والمتحدين بالناطق
اولا انسان والثاني قد يكون بالمحمول ان كانت جهة
الوحد محمولة لا بالطبع على تلك الامور كالقطن والتب

المحمول عليهما الأبدى وقد يكون بالموضوع ان كانت
الوحدة موضوعا بالطبع لهما كالكات والاصناف
المحمولين على الانسان العارض لهما كذا وجه عندهما
امكان حملهما عليهما والثالث كذسدة لنفس الى
رئيسية الملك الى المدينة فان للنفس تعلقا خاصا بالبدن
بحسبه يتمكن من تدبيره والتصرف فيه دون غيره من
الابدان وكذا الملك تعلق خاص بالمدينة وهو بحسب
ذلك يدبرها ويتصرف فيها دون غيرها من المدن
فهذان التعلقان سيدتان متحدتان في التدبير الذي
ليس مقوما ولا عارضا لشيء منهما بل هو عارض للنفس و
الملك وقد يكون واحدا بالعدد اي بالشخص كزيد وهو
قد يكون غير حقيقي اي قابلا للتقسمة وح فديون
بالاتصال وهو الذي ينقسم بالقوة الى اجزاء متساوية
في الحقيقة كالماء وقد يقال الواحد بالاتصال بالقدارين
متلاقدين عند جد مشترك بينهما كخطين المحيطين

برأوية وقد يقال أيضا الجسمين يكثر من حركة كل منهما
 حركة الأخر وقد يكون بالتركيب وهو الذي له أكثره
 بالمثل كأنه بيت وقد يكون حقيقيا وهو الذي لا ينقسم
 إلا بالخطوة المفاضة ^{والكثير} وهو الذي يقابل الواحد
 أي ما ينقسم من حيث أنه ينقسم هداية قليل لما كان
 التقابل من عوارض أقسام الكثير فلا يبعد أن يتصوره
 المتعلم عند البحث عن الكثير فيحصل له حيرة واشتباه
 حتى ما هتده قلنا اورد هداية في بيان حقيقة التقابل
 واقسامه فإنا نلك الاشتباه أقول الأقرب أن يقال لما
 ذكر المصنف رحمه الله أن الكثير ما يقابل الواحد لا يبعد أن
 يحصل للمتعلم حيرة في أن مفهوم التقابل مرادفا وورد
 هذه الهداية لتحقيقه وتوضيحه ^{مر}الاتقان قليل أي العرضان
 فان التقابل إنما يعتبر في الأعراض دون الجواهر فكانه
 فهل من أن بعضهم قد اعتبروا التضاد في الصورة النوعية
 أيضا قد يتقابلان وهما اللذان لا يجتمعان أي لا يمكن

اجتماعهم في شئ واحد اراد به الموضوع او المحل على
اختلاف القولين في تضاد الصورة الذوعية وعدسة ولايتهم
مماسياتي من اخذ الموضوع في تعريف المتقابلين
بالعدم والملكة ان المراد هو الاول لجواز ان يكون ذلك
للاشارة الى ان ذيك المتقابلين لا يعتد بان الابوة نسبة
اليه من جهة واحدة قيل هذا الادخال المتضايفين كالابوة
والبنوة العارضتين لزبد من جهتين ونوقش فيه بان
الابوة والبنوة المذكورتين ليستا متضايفتين لان تعقيل
احدهما ليس بالقياس الى الاخرى واجيب عنه بان
مطلق الابوة والبنوة متضايفتان مع جواز احتمالهما
في ذات واحدة من جهتين ضرورة وجود المطلق في ضمن
المقيد والاحتراز انما هو عن خروج المطلقين لا المقيدين
حتى يتوجه ما ذكر واقسامه اربعة قالوا لانهما اما
وجوديان او لا وعلى الاول اما ان يكون تعقل كل منهما
بالقياس الى الآخر فهما المتضايفان ولا فهما المتضادان

وعلى الثاني يكون احدهما وجوديا والاخر عدي ميا
 فاما ان يعتبر في العد هي محل قابل للوجودي فهما
 ١٠١. الم ملكة اولاً فهما ~~الشيء~~ والاحتجاب واوردا عليه
 اما اولاً فليجوز ان يكونا عديين وقد يتجانب بان العدم
 المطلق لا يتقابل بنفسه ولا العدم المضاف لاجتماعه مع
 والعدم المضاف لا يتقابل العدم المضاف لاجتماعهما
 في كل موجود متغير لما اضعف اليه العدمان وفيه
 نظر كجواران يكون احدهما عديين مضافا الى الآخر
 العدي وعدم العدي وايضا يجوز ان لا يكون بدين المفهومين
 اللذين اضعف اليهما العدمان واسطة كعدم القديام
 بالنفس وعدم القديام بانغير وعلى تقدير الواسطة
 يجوز ان لا يصدق العدمان على شئ كعدم الاحول
 هما من شأنه ان يكون احول وعدم قابلية البصر
 واما ثانيا فبان وجود الملزوم لمحل يقابل انتفاء اللازم
 من ذلك المحل كوجود الحركة لجسم مع انتفاء السخونة

اللازمة لهما شئ وليس داخل في العدم والملكية ولا في
السلب والايجاب اذا لمعتبر فيهما ان يكون العدمي عدم
للوجودي احدها الضدان ^{المشهور} يان وهما الموجب ^ن
المناسب بوجه الخصر ان يقال الوجوديان والمراد
بالوجودي ههنا صالا يكون السلب جزءا من مفهومه
وهو اعم من الموجود غير المنضايعين كالسواد والبياض
وقد يشترط في الضدين ان يكون بينهما غاية الخلاف
والبعد ويسميان بالحققتين وثانيتها المنضايقان و
هما موجودان بل وجوديان يعقل كل واحد منهما
بالنسبة الى الآخر كالا يوة والبنوة وثالثتها المتقلا بلان
بالعدم والملكية وهما امران يكون احدهما وجوديا
والآخر عدميا اي عدم ذلك الوجودي لكن لا مطلقا بل
يعتبر فيهما موضوع قابل لذلك الموجود بل الوجودي
كالبصر والعمى والعلم والجهل فان اعتبر قبوله له
بحسب تشخيصه في وقت اتصافه بالامر العدمي فهو

العدم والملكة المشهوريان كالسكر شجيرة فإنها عدم
 المحية عما من شأنه في ذلك الوقت ان يكون ^{مستحييا}
 ان الصدي لا يقال له كبر ^{سبح} ^{نكس} اعتبر قبوله له اعم من
 ذلك بان لا يقدر بذات الوقت كعدم المحية عن الطفل
 او يعتبر قبوله له بحسب نوعه كالعدمى للاكمه او جنسه
 القريب كالعمى للعقرب او البعيد كعدم الحركة الارادية
 للجبل فان جنسه البعيد اعنى الجسم الذى هو فوق
 الجبل قابل للحركة الارادية فهو عدم والملكة الحقيقية

ورابعها المتقابلان بالسلب والايجاب كالفرسية و
 الافرسية وذلك فى الضمير لا فى الوجود العيني اى هما
 امران عقليان وارذان على النسبة النسبة هي عقلية ايضا
 ولا وجود لهما فى الخارج اصلا هذا واما الشئ ففى الوجود
 ان المتقابلين بالايجاب والسلب انهم يختصان بالاعتقاد
 والكنز فبسيط كالفرسية والافرسية والافهم كس
 كقولنا زيد فرس وزيد ليس بفرس فان اطلاق

المعنيين على موضوع في زمان واحد مع وقال ابن سينا
من التقابل الايجاب والسلب ومعنى الايجاب
وجود اي معنى كان سواء كان باعتبار وجوده في نفسه
او وجوده لغيره ومعنى السلب لوجود اي معنى كان
سواء كان باعتبار لا وجوده في نفسه او لا وجوده لغيره

فصل

في المتقدم والمتاخر اما المتقدم يقال على خمسة اشياء
احدها المتقدم بالزمان وهو ظاهر والثاني المتقدم
بالطبع وهو الذي لا يمكن ان يوجد الاخر بكسر
الخاء المعجمة به معنى المتأخر الا وهو موجود معه او قبله
ليشتمل العلة المعدة وقد يمكن ان يوجد وليس الاخر
اي المتأخر به وجود قيل ينبغي ان يضاف في تفسيره قيد
كونه غير موثر في المتأخر لانه يخرج عنه المتقدم بالعلية اقول
فيه نظر لانه ان اراد غير الموتر المستجمع بشرائط التأثير و
ارتفاع مواعيد فلا حاجة اليه لان قوله وقد يمكن ان يوجد

وليس الاخر به وجوده من عنه وأن اراد كونه غير موجود
 في الجملة فمضر لان الفاعل الغير المستقل متقدم
 بالطبع على المعاول عندهم فاذا زيد هذا القيد لم يكن

التعريف جامعاً كقديم الواحد على الاثنين والثلاث

المتقدم بالشرف كقديم ابي بكر رض علي عمر رض والواحد

المتقدم بالرتبة وهو ما كان اقرب من مبداء محدود

كترتب الضيف في المسجد منسوب الى البحراني

وكذلك الاجناس والانواع الاضافية على سبيل

النصاع والذنازل والخامس المتقدم بالعلية وهو الفاعل

المستقل بالتأثير اي المسجوع بالشرائط وارتفاع موازنة

عند صاحب المحتاجات انه الفاعل مطلقا ولو كان

مستقلا بالتأثير اولا واعلم ان المتقدم بالعلية والمتقدم

بالطبع مشتركان في معنى واحد يسمى التقدم

بالذات وهو تقدم المحتاج اليه على المحتاج وربه يقال

لله معنى المشترك تقدم بالطبع ويختص التقدم بالعلية

فاسم التقدم بالذات والشئ استعملها في قاطيع غورياس

الشفاء كذلك كتقدم حركة اليد على حركة العلم وان كانا

معافى الزمان فان العقل يحكم بانه تحرك اليد فيتحرك

القلم لا بالعكس والخصر في الاقسام الخمسة استقر

وقد يقال المضبط المتقدم ان احتاج اليه المتأخر فان

كان كافيا في وجوده فالمتقدم بالعلية والافعال طبع وان

لم يكن محتاجا اليه فان ام يمكن اجتماعهما في الوجود

فالمتقدم بالزمان وان ام يمكن فان اعتمد بينهما ترتيب

فالمتقدم بالرتبة والافعال الشرف واما المتأخر فيقال على

ما يقابل المتقدم في تعدد اقسامه بحسب اقسام المتقدم

فصل في تقدم

في التقديم والحادث التقديم بالذات هو الذي لا يكون

وجوده من غيره وهو منحصر في الحق تعالى وسبحانه

والقديم بالزمان هو الذي لا اول لزمانه كالفلك والمحدث

بالذات هو الذي يكون وجوده من غيره كالممكنات

والمحدث بالزمان هو الذي لزمانه ابتداء وقد كان وقت

لم يكن هو فية موجودا ثم انقضى ذلك الوقت وجاء

آخر صار هو فية موجودا كما لم يكن فية العنصرية

والقديم بالذات اخضع مطلقا من القديم بالزمان

وهو اعم من وجه المحدث بالذات وهو اعم مطلقا من

المحدث بالزمان والبواقي متباينة وكل حادث زمني

فهو مسبق بمادة اي بما يكون موضوعا للحادث ان كان

عرضا او هبوطا ان كان صورة او متعلقة ان كان نفسا ومدة

الثاني ظاهر من تصور مفهومه والاول لان امكان وجوده

سابق على وجوده والا لما كان قبله كذا بل هو متعالي ذاته

لا امتناع كون المعلوم واجبا لذاته ثم صار ممكنا في

وقت وجوده فيلزم انقلاب الشئ من الامتناع الذاتي

الى الامكان الذاتي هو وذلك الامكان امر وجودي

اي موجودا لا فرق بين قولنا مكانة منهى وبين قولنا

لا امكان له فلو كان الامكان عدديا لم يكن الممكن ممكنا

هذه وفية نظراً لما ذكره جافى الامتناع والعدم بان
 يقال لو كانا عدميين لم يكن الممتنع ممتنعاً ولا الاعدوم
 معدوماً اذ لا فرق بين قولنا امتناعه لا ولا امتناعه
 عدمه لا ولا عدم له والحل ان يقال قولنا مكانه لا مكانه
 انه متصف بصفة عدمية وهي الامكان وقولنا لا مكان له
 معناه سلب تلك الصفة لعدمية عنه وكما ان فرقاً بين
 اتصاف الشيء بصفة ثبوتية وبين سلب اتصافه بها
 كذلك ايضا فرق بين الاتصاف بصفة عدمية وبين سلب
 الاتصاف بها وقد يقال معنى قولنا مكانه لا هو ان امكانه
 صفة سلبية والصفة السلبية انما يتحقق بتحقيق موصوفها
 والموصوف هم هذا والحادث وهو معدوم فيكون امكان
 الحادث قبل وجوده معدوماً وهو معنى قولنا لا مكان
 للحادث قبل وجوده والفارق لم يتفطن به معنى السلام
 حيث حمله على دعوى عدم الفرق بين القولين
 بحسب المفهوم وليس كذلك بل المراد ان كون الامكان

حقيقة سلبية تستلزم عدم تحققه قبل الحادث لعدم
 موضوعه وهو الحادث وبين المعنيين بين بعيدا قول فيه
 بحثين قولنا امكانه لا غير مستلزم لقولنا لا امكان
 له . يعني انه لا يتصف بالامكان فان العدم و
 الامتناع عدميان مع ان المعدوم والامتناع متصفان
 هما وهذا هو المعتبر في هذا المقام لا بمعنى ان امكانه قبل
 وجوده معدوم والامكان لا يكون قائما بنفسه لان
 امكان الوجود انما هو انضمامه الى ما هو ممكن الوجود
 له انما لا امكان اضافة بين الوجود ذات الممكن فلا يكون
 قائما بنفسه فيكون قائما بهما بل وجوده ليس هو نفس
 ذلك الحادث وهو ظاهر ولا امر منفصلا عنه اذ لا معنى
 لقيام امكان الشئ بالامر المنفصل عنه فيكون
 متعلقا به وهو المادة وما يتوهم من ان امكان الشئ هو
 اقتدار الفاعل عليه فيكون قائما به فاسد لان الاقتدار
 هو عدمه يعلم ان بالامكان وعدمه فيقال هذا مقدور لانه

منه يمكن وهذا غير متقدور لانه امتنع وههنا بحث لاننا
لانسلم ان المتعلق بالحادث منه صرف في المادة بالماضي
المذكور لم لا يجوز ان يكون امكان الحادث قائما ~~بشيء~~ به
تعلق خاص بالحادث وراء تعلق الحمول والتدبير والتصرف
ولو كان تعلق الحمول فلم لا يجوز ان يكون الحادث
جوهر اخر جسماني حالاً في جوهر آخر كذلك ولم يقم
دليل على امتناع ذلك او عرضاً قائماً ~~بشيء~~ به
جسماني فان علوم العقول ~~والنفوس~~ دل كيدخياتها
القائمة بهما على الاطلاق اعراض موضوعاتها ذات
العقول والنفوس وليست باجسام ولا يمكنهم تعميم
الموضوع بحيث يتناول الجسم وغيرها اذ يبطل ح ما فرعو
على هذه القاعدة كما سيأتي من ان العقول جميع
كما لانها بالفعل لان كون بعضها بالقوة يوجب كون
العقول مادية لان كل حادث لا بد له من مادة

فصل

في القوة والعقل القوة هي الشيء الذي هو مبدأ التغير
 في الآخر سواء كان حوiera أو عرضا وسواء كان فاعلا أو مفعولا
 من حيث هو آخر هذا التنديه على أن الآخر المتغير
 لا يجب أن يكون مغاير له بالذات بل قد يكون معايرا
 لاعتبار كما في معالجة الإنسان نفسه الناطقة في الأمراض
 النفسانية وإن التغاير ههنا اعتباري وإنما اعتبرت
 بالأمراض النفسانية ليكون للمعالج والمعالج متغيرين
 بالذات ومتغابرين بالاعتبار وإضافي الأمراض البدنية
 فالمعالج هو النفس الناطقة والمعالج هو البدن وهما
 متغايران بالذات وأعلم أن القوة قد يطلب على أن كان
 الحصول مع عدمه وهذا المعنى يبادل الفعل بمعنى
 الحصول فالمناسب أن يقتصر على ذكر القوة في عنوان
 الفصل أو ذكر هذا المعنى والبحث عنه وكل ما يصدر
 عن الأجسام في العادة المستمرة المحسوسة من الآثار
 والأفعال كالأخصا ص باین وكيف وحركة وسكون هي

صادرة عن قوة موجودة فيه لان ذلك لا يكون له قوة
 جسماء او لامور اتفافية او لقوة موجودة فيه الاول
 والاشتركت الاجسام فيه والثاني ايضا باطل والاشتركت
 ذلك مستمر لان الامور الاتفافية لا تكون دائمة ولا
 اكثرية فكذلك اثارها قول ههنا بحث لانه ان اراد بالامور
 الاتفافية مطلق الامور الخارجية فهذه المقدمة ممنوعة
 وان اراد بها مالا تكون دائمة ولا اكثرية كما يفهم من
 كلام بعضهم حيث قال لتوجية هذا المقام لان الامور
 الاتفافية هي التي لا تكون دائمة ولا اكثرية فالحصر
 ممنوع ولعل هذا القائل اخذ ذلك مما ذكره من
 قادي السبب الى المسبب اما ان يكون دائميا واكثريا
 او مساويا واقليا فالسبب الذي يتدادى الى المسبب
 على احد الوجهين الاولين يسمى سببا ذاتيا وذلك
 المسبب يسمى غاية ذاتية والسبب الذي يتدادى الى
 المسبب على احد الوجهين الآخرين يسمى سببا اتفافية

وذلك المسبب غاية اتفاقيه ودينه عن قوة مراد

قديم وهو المطلوب فصل

في العلة والمعلول العلة يقال لكل ماله وجود في نفسه

ثم يحصل من وجوده وجود غيره وظاهر هذا التعريف

لا يصدق الأعلى العلة الفاعلية ولذلك عرفها بعين هذا

بالتالي يكون منها وجود المعلول وغاية توجيدها ان يقال

المراد ان يكون لوجود غيره حاجة التي وجوده في الجملة

ومع هذا لا ينطبق على العلة الغائية وعدم المانع وقد

يقال عدم المانع كاشف عن امر وجودي هو المحتاج اليه

كعدم الباب المانع للدخول فانه كاشف عن وجود فضاء

له قوام يمكن التعرف فيه وكعدم عمود المانع من سقوط

السقف فانه كاشف عن وجود مسافة يمكن ان يتحرك

السقف فيها الا ان الشرط الوجودي ربما لا يعلم الا بالآزم

عدمي فيعبر عنه بذلك فيسبق على الاوهام ان ذلك

الامر عدمي هو المحتاج اليه ولا يخفي انه تكلف بل

الحق ان عدم خالصة الشيء في وجود آخر اما ان يكون
بحسب وجوده فقط كالفا على والشرط والمادة والصورة
فليجب ان يكون موجودا واما بحسب عدمه فقط كالمانع
فليجب ان يكون معدوما واما بحسب وجوده وعدمه
فما كما لم يعد اذ لا بد من عدمه الطاري على وجوده فليجب
ان يوجد اولاً ثم يعدم فالمناسب ان يقال العلة ما يحتاج
اليه الشيء في تحققه وهي اربعة اقسام مادية وصورية
وقاعلية وغائية اما المادية فهي التي تكون جزءا من
المعلول لكن لا يجب بها ان يكون المعلول موجودا
والفعل كالطين للكون واما العلة الصورية فهي التي تكون
جزءا من المعلول ولكن يجب بها ان يكون المعلول موجودا
بالفعل كالصورة للكون وليس المراد بالعلة المادية والصورية
ما يخص الاجسام من المادة والصورة الجوهريتين
بل ما يعمدهما وغيرهما من الجواهر والاعراض التي
يوجد بها امر بالفعل او بالقوة وهاتان علتان للمادية

فاثنتان ذاتان في قوامهما كما انهما علتان للوجود
 ايضا لتوقفه عليهما فتخصان باسم علمية الماهية تميزا
 لهما عن الباقيين المتشاركين اياهما في علمية الوجود اما
 العلة الفاعلية هي التي تكون منها وجود المعلول كالفاعل
 للكوز اما العلة الغائية فهي التي لاجلها وجود المعلول
 كالغرض المطلوب من الكوز وهي انما يكون عادة بحسب
 وجودها الذهني واما بحسب وجودها الخارجي فهي
 معلولة لمعلولها لتوقفها في ذهن عليه وتأخرها عنه في
 الوجود فلم يعلق العلمانية والمعلولية بالقياس الى شئ واحد
 لكن بحسب وجوديهما الذهني والخارجي وهاتان علتان
 تخصان باسم علمية الوجود لتوقفه عليهما دون الماهية
 والحصر المذكور منقوض بالشرط والمعد وعدم المانع وقد
 يقال ان المقسم هو علة الشئ بالواسطة والمعد ود من
 اقسامه هو العلة المادية بمعنى القابل بالفعل والعلة
 الفاعلية بمعنى الفاعل المستقل بالتأثير والمعلول يحتاج

الى القابل والفاعل المانكورين اولا ولا يحتاج الى ما ذكر
 الا ثانيا وبواسطة احتياجهما اليه وفيه بحث لانه لا
 يتناول المقسم العلة الغائبة اذ لا تحتاج المعلول اليها الا
 بواسطة انها موفرة في موثريه الفاعل ثم العلة العارضية
 متى كانت بسيطة اي كانت واحدة في ذاتها ولم يكن
 لها صفة ولم يكن لها فعل مشروطة باسرها استحالة ان
 يصدر عندها اكثر من الواحد لان ما يصدر عنه اثران فهو
 مركب لان كثره الشيء بتحديث يصدر عنه هذا الاثر غير
 كونه بتحديث يصدر عنه ذلك الاثر في مكان تعقل كل
 منهما بدون الآخر فمجموع هذين المفهومين او
 احدهما ان كان داخل في ذات المصدر لزم التركيب في
 ذاته وان كانا خارجين كان مصدرهما اي المفهومين
 اذ لو كانا مستنديين الى غيره لم يكون هو وحدة مصدرا
 لاثرين والمقدر مخالفة وكونه مصدر هذا المفهوم غير
 كونه مصدر ذلك المفهوم وننقل الكلام اليهما

فيدفعني لا محالة الى ما يوجب التركيب والكثرة في
 الذات لا امتناع التسلسل وقد يقرر الدائم بطريق
 البسيط فيقال ان كان كل واحد من مفهومي مصدرية
 هذا مصدرية ذلك نفس الواحد الحقيقي كان لا امر
 واحد حقيقي بسيط ما هيتان مختلفان وان دخلا
 فيه او دخل احد هما وكان الآخر عينا لزم التركيب
 فقط وان خرجا او خرج احدهما او كان الآخر عينا لزم
 التسلسل فقط وان دخل احد هما وخرج الآخر لزم التركيب
 والتسلسل معا فالاقسام ستة والكل مع وههنا بحث
 امر اول فلانه لو تم ما ذكره لزم ان لا يصدر عن الواحد
 الحقيقي شئ اذ لو صدر عنه شئ لكانت مصدرية
 لانك الشئ امر او ما غير الـ لكونه نسبة بينه وبين
 غيره فهو امر داخل فيه فيلزم تركيبه او اربع عنه معلول
 له اما هو ونقل الكلام الى مصدريةها ونقول لكان
 الصانع هناك شيئين احدهما ذلك الشئ الصانع

الواحد والثاني مصدرية لذات الشيء لا شيئاً واحداً
وهو مضاف لما ادعيتكم من اتحاد المعلول عند اتحاد
العلة وأما ثانياً فلان المصدرية امر اعتباري فيستغنى
عن المصدر وقد يقال لا بد ان يكون للعلة خصوصية
مع المعلول لا يكون لها تلك الخصوصية مع غيره
اذ لو لاها لم يكن اقتضاء هالها هذا المعلول اولى من اقتضاءاتها
لما عداها فلا يتصور ح صدوره عنها فاذا لم يكن مع العلة
الموجودة امور متعددة لادخالها فيها ولا خارجة عنها بل
كانت ذاتاً بسيطة لا كثرة فيها بوجه من الوجوه فلا شك
ان تلك الخصوصية انما يكون بحسب الذات فاذا فرض
لها معلول كانت للعلة بحسب ذاتها خصوصية معينة
ليست مع غيره اصلاً فلا يمكن ان يكون لها معلول آخر
والا لزم ان يكون لها خصوصية بحسب ذاتها مع الثاني
فلا يكون لها مع شيء من العلولين خصوصية ليست
لها مع غيره فلا يكون علة لشيء منها وفيه بحث لجواز ان

يكون لذات واحدة من جميع الجهات خصوصية مع

امور متعددة لا يكون تلك الخصوصية لها مع غير تلك

الامور فيصدر عنها تلك الامور بأسرها لا بعضها دون

بعض ويقول ايضا ان المعلول محجب وحده عند علته

التامة اعني تحقق جملة الامور المعتبرة في تحققه قيل

هذا التفسير غير جامع فان المبدأ الاول علة تامة

بالنسبة الى معلوله الاول ولا يتناوله هذا التفسير كذا

لا يصدق عليه انه جملة الامور المعتبرة والتفسير الجامع

انها علة لا يتوقف المعلول على ما هو خارج عنها وفيه

نظر اذ لا بد من اعتدال امكان المعلول فالتركيب لازم

وقد يجاب بان علة الاجتياح الى الفاعل هو الاءكان فالشئ مع

ما لم تصدر منه تصفا بالامكان لم يطلب له علة فالامكان

ما هو في جانب المعلول فاننا نأخذ شيئا محكما ثم نطلب

له علة ولا شك انه مع ذلك لا يعتبر امكانه مع الفاعل

، هبة اخرى ورد هذا بان كلامه من الجزء الصوري والمادي مع

انه جزء من المعلول جزء من العلة التامة ايضا فلو كان
الامكان جزء من العلة التامة مع كونه صفة للمعلول و
معتبر افيه لم يلزم محذور وايضا لما كان الامكان من شرائط
التاثير فلا يوجد موثر بالاشتراط امر في تاثيره واعلم ان
المعلول اذا كان مركبا فجميع اجزائه التي هي عينه يكون
جزءا من العلة التامة والجزء لا يكون محناجا الى الكل بل
الامر بالعكس فاطلاق لفظ العلة علمها بالمعنى المذكور غير

صحيح لانه لو لم يكن واجبا لوجودها ما ان يكون ممتنع

الوجود وهو صحيح والاما وجد او يكون ممكن الوجود فلنفرض
وجوده معها في زمان وعدمه معها في زمان آخر فبحسب

في زمان الوجود الى مرجح يخرج من القوة الى العمل

اذا التراجع الحاصل من العلة التامة مشترك بين

الزمانين فلا يكون جملة الاسور المعتبرة في وجودها حاصلة

وقد فرضناها حاصلة هذا خلف فبان ان المعلول يجب

وجوده عند تحقق العلة التامة فيكون واجبا لغيره ممكن

بالذات لا تالوا اعتباراً تاماً من حيث هي لا يجب لها
 الوجود ولا العدم ولا معدى للممكن بالذات الا هذا اية
 زائفة ما سبق الى اوهاام العوام من ان تاتر العلة الفاعلية في
 شئ ينافي وجوده كون الشئ موجوداً لا ينافي تاتر العلة
 الفاعلية فيه لان الشئ اذا كان معد ومالم يوجد تاماً
 ان يوصف العلة بكونها معدة لوجوده حاشية العدم او
 حاله الوجود او في الحالتين جميعاً لا جائز ان يفيد وجوده
 حالة لعدم او في الحالتين جميعاً والالزم اجتماع الوجود
 والعدم هدف فاذا يفيد وجوده حاله وجوده المفاده من العلة
 فلا يلزم تحصيل الحاصل فكون الشئ موجوداً لا ينافي
 كونه معدلاً قال بعضهم من الاوهاام العارضة ان المعلول
 بعد ما وجد من علة لا يحتاج في بقائه اليها حتى لا يلزم
 من فناء علته الموجود قلة فناءه بل يبقى موجوداً بعد
 فناء العلة ولذلك تراهم لا يتعاشرون عن القول بانه لو جاز
 الحكم على الباري تعالى بما ضر عدمه وجود العالم وسبب

ثوبهم هذا ما يشاهدونه من بقاء الداء بعد زوال وجوه
 الداء فالمصنف راجع هذه الهداية لازالة هذا التوهم
 اذ لو بقي المعلول بعد فناء العلة لم يكن العلة موشرة فبعض
 حال وجوده وهو خلاف ما ثبت بالحجة من ان العلوية
 موشرة في المعلول حال وجوده هدف اقول فيه بحث اذا
 الثابت لهم فبالدليل ان العلة موشرة في المعلول في ان
 وجوده لانها موشرة فبعض حالة وجوده مطلقا ولا منازاة
 بينه وبين بقاء المعلول بعد فناء العلة فلا يزال هذه
 الهداية هذا الوهم المذكور والذي يزيله هو مصاد كروية
 من ان علة افتقار الممكن الى الموثر هو الامكان

فصل في بيان بقاء المعلول بعد فناء العلة فلا يزال هذه

في الجوهر والعرض كل موجود وامكان يكون مستحصلا
 بشيى ساري فيه او لا يكون فاذا كان الواقع هو القسم الاول
 يسمى الساري حالا والمسرى فيه محلا قد مر الكلام فيه
 فتذكر ولا بد ان يكون لاحدهما حاجة الى صاحبه

فمن الوجوه واللامتنع ذلك **الخلول** بالضرورة فلا يتخلو

أما ان يكون المحل "حاجا الى الحال فيسمى المحل هيدولي

والحال صورة او بالعكس فيسمى المحل موضوعا والحال

عرضا المناسب ان يقال الافتقار املان يكون من الطرفين

وهما الهيدولي والصورة او من طرف الحال فقط وهو العرض

ومحله موضوع وذلك لان الحال مفتقر الى المحل مطلقا

واذا ثبت هذا فنقول الجوهر هو الماهية التي اذا وجدت

في الاعيان اي اتصفت بالوجود الخارجي فكانت لافني

موضوع فظاهر ان هذا المعنى اتم ما يصدق على ماهية يزيد

وجودها عليها وخرج منه واجب الوجود ليس له

وراء الوجود ماهية ويندخل فيه الصور العقلية للجواهر

فانها وان كانت حال كونها في الذهن في موضوع لكن

يصدق عليها انها اذا وجدت في الخارج لم يكن وجودها في

موضوع وهذا على مذهب من يقول ان الحاصل في

الذهن هي ماهيات الاشياء المطابقة للاهور الخارجية في

تتباين الماهية والاختلاف كما هو في الوجود وما يتبعه
من الاحوال واما من قل ان الحاصل في الذهن هو صور
الاشياء وانما هي المخالفة لها في الماهية المناسبة اياها
مناسبة مخصوصة يها صار بعض تلك الصور علما
ببعض الاشياء دون بعض فلا يكون تلك الصور عند الا
اعراض موجودة بوجود خارجي قائمة بالنفس كسائر
الاعراض القائمة بها واما العرض فهو الموجود في موضوع
فالصور العقلية للجواهر تكون جوهر او عرضا معا على
الاول من المذهبين وقد التزمه صاحب حكمة العين
والانسب ان يقال هو الماهية التي اذا وجدت في الخارج
كانت في موضوع ثم الجوهر ان كان محلا فهو الهيولى قيل هذا
منقوض بالجسم فانه محل الاعراض مع انه ليس بهيولى
واجيب بان المراد ان كان محلا للجواهر اخر فهو الهيولى و
فيه بحث اذا النفس محل للصورة الجوهرية مع انها
ليست بهيولى وان كان محلا فهو الصورة الجسمية او

في النوعين وان لم يكن حالا ولا محلا وان كان مركبا بهما

فهو الجسم الطبيعي وان لم يكن كذلك فان كان متعلقا

بالاجسام تتعلق الذب بدير والتصرف فهو النفس الانسانية

او الفلكية والافهوالعقل وانما قيد المتعلق بالذب بدير

والتصرف لان للعقل تعلقا بالجسم لئلا يكون لاعلى سبيل

الذب بدير والتصرف بل على سبيل التأثير فقط واما النفس

بقدر تكون مدبرة وقد تكون موثرة كما في الاصابة

بالعبد والجوهر ليس جنسا لهذه الاقسام الخمسة اذ

لو كان جنسا كان ما يدخل تحته مركبا من جنس وفصل

وليس كذلك لان النفس ليست مركبة من هاتين لانها

تعقل الماهية البسيطة الحالة فيها ولا يكون مركبة والا

لزم بانقسامها الى اقسام الماهية البسيطة الحالة فيها هاتين

وفيه نظر اذ لا يلزم من تركيب النفس في الذهن تركيبها

في الخارج واما اقسام العرض فتسعة بالاسدقراء القسم

والديب والين والمني والاصابة والملك والوضع والفعل

والانفعال اما الكم فهو الذي تقبل المساواة ^{في} مساواته

لذاته قيل هذا التعريف دوري اذا المساوات هي الاسماء

في الكم والاولى ان يقال هو ما يقبل القسمة لذاته اي

يمكن ان يفرض فيه اجزاء وانما قال لذاته ليجري الكم :

بالعرض مثل محل الكم والحال فيه الى غير ذلك وينقسم

الى منفعال وهو ما لا يكون بين اجزائه المفروضة حد

مشارك والمراد بالحد المشترك ما يكون نسبته الى

الجزئين نسبة واحدة كالنقطة بالقياس الى جزئي الخط

فانهما ان اعتبرت نهاية لحد الجزئين يمكن اعتبارها نهاية

للجزء الآخر وان اعتبرت بداية له يمكن اعتبارها بداية

للجزء الآخر فليس لها اختصاص باحد الجزئين ليس ذلك

الاختصاص بالنسبة الى الجزء الآخر بل نسبتها اليهما

على السوية وكالخط بالقياس الى جزئي السطح والسطح

بالنسبة الى جزئي الجسم والآن الى جزئي الزمان والحدود

المشتركة يجب كونها مخالفة بالذو لما هي حدودها

أحد الممتزجين ~~بجسمين~~ ~~بجسمين~~ إذا ضم إلى أحده

القسمين ~~بجسمين~~ ~~بجسمين~~ أصله إذا فصل عنه لم ينقص

منه شيئا ولولا ذلك لكان الحدا المشترك جزءا آخر من

المقدار المقسوم فيكون التقسيم إلى قسمين تقسيما

إلى ثلاثة والمتقسيم إلى ثلاثة تقسيما إلى أربعة والتقسيم

إلى أربعة تقسيما إلى خمسة وهكذا فالنقطة ليست

جزءا من الخط بل هي عرض فيه وكذا الخط بالقياس

إلى السطح والسطح بالقياس إلى الجسم ولا يوجد بين

أجزاء الكم المنفصل حد مشترك بالمعنى المذكور فإن

العشرة إذا قسمتها إلى ستة وأربعة كان السادس جزءا

من الستة دخلا فيهما وخارجا من الأربعة فلم يكن ثمة امر

مشترك بين قسمي العشرة وهما الستة والأربعة كما

كانت النقطة مشتركة بين قسمي الخط كالعدد وذكرنا

أن الكم المنفصل منه صرف فيه فهذا التمثيل باعتبار

النواحي التي متصل وهو ما يكون بين أجزاء المفروضة

حد مشترك قارائت وهو المقدار المشترك

التي هي الجسم التعليمي والى متصل شديداً فان كانت

وهو الزمان قليل ان وجد شبيهي من اجزاء الزمان لمزم

اتصال الموجود بالمعدوم وان لم يوجد لزم اتصال المعدوم

بالمعدوم وكل هاتين الحالين بالبداية وان اعتبر اتصال

اجزائه بعضها ببعض في الخيال كان من قبيل القار

لا اجتماع اجزائه هناك والجواب ان ذلك الامر المتصل

الممتد في الخيال بحيث اذا لاحظ العقل وجوده في الخارج

جزم بامتناع اجتماع اجزائه هناك وهو معنى كونه

غير قارواً الكيف فهو هيئته في شئ لا يقتضي لذاته

قسمة خرج بها الكم ولا نسبة خرج به البواقي ومن جعل

النقطة والوحدة من الاعراض دون الكيف زاد قيد

عدم اقتضاء الاقسمة احترازاً عنهم ما وينقسم الى

كيفيات محسوسة باحد الحواس الظاهرة كرسوخة كحلاوة

العسل وملاوحة ماء البحر ويسمى انفعاليات وغير

~~المتحفة لخير من صفة~~ ~~فليس~~ انفعالات

والى كيفيات نفسية قبل اي مختصة بذوات

الانفس الحيوانية بمعنى انها يكون من بين الاجسام

للحيوان دون الذبذبات والجهود فلا يمتنع ثبوت بعضها

للمجرد ذات من الواجب وغيره وفسرها بعضهم بالمختصة

بذوات الانفس مطلقة وهي حالات ان لم يكن راسخة

كالكتابة في ابتداء الخلق وملكات ان كانت راسخة

كالكتابة بعد الرسوخ والعلوم وغير ذلك والى كيفيات

استعدادية اي التي هي من جنس الاستعداد فانها

مفسرة باستعداد شديد نحو الدفع واللا انفعال كالصلابة

ويسمى قوة او نحو الانفعال كالبين ويسمى ضعفاً

المشهور ان لها نوعاً ثالثاً هو الاستعداد الشديد نحو انفعال

كالصارعة وليس بشيء اذا المصارعة انما يتم بثلاثة امور

العلم بتلك الصناعة والقدرة وهما من الكيفيات

الانفسانية يحسن الاعضاء بحديث يعسر عطفها ونعلها

وهي في الحقيقة ~~الاستعدادات~~ ~~الاستعدادات~~ ~~الاستعدادات~~
فلا يشك في قسم ثالث فان قيل لما اعتبرت في كل واحد من
استعدادي القابل للانفعال واللا انفعال الشدة والخرج
خرج عنهما اصل القبول الذي نسبته اليهما على السواء
فيكون قسمها ثانيا لنا معنى كون اصل الشئ من خلاقا بال
لآخر كونه بحيث يمكن ويصح ان يحل فيه ذلك
الاخر وهذا امر اعتداني انصف به ذلك الشئ ثم
انه قد يوجد فيه امور يتفاوت بها حال ذلك المقبول
بالنسبة الى ذلك القابل قريبا وبعد فتلك الامور هي
المسماة بالاستعدادات فاصل القبول من باب الامكان
الذاتي ومراتبه المقتضية لقرب القبول وبعده
من باب الاستعداد فيكون الشدة المستلزمة للرجحان
معتبرة في الاستعدادات واعلم ان اكثرهم عدوا الصلابة
واللين من الكيفيات المموسسة والحق ما ذهب اليه
المصنف رح لما ذكره الامام من ان الجسم اللين هو الذي

يُدْعَى بِهَذَا اسْمُهُ ثَلَاثَةُ أَلْفِ الْحَرَكَاتِ الْحَاصِلَةِ فِي تَطَوُّعِهِ

وَالثَّانِي الشَّكْلُ الْمُقَرَّرُ الْمُقَارِنُ لِحَدُوثِ تِلْكَ الْحَرَكَةِ

الْإِبْثَاتِ كَوْنُهُ مُسْتَعْدِنٌ بِالْقَبُولِ ذِي تِلْكَ الْأَمْرَيْنِ وَلَيْسَ

الْأَوَّلَانِ بِلَيْنٍ لِأَنَّهُمَا مُجْتَسِمَانِ بِالْبَصَرِ وَاللِّينِ لَيْسَ

مُخْتَلِكٌ فَتَدْعِيهِ الثَّلَاثُ وَهُوَ مِنَ الْكَيْفِيَّاتِ الْأَسْتَعْدَادِيَّةِ

وَكَيْفَ تِلْكَ الْجِسْمِ الصَّلْبِ فِيهِ أُمُورٌ أَرْبَعَةٌ الْأَوَّلُ عَدَمُ

الْإِنْجِمَازِ وَهُوَ عَدَمِيٌّ وَالثَّانِي الشَّكْلُ الْبَاقِي عَلَى حَالِهِ وَهُوَ

مِنَ الْكَيْفِيَّاتِ الْمُخْتَصَّةِ بِالْكَوْنِيَّاتِ وَالثَّلَاثُ الْمَقَاوِمَةُ

الْمَحْسُوسَةُ بِاللِّمَسِّ وَلَيْسَتْ أَيْضًا بِصَلَابَةٍ لِأَنَّ الْهَوَاءَ

الَّذِي فِي الذَّقِّ الْمَذْفُوحِ فِيهِ لَهُ مَقَاوِمَةٌ وَلَا صَلَابَةٌ فِيهَا وَكَذَا

الرِّيَاحُ الْقَوِيَّةُ فِيهَا مَقَاوِمَةٌ وَلَا صَلَابَةٌ فِيهَا الرَّابِعُ الْأَسْتَعْدَادُ

الشَّدِيدُ نَحْوُ الْإِنْفِعَالِ فَهَذَا هُوَ الصَّلَابَةُ فَيَكُونُ مِنَ

الْكَيْفِيَّاتِ الْأَسْتَعْدَادِيَّةِ وَالْيَ كَيْفِيَّاتِ مُخْتَصَّةٍ بِالْكَوْنِيَّاتِ

الْمُتَّصِلَةِ الْمَذْفُوعَةِ كَالْمُلْشِيَّةِ وَالْمَرْبَعِيَّةِ الْمُسَطَّحِ وَالزَّوْجِيَّةِ

وَالْفَرْشِيَّةِ سَائِرُهَا لَا يَنْفَكُ عَنْ هَذِهِ الْحَالَةِ فَتَحْصُلُ لِلشَّيْءِ بِسَبَبِ

بما
حصوله في المكان واما ما غني فهو حالة تسمى النسبة

بسبب حصوله في الزمان أو الآن واما الاضافة فهي حالة

نسبية متكررة كالابوة والبنوة فسر بعضهم النسبة

بالحاصلة بسبب النسبة ولذا قال في بيان كون الابوة

والبنوة اضافتين ان تولد حيوان من نطفة حيوان آخر

من نوع او من جنس نسبة بينهما بواسطتها يعرض

لاحد لهما حالة نسبية وهي الابوة والآخر اخرى وهي البنوة

اقول في هذا بحث لانهم عرفوا الاضافة بالنسبة المتكررة

وهي نسبة معقولة بالقياس الى نسبة اخرى معقولة

بالقياس الى الاولى ولم يعتبروا في مفهوم الاضافة كونها

حاصلة من نسبة فالاولى ان يفسر النسبة بما يكون

من جنس النسبة حتي يرجع الى ما ذكره وتخفف

المؤنة واما الملك ويقال له التجدة ايضا فهو حالة تحصل

للشيء بسبب ما يتخبط به اي بكلمه او ببعضه سواء كان

امرا خلقيا كالاهاب اولاك القميص وينتقل بانده له

في جبال الان لا له والنداء تهيمته حاصلة للشئ بسبب

المكان المحيط به الا ان المكان لا ينتقل بانتقال المتمكن

تكون الانسان اي الهيئة الحاصلة له بسبب كونه متعمدا

او متقدما واما الوضع فهو هيئة حاصلة للنسبي قيل

ينبغي ان يقال للجسم لئلا ينتقص التعريف بالشكل

الذي هو من مقولة الكيف وفيه نظر اذ لا ملاحظة في

الشكل الاجزاء ونسبتهم في انفسها فضلا عن نسبتهم الى

الا وهو الخارجية بل المعتبر هو المجموع من حيث هو مع

المحدود المحيط به الحاجة الى ما ذكره وايضا ان اريد

بالجسم الطبيعي فليخرج الوضع الثابت للجسم التعليمي

بل لسائر المقادير عن التعريف وان اريد الجسم

هو طلقا فيدخل الشكل العارض للتعليمي ويخرج الوضع

الثابت الباقي المقادير بسبب نسبة اجزائه بعضها الى

بعض ويسبب نسبتها الى الامور الخارجية كالقيام و

القعود و طلق على الحال للنسبي بسبب نسبة بعض

اجزائه الى بعض فقط واما الفعل فهو كماله ~~الشيء~~

بسبب تأثيره في غيره كالمقاطع مادام يقطع واما

الانفعال فهو حالة تحصل للشيء بسبب تأثيره عن

غيره الظاهر ان الفعل والانفعال نفس التأثير والتأثر

لا هيئة اخرى تعرض للشيء بسبب التأثير والتأثر

كالمسخن مادام يتسخن فية اشارة الى ان الانفعال امر

غير قار وكنز الفعل ولهذا يعبر عنهما بان يفعل وان

يفعل لئلا لهما على التجدد والتقصي واما الامر

المستمر المرتب عليهما فمخرج عنهما داخل في الكيف

الفصل الثاني

في العلم بالصانع وصفاته وهو مشتمل على عشرة فصول

فصل اول

في اثبات الواجب لذاته وهو الذي اذا عدبر من حيث

هو هو لا يكون قابلا للعدم وبرهانه ان يقول ان لم يكن في

الوجود وجود واجب لذاته يلزم منه المحال لان الموجودات

بأنسرها أحـ يكون جملة مركبة من أحاد كل واحد منها ممكن
لذاته فيكون يمكننا الاحتياجها إلى كل من اجزائها الممكنة
والاحتياج إلى الممكن أولى بان يكون يمكننا قبل احتياج أي
الجملة إلى علة موجودة خارجة عن الجملة والعلامة
بديهي أي ضروري فطري القياس وتقريره بان يقال إنها
ليست بنفس الجملة وهو ظاهر ولا جزءها إذ علة الجملة
جملة لكل جزء من اجزائها وذلك لان كل جزء ممكن
محتاج إلى علة فلو لم يكن علة المجموع علة لكل واحد من
الاجزاء لكان بعضها معللا بعلة أخرى فلا يكون تلك
الاولى علة للمجموع بل لبعضه فقط وهو خلاف المقروض
وح يلزم ان يكون الجزء الذي هو علة المجموع علة لنفسه وهذا
بمحت لانه لا يلزم من امكان الجملة احتياجها إلى علة
واحدة بل بالشخص بل يجوز ان يكون احتياجها إلى علة
متعددة موجودة لأحاد الجملة ومجموعها علة موجودة
للجملة فيجوز ان يكون الممكنات سلسلة من الهدية

يكون الثاني علة الاول والثالث علة الثاني وهذه العلة
 علة الجملة جزءها وهو مجموع الاجزاء التي كل منها
 معروض للعلية والمعلولة بحيث لا يخرج منها الا المعلول
 المحض قال شارح المواقف الكلام في العلة الموجودة
 المستقلة بالتأثير والايجاد فلو كان ما قبل المعلول
 الاخر علة موجودة للسلسلة باسرها مستقلة بالتأثير
 والايجاد فيها حقيقة لكان علة لنفسه قطعاً وقد يقال
 لتوجيه هذا الكلام فيحتاج كل واحد منها الى علة خارجة
 عن سلسلة الممكنات اذ لو لم يكن خارجة للزم اما الدور او
 التسلسل والتصديق بالاحتياج الى العلة بعد ملاحظة
 الامكان بديهي ولا يحتاج في عليك انه غير مناسب للمقام
 والموجود الخارج عن جميع الممكنات واجب لذاته
 فيلزم وجود واجب الوجود على تقدير عدمه وهو محال
 وعدمه محال وجوده واجب

فصل في

في ان وجود واجب الوجود نفس حقيقة راجب
في الموجود به بحسب التقسيم العقلي ذاته اذا
الموجود بالغير اي الذي يوجد غيرة فهذا الموجود له
ذات وجود يغاير ذاته وهو واحد يغايرهما فاذا نظر الى
ذاته وقطع النظر عن موجوده ام يمكن في نفس الامر
انفكاك الوجود عنه ولا شبهة في انه يمكن ايضا تصور
انفكاك كونه فالمتصور والمتصور كلاهما ممكن وهذه حال
الماهيات الممكنة كما هو المشهور واسطها الموجود بالذات
بوجوده غيرة اي الذي يقتضي ذاته وجودا اعتضاء تاما
يستحيل معه انفكاك الوجود عنه وهذا الموجود هو وجود
يغاير ذاته فيمدن انفكاك الوجود عنه بالنظر الى ذاته
لمكن يمكن تصور هذا الانفكاك المتصور محال والمتصور
ممكن وهذه حال الواجب الوجود تغالي على هذا ذهب
جمهور المتكلمين واعلها الموجود بالذات هو وجود
محملة اي الوجود عين ذاته فهذا الموجد

وجوده يغاير ذاته فلا يمكن تصور انفكاك الوجود عنه بل
الانفكاك وتصوره كلاهما محالان وهذا حال الواجب
الوجود على مذهب الحكماء وإن اردت مزيد توضيح لما
صورناه فاستوضح الخال مما نورد في هذا المثال وهو ان
مراتب الماضي في كونه مضيقاً ثلاث ايضاً الاولى الماضي
بالغیر اي الذي استفاد ضوءه من غيره كوجه الارض
الذي استضاء بمقاولة الشمس فهذه مضيق وضوء
بغايرة وشيئ ثالث افاد الضوء الثانية الماضي بالذات
بضوء هو غيره اي الذي يقتضي ذاته ضوءه اقتضاء
بحيث يمنع تخلفه عنه كجرم الشمس اذا فرض اقتضاءه
لضوءه فهذه الماضي له ذات وضوء يغاير ذاته الثالثة الماضي
بالذات بضوء هو عينه كضوء الشمس فإنه مضيق بذاته
لا بضوء زائد على ذاته فهذه المعنى اعلى واقوى ما يتصور
في كين الهمي مضيقاً قیل كيف يوصف الضوء
بأنه مضيق مع ان معنى الماضي كما يتبادر اليه الافهام

فقام به الضوء قلنا ذلك المعنى هو الذي يتعارفه العامة و
 قد وضع له لفظا ماضي في اللغة وليس كل متناقضه فانها اذا
 قلنا الضوء ماضي بذاته لم نرد به انه قام به ضوء آخر
 وضار مضيدنا بذلك الضم بل اردنا به ان ما كان حاصله
 لكل واحد من الماضي لغيره والماضي بذاته بضمه هو غيره
 اعني الظهور على الابصار بسبب الضوء فهو حاصل
 للضوء في نفسه بحسب ذاته لا بامر زائد على ذاته بل
 الظهور في الضوء اقرب واكمل فانه ظاهر بذاته ظهورا
 لا خفاء فيه اصلا ومظهر لغيره على حسب قابليته لان
 وجوده لو كان زائدا على حقيقته لكان عارضا لها قيل
 لا امتناع جزئيته المستلزمة للتركيب في ذات الواجب
 تعانين وفيه بحث اذ التركيب الممتنع في الواجب
 هو التركيب الخارجي لانه يوجب الافتقار في الخارج
 وهو موجب للامكان واما التركيب الذهني للواجب
 فلانم امتناعه لانه لا يوجب الافتقار في الخارج

"الذهن والافتقار في ذهن لا يوجب الامكان اذا لم يكن
 هو يحتاج في وجوده الخارجى الى غير ذلك لو كان عامرا
 لهالك ان الوجود من حيث هو مفتقر الى الغير اى
 المعارض فيكون مكنيا لذاته مستندا الى علته فلا بد من
 ذلك وذلك المورث ان كان نفس تلك الحقيقة يلزم ان يكون
 له وجود لان العلة الموجودة للشئ يجب
 ان يكون بالوجود وان العقل ما لم يلاحظ
 شي هو وجودا لا تنفع ان يلاحظ كونه مبدءا
 لشيء مفيد انه قد يكون شئى موجودا قبل نفسه
 مساويا ان غير تلك الماهية يلزم ان يكون الواجب
 له انه يحتاج الى الغير في الوجود وهذا محال قال
 المحققون ان الوجود مع كونه عين الواجب قد انبسط
 على كل الموجودات وظهر فيها فلا يتخلوا عند شئى من
 الاشياء بل هو حقيقة لها وعينها وانما امتازت وتعددت
 بتقييدات وتعينات اعتبارية

قصيدة

لمحي ان وجوب الوجود وتعيينه نفس ذاته فان قلت كيف
 يتصور كون صفة الشئ عين حقيقة مع ان كل واحد
 من الموصوف والصفة يشهد بغيرته لصاحبه قلت
 معنى قولهم صفات الواجب عين ذاته تع ان ذاته تعالى
 يترتب عليه ما يترتب على ذات الممكن وصفته مع ما
 قانهم قالوا الديان كون الواجب عين العلم والقدرة ان
 ذلك ليست كافية في انكشاف الاشياء وظهورها عليك
 بل تحتاج في ذلك الى صفة العلم التي تقوم بك بخلاف
 ذاته تعالى فانه لا يحتاج في انكشاف الاشياء وظهورها
 عليه الى صفة تقوم به بل المفهومات باسرها منكشفة
 عليه لاجل ذاته فذاته بهذا الاعتبار حقيقة العلم وكذا
 الحال في القدرة فان ذاته تعالى موفرة بذاتها لصفة
 تدركها كما في ذواتنا فهي بهذا الاعتبار حقيقة القدرة
 على ان يكون الادات والصفات متحدة في الحقيقة

متغايرة بالأعتبار والمفهوم ومرجعه إذا حقق إلى
 الصفات مع حصول نتائجها وثمراتها من الذات وحدها
 أما الأول فلأن وجوب الوجود لو كان زائدا على حقيقة
 لكان معلولا لذاته بمثل ما سبق أنفا والعبارة ما لم يجب
 وجودها استحالة وجودها فاستحال أن يوجد المعلوم وذلك
 الوجوب هو الوجوب بالذات ضرورة ويكون وجوب
 الوجود بالذات عين نفسه وهذا محال وأما الثاني ولأن
 تعينه لو كان زائدا على حقيقة لكان معلولا لذاته
 والعلة ما لم تكن من تعينه فلا يوجد المعلوم ويكون
 التعيين حاصلا قبل نفسه وهو محال

فصل في

في توحيد واجب الوجود لأن الوفر ضدا موجودين واجبي
 الوجود لكانا مشتركين في وجوب الوجود متغايرين
 متمايزين بامر من الأمور ومما به الاستبازا أن يكون
 تباين الحقيقة ولا يكون لا سبيل إلى الأول

لا امتياز لو كان بتمام الحقيقة كان وجوب الوجود
 لا شراكت خارجا من حقيقة كل واحد منهما وهو محال
 لما بينا ان وجوب الوجود نفس حقيقة واجب الوجود
 اقول بهذا بحث لان معنى قولهم وجوب الوجود نفس
 حقيقة واجب الوجود انه قد يظهر من نفس تلك الحقيقة
 اثر صفة وجوب الوجود لان تلك الحقيقة عين هذه
 للصفة فلا يكون اشتراك موحدا بين واجبي الوجود في
 وجوب الوجود . . . نفس كل منهما اثر صفة
 الوجوب فلا منافاة بين اشتراكهما في وجوب الوجود
 وتمايزهما بتمام الحقيقة ولا سبيل الى الثاني لان كل
 واحد منهما يكوّن مركبا من اشتراك اشتراك ومما به
 الامتياز كل مركب يحتاج الى غيره اي جزية فيكون
 ممكنا لذاته هف وفيه بحث لما سبق من ان التركيب
 الموجب الامكان هو التركيب الخارجى لا الذى هذى قبل
 لم لا يجوز ان يكون مما به الامتياز امرا ارضا لا مقوما حتى

يلزم التركيب واجيب بان ذلك يوجب ان يكون
 التعيين عارضا وهو خلاف ما ثبت بالبرهان اقول يمكن
 توجيه كلام المصنف رحمه الله بما لا يتوجه عليه ذلك بان
 يقال لو لم يكن عبارة الاستدلال تمام الحقيقة فهو ما جزه
 او عارضها وعلى التقديرين يازم ان يكون كل واحد منهما
 مركبا مما عاين الاول فمن الجنس والفصل والماعلى الثاني
 فمن الحقيقة والتعيين وقد يقال ما يذم ان التعيين
 نفس حقيقة واجب الوجود يكفي في اثبات توحده
 فان التعيين اذا كان نفس الماهية كان نوع تلك الماهية
 منحصرا في الشخص بالضرورة اقول فبده نظر لان المعنى
 من هذا البرهان هو بيان ان واجب الوجود حقيقة
 واحدة تعينها عينها وهو غير ثابت لما مر لا حتمال ان
 يكون ههنا حقائق مختلفة واجبة الوجود تعين كل منها
 عينه فلا بد مع ذلك من اقامة البرهان على التوحيد

في ان الواجب لذاته واجب من جميع جهاته اي ليس

له حالة مدتظرة غير حاصلة لان ذاته كافية فيما له من

المصداق ويكون واجبا من جميع جهاته وانما قلنا ان

ذاته كافية فيما له من المصداق لانها لو لم يكن كافية

لكان شئ من صفاته من غيرة فيكون حضور ذلك الغير

اي وجوده في الجملة لوجود تلك الصفة وغيبته اي

عدمه علمه لعدمها ولو كان كذلك لم يكن ذاته اذا اعتبرت

من حيث هي بالشرط حضور الغير وغيبته يجب لها

الوجود لا يهمل ان يجب مع وجود تلك الصفة او مع

عدمها فان كان الوجود مع وجود تلك الصفة لم يكن

وجودها اي وجود الصفة من حصة غير حصول بذات

الواحد من حيث هي بلا سداد حضور الغير وان كان مع

عدمها لم يكن عدمها من عيبته لوصول بذات الواجب

من حيث هي بلا اعتبار غيبة الغير وهمنا لحيث

لا يلزم من عدم اعتبار عدم ذلك الايراد لا يجب

وجودها أي ذات الواجب بلا شرط لم يكن الواجب واجبا
لذاته هدف وقبل هذه امتقوض بالنسب والاضافات
كالحقيقة والرازية وغير هذه الجريان الدليل فيها مع ان
ذات الواجب غير كافية في حصولها لتوقفها على امور
مغايرة للذات ضرورة وقيل الاولى في الاستدلال ان يقال
كل ما هو ممكن للواجب من الصفات يوجب ذاته وكل
ما يوجب ذاته فهو واجب الحصول اما الكدرى فظاهر
ان الكدرى لا يوجب ذاته صدق لكان وجوب وجود بعض
الصفات يوجب ذاته وذلك الغير ان كان واجبا لذاته
وهو تعدد الواجب وان كان ممكنا فاما ان توجب الذات
فدائمه كونها وحدة مفردة الذي فرضنا د غير موجودة
اياد من الصفات اذا لموجب للموجب موجب اولا
فيكون وجوده موجب ثان وثقل الكلام اليه فاما
ان يذهب سلسلة الموجدات الى غير النهاية او ينتهي الى
موجب يوجب الذات ويلزم خلاف المفروض والخاص

ان الذات لو لم يكن يوجب الصفات باسرها لزم احد
الامور المهمة من تعدد الواجب او التسلسل او خلاف
المفروض فيكون الذات موجودة لجميع الصفات ويحصل
المطلوب اقول فيه بحيث اذ لو تم هذا لزم ان يكون كل
شيء ممكن هو وجوده فكيفما سواء كان صفة للموجب او لا

فصل في

في ان الواجب لذاته لا يشارك الممكنات في وجوده
اي ليس الوجود المطلق طبيعة توعبة لوجوده وعين
الواجب ووجودات الممكنات بل هو مفعول عليهما
قولا عرضيا بالتركيب ذواتهما كائنا ما كانا ممكنات
في وجوده على الوجه المذكور في المطابق من حيث
هو وهما ان يجب له التجرد عن الماهية او التجرد او لا

يجب له شيء من هذا فان وجب له التجرد وجب ان

وجود الممكنات باسرها مجردا غير عارض لماهيات

فمنه في الطبيعة الذواتية لا يتخالف وهو متعال لا

نعقل المسبب مع الشك في وجوده الخارجي المناسب
 ان يترك هذا القيد اذا الكلام في الوجود المطلق الشامل
 للذهني والخارجي فلو كان وجوده نفس حقيقة ليكان
 الشئ الواحد معلوما ومشكوكا في حالة واحدة وهو
 محال المناسب ان يقال لانا نعقل المسبب ونعقل نحن
 وجوده فلو كان وجوده نفس حقيقة او جزءها الكلي الشئ
 الواحد معلوما وغير معلوم في حالة واحدة او يقال لانا
 نعقل المسبب مع الشك في وجوده فلو كان وجوده نفس
 حقيقة لما امكن الشك ضرورة ان ثبوت الشئ لنفسه
 بين وكذا لو كان ذاتيا لالا^{لذاتي} بين الثبوت لما هو
 ذاتي له وانت تعلم ان^{انما} اذا كانت الماهية
 معقولة بالكنه وان وجب له الالاتجريد لما كان وجود
 البارئ تعالى مجردا هف وان لم يجب له شئ منهما
 كان كل واحد منهما مكناله فيكون معلولا لعلته فيلزم
 افتقار واجب الوجود في التجرد الى الغير فلا يكون ذاتيا

فيماله من الصفات هف هذه هي الكلمات
 الدائرة على السنة القوم في هذا المقام وقال بعض
 المحققين كل مفهوم مغاير للوجود كالا انسان فانه صالم
 في الوجود بوجه من الوجوه في نفس الامر
 فيكون موجودا بوجه لا قطعاً في صالم يلاحظ العقل انضمام
 الوجود الية لم يكن له الوجود بكونه موجودا فكل مفهوم مغاير
 للوجود فهو في كونه موجودا في نفس الامر محتاج الى
 غيره الذي هو الوجود وكل ما هو محتاج في كونه موجودا
 الى غيره فهو ممكن اذ لا مغف للممكن الا ما يحتاج في
 كونه موجودا الى غيره فكل مفهوم مغف للوجود فهو
 ممكن ولا ينبغي من الممكن بواجب من المفهومات
 المغايرة للوجود بواجب وقد ثبت بالبرهان ان الواجب
 موجود فهو لا يكون الاعين الوجود الذي هو موجود بذاته
 لا بغيره مغاير لذاته ولما وحب ان يكون الواجب جزئيا
 في كونه مغاير بذاته ويكون تعينه بذاته لا بامر عارض

زائده على ذاته وجب ان يكون الوجود ايضا كذلك اذ هو
 عينه فلا يكون الوجود منه وما كلياً يمكن ان يكون له
 افراد بل هو في حد ذاته جزئي حقيقي ليس فيه امكان
 تعدد ولا انقسام وقائم بذاته منزلة عن كونه عارضا
 لغيره فيكون الواجب هو الوجود المطلق في المحدثات
 البتة لا لغيره والانضمام اليه لا يتصور عرض
 الوجود للماهيات الممكنة فليس معنى كونها موجودة
 الا ان لها نسبة مخصوصة الى خضرة الوجود القائم بذاته
 وتلك النسبة على وجود مختلف وانحاء شتى يتعذر
 الاطلاع على ماهياتها فالوجود كلي وان كان الوجود
 جزئياً حقيقياً في بعض الفضلاء كذا نسبه معه يقول ان
 هذا مذهب الاولين والآخرين من الحكماء المحققين

فصل في

في ان الواجب لذاته عالم بذاته لانه مجرد عن الماديات
 لو كان مادياً لكان منقسماً الى اجزاء فيفترق اليها وقد

يُرد عن المادة فهو مدرك لما ينبغي في الفصل التالي

في هذا الفصل وكل مدرك فهو عالم بذاته يجب ان يتقيد

بالأداة بالقائم بذاته لأن الصور العقلية مجردة

فلا يكون لها شأن معلومة لان ذاتها حاصلة عنده

فيكون العلم اراد هذا المرادف للتعقل

هو حصول حقيقة الشيء مجردة عن المادة ولو اجتمعا

عند المدرك قالوا المدرك اما جزئي مادي اولا والاخر

اما ان يكون محسوسا باحدى الحواس الظاهرة او غير

محسوس بها والمحسوس اما ان يكون ادراكه موقوفا على

حضور المادة فادراكه الاحساس اولا فادراكه التخيل

وادراك غير المحسوس هو الذميمة ^{مستفاد} واما غير الجزئي المادي

فاما ان لا يكون جزئيا بل كليا او يكون جزئيا غير مادي

واياها كان فادراكه الذمعي فالباري تعالى عالم بذاته

هداية يذفع بها ما يتوهم من استحالة علم الشيء

بشيء لان العلم نسبية والنسبية لا يكون الا بين

بالنظر الى ما هيته سواء كانت في الخارج او في الداخل

صحة المقارنة المطلقة لم يتوقف على المقارنة في مرتبة

فان صحة المقارنة أي استعدادها في العقل لا يتوقف على

المطلقة المتقدمة على المقارنة في العقل لتسوية اعم

من المقارنة في العقل فصحة المقارنة المطلقة متقدمة

على المقارنة في العقل واعليها والايلازم الدور

واذا لم يتوقف صحة المقارنة المطلقة على المقارنة في

العقل امكن المقارنة حال كون المجرى موجودا في الخارج و

لا يتصور مقارنة المعقولات في الخارج للمجرد القائم بذاته

الابان تحصل في فية حصول الحال في المحل وذلك

لانه لما كان قائما بذاته امتنع ان يكون مقارنا للغير

بحلوله فيه او حلولهما في شئ ثالث والمقارنة المطلقة

تنحصر في هذه الثلاثة واذا امتنع اثنان منها دعيت

الثالث فمقارنة المعقولات في الخارج للمجرد القائم

بذاته بحلولها فيه وهي التي تعقل فثبت ان كل

وقد بينا أنه ينبغي أن يكون عالم البسائر المعقولات وههنا
 بحيث أنها أولاً فلا تقدم المقارنة المطلقة على المقارنة
 الخاصة إنما ابتدأنا إذا كانت المقارنة المطلقة ذاتية لها وهو
 ثم لا بد أن يكون اللازم من المقارنة في العقل صحة
 المقارنة المطلقة أي ضمن هذا الخاص فجازان يصح لذات
 المجرد المقارنة في ضمن هذا الخاص فقط لأن ذات المجرد
 بحيث لا يقبل إلا هذه المقارنة الخاصة أعني المقارنة
 العقلية فإذا وجد المجرد في الخارج امتنعنت المقارنة
 المطلقة لاندفاع شرطها الذي هو الوجود الذهني وتوضيحه
 أن ماهية المجرد وإن كانت مستحقة في ذهنه والخارج إلا
 أن وجودها متخالفان فجازان يكون الوجود الذهني
 شرطاً للمقارنة أو الوجود الخارجى مانعاً عنها وعلى
 التقديرين لم يصح المقارنة بينهما إذا كان المجرد موجوداً
 في الخارج قائماً بذاته وأما الثاني فلا نذكره لأنه لا مشناع
 توقف صحة المقارنة المطلقة على المقارنة العقلية يدل

فنعينه على امتناع تعيين صحة المقارنة المطلقة بالنسبة
 الى القسم الثالث فبيلزم أحد الأمرين إما فساد ذلك
 الدليل أو بطلان هذا المقدمه وكل ما يمكن لواجب
 الوجود بالأمكان العام يجب وجوده لدى المكان الذي
 منتظره هدف المناسب أن يجعل ما يرى التنبؤ
 هناك كل مجرد عن المادة يمكن أن يكون عالما بالكميات
 ثم يضم نتيجة المقدمه الى ما ذكره في السابق فيحصل
 المطلوب أو يقال فهنا قد يمكن مجردا بالأمكان
 العام يجب وجوده له اذ لو بقي بالقوة لكان خروجه
 الى الفعل موقوفا على استبعاد مادية لقبول الفيض
 فيكون ماديا هدف فان قيل لو كان البارئ تعالى عالما
 بشيئ وارثسم فيه صورته لكان فاعلا لتلك الصورة لانها
 ممكنة لافتقارها الى ما تقوم به فلم يقتصر الى موثر هو
 الواجب تعالى اذ لو كان غيره لزم افتقار الواجب في
 صفة العلم الى ذلك الغير وقابلا لهما لا رتسامها فيه وهذه

وهو محال لان المقابل هو الذي يستبعد الشئى والباعل
هو الذى يفعل الشئى والاول غير الثاني لامكان تعقل
كل منهما مع انه هول عن الآخر فيلزم التركيب لو كان
قابلا وفاعلا فلا يمكن ان يكون الشئى الواحد مستبعدا
للشئى التصوري اي الصورة ومفيدا له وهذا لان
معنى كونه مستبعدا للشئى انه لا يمتنع لدائه ان يتصور
ومعنى كونه فاعلا انه متقدم بالعلية على ذلك التصور
فلم اتم انهما مستندان اقول السؤال والجواب لا يطابقان
فى الظاهر لان محصل السؤال ان القبول غير الفعل
فلو كان الواجب قابلا وفاعلا يلزم التركيب فيه فيحق
الجواب ان يقال انهما يلزم التركيب لو كان القبول والفعل
جزئين له وليس كذلك بل هما اضافتان عارضتان له
بالقياس الى الصورة نعم لو كان السؤال ان القبول مضاف
الى فعل فلو كان الواجب قابلا وفاعلا يلزم اجتماع
المتضافين فيه فيكون لهذا الجواب وجه واعلم ان العلم

بالاشياء قسمان احدهما يسمى حصر ، ^{المتصور}
 صورة الاشياء في المذكر والاخر يسمى حضور و
 بحضور الاشياء انفسها عند العالم كعلمنا بذا ^{المتصور} انذا والامور
 القائمة بنا اذ ليس فيها ارتسام وانطباع بل هناك حضور
 المعلوم بحقيقة لا بمشالة عند العالم وهو اقوى من العلم
 الحصري ضرورة ان اكتشاف الشئ على الاخر لا جل
 . حضوره بنفسه اقوى من انكشافه عاينه لا جل حصول
 مشالته عنده والظاهر من كلام المصنف انه ذهب الى ان
 علمه تعالى بالارتسام واكثرهم ذهبوا الى ان علمه تعالى
 حضوري وهذا مشكل في العلم بالمعدومات واحوالها
 خصوصا بالامتدعات اذ لا حقائق لها ثابتة حتى يتصور
 حضورها وقد يقال مثل المعدومات مرتسمة في
 العقول الحاضرة عند الباري تعالى فتلك المثل ايضا
 حاضرة عنده تعالى ومن اعتقد ان علم الباري تعالى
 بالاشياء نفس ذاته اعتقد نفي العلم بالحقيقة انه

لاعالم الابالار تسام وفيه تنظر اذا الحصر مجموع

فصل

في ان الواجب لذاته عالم بالخبر ثبات المتغيرة على

وجه كلي وبالخبر ثبات الغير المتغيرة من حيث هي

جزئية لانه يعلم اسماها علم تام اي من جميع الوجوه

فوجب ان يكون عالمها الان من يعلم العلة علم تاما ووجب

ان يعلم ما يلزم عنهما لذاتها والاما كان عالمها علما

تاما لكن لا يدركها اي الخبر ثبات مع تغيرها والا لكان

يدرك منها تارة انها موجودة غير معدومة وتارة يدرك

انها معدومة غير موجودة ويكون لكل واحد منهما

اي الوجود والعدم صورة عقلية علىحدة وواحدة من

الصورتين لا يبقى مع الثانية فبكون واجب الوجود

متغير الذات من صورة الى صورة هذا حلف لما مره

انه ليس له حالة منتظرة بل يدرك الجزئيات المتغيرة

على وجه كلي فهنا محل تامل لانهم زعموا ان العلم التام

بخصوصية العلة يستلزم العلم التام بخصوصيات
معلولاتها الصادرة عنها بواسطة او بغير واسطة ودعوا
ايضا انتفاء علامة تعالى بالجزئيات المتغيرة من حيث
هي جزئية لاستدازامة التغير وهل هذا الاتناقض فان
الجزئيات المتغيرة معلولة للواجب كغيرها فيلزم من
قاعدتهم المذكورة علامة تعالى بها ايضا وقد التجأوا
للدفعه الى تخصيص القاعدة العقائدية بسبب مانع
هو التغير كما هو دأب ارباب العلم الظنينة فانهم يخصون
قواعدهم بموانع يمنع اطرافها وذلك مما لا يستقيم في
العلوم البقية نية كما تعلم الكسوف الجزئي بعينه بانك
تقول فيه انه كسوف يكون بعد حركة كوكب كذا من
كذا الى بصفة كذا وهكذا الى جميع العوارض الكلية
لكذلك ما علمته جزئيا لان ما علمته لا يمنع الحمل على
كتيرين وهذا العلم الكلي غير كاف للمعلم بوجود ذلك
الكسوف المشخص في هذا الوقت ما لم يضمن اليه اشارة

أو التخيل بل المشاهدة والتخيل هما العلم بذاتك ولما
 لم يكن الحاصل في حق الله تعالى سوى ما ذكره لم يعلم
 الجزئيات الاعلى وجه كلي قال صاحب المحاكيات
 المراد بقولهم انه تعالى عالم بالجزئيات على وجه كلي انه
 لا يعلمها من حيث ان بعضها واقع في الآن وبعضها في
 الماضي وبعضها في المستقبل بل يعلمها علماتها
 متعاليها عن الدخول تحت الزمنية ثابتا بد الدهر وهذا
 كما انه تعالى لما لم يكن مكاتبا كان نسبتة الى جميع
 الامكنة على السواء فليس بالقياس اليه بعضها قريبا
 وبعضها بعيدا وبعضها متوسطا كذلك لما لم يكن زمانيا
 كان نسبتة الى جميع الازمنة على السواء فليس
 بالقياس الي بعضها ماضيا وبعضها حاضرا وبعضها
 مستقبلا وكذا الامور الواقعة في الزمان فالموجودات
 من الازل الى الابد معلومة له في كل وقته وليس في
 علمه كان وكائن وسيكون بل هي دائما حاضرة عنده

ففي أوقاتها بلا تغيير أصلاً وليس « راد دم ما توهمه »
 البعض من أن علامة تعالى محيط بطبائع الجزئيات
 وأحكامها دون خصه صدياتها وأحوالها

فصل في

في أن الواجب تعالى مرید الأشياء وجوداً ما أرادته
 فلأن كل ما هو معلوم عند المبدء فهو خير غير منافي
 لماهية فائض من ذات المبدء وكما لا يقتضي لغيره
 فذلك المشيئ مرضى له وهذا هو الإرادة وأما جودة قالوا
 هو إفادة ما ينبغي لا لغرض أصلاً وأورد عليه أن كلا من
 الدواء المصحح والمزيل للمرض مفيد لما ينبغي لا لغرض
 مع أنه ليس بجواد واجاب عنه المحقق الطوسي في شرح
 الإشارات بأن الجود هو إفادة ما ينبغي بالذات لا بالعرض
 والدواء لا يفيد بالذات الأكيفية في البدن ملائمة له
 أو مضادة للمرض ثم إنها يجب الصحة وإزالة المرض
 فهو لا يفيد بالذات الصحة وإزالة المرض عنه وفيه نظر لأن

إما بالدواء بالقدياس الى الصحة وازالة المرض وان لم يكن

افادة اولية لكنه يفيد بالذات تلك الكيفية الملازمة

للطبيعة او المضادة للمرض وهي امر موثر مرغوب فيه

فوجب ان يكون الدواء جوادا بالقدياس اليها وحق

الجواب ان القصد معتبر في مفهوم الجود فنقول الواجب

لذاته ان يصل به شوق الى كمال ارفع من لانه

نظام الخير في الوجود فيوجد الاشياء على ما ينبغي

لا لغرض وبت في المناسب ان يقال اما ان يفعل لقصده

وشوق الى كمال اولي الاول محال لما بينا ان واجب

الوجود ليس له كمال وبتظرو القسم الثاني حق فهو الجود

لا يقال ان الفعل الخالي عن الغرض عبث لا نأقول

العبث ما كان خاليا عن الفوائد والمنافع وفعاله تعالى

مشملة على حكم ومصالح راجعة الى مخلوقاته لكنها

يبت اسبابا باعثة على اقامته وعللا مقتضية لفعاليته

فلا يكون اعراضا وعللا غائية لا فعاله حتى يلزم استحالة

بها بل يكون غايات ومنافع لأفعالة

الفصل الثاني من الثالث

في الملايكة وهي العقول المجردة وقد يطلق على الذنوس

الفلكية وغيرها أيضا وهي شتمل على أربعة فصول

فصل

في اثبات العقل وبرهانه ان ابصاره عن المبدأ الاول انهما

هو الواحد لا يسبب لا تكثرفيه بوجه من الوجوه والبسيط

لا يصدر عنه الا الواحد كما صرود ذلك الواحد اما يكون

هيدولي او صورة او عرضا او نفسا او عقلا لم يتعرض للجسم

من اقسام الجوهر لانه مركب من الهيدولي والصورة

لجائزان يكون هيدولي لانها لا تقوم بالفعل بدون الصورة

فلا تكون علة للصورة والصادر الاول يجب ان يكون علة

لجميع ما عداها اما بواسطة او بغير واسطة ولا جائز

يكون صورة لانها لا يتقدم بالعلية على الهيدولي لما صرولا

جائزان يكون عرضا لاستحالة وجوده قبل وجود الجوهر

انذني قام به ذلك العرض لان ذلك الجوهر شرط وجوه
 ولا يجوز ان يكون ذلك العرض صفة قائمة بذات الواجب
 لان صفاته عين ذاته ولا جائز ان يكون نفسا والا لكان
 فاعلا قبل وجود الجسم وهو صريح اذا النفس هي التي تفعل
 بواسطة الاجسام فتعين ان يكون عقلا وهو المطلوب وفيه
 تظهر من وجوه متعددة تظهر عليك بعد تذكر السوابق
 وايضا لان الواجب واحد من جميع الوجوه بل له
 جهات اعتدالية كالسلاوب ولا يجوز ان يكون تلك الجهات
 شرطا للتاثير فعدد آثاره كما يجوز واتعدد آثار المعاول
 الاول بحسب تعدد جهاته الاعتبارية وايضا لانم ان
 النفس لا تؤثر الا بالآلة جسمانية بل قد تؤثر بدونها وبعض
 خوارق العادات كالمعجزة والكرامة والسحر من هذا التقدير
 على مناصر حوايه فان قيل فيكون مستغنية عن المادة
 لذات والفعل ولا نعني بالعقل الا هذا قلنا العقل
 هو الجوهر المستغني عن المادة في ذاته وفي جميع افعاله

والمحتاج الى المادة في بعض افعاله لا يكون عقلا بل يكون
 نفسا فلم لا يجوز ان يكون الصادر الاول هو النفس و
 يكون ابتجاده في اول المرتبة بدون الآلة

فصل في

في اثبات كثرة العقول وبرهان ان المورث بلا واسطة في
 الافلاك المتكثرة المعلومة وجودها بمشاهدة اختلاف
 حركات الكواكب بالرصد اما ان يكون عقلا واحدا او ملكا واحدا
 او افلاكا متعددة بان يكون بعضها مورثا في بعض او عقولا
 متعددة لا جائز ان يكون عقلا واحدا لا سيما صدور
 جميع الافلاك عن عقل واحد لما يبين ان الواحد لا يصدر عنه
 الا الواحد ولا سبيل الى الثاني والثالث لان العقل او كان
 علة للعقل آخر فاما ان يكون الحاوي علة لوجود المحوى
 على العكس لا سبيل الى الثاني لانه اي المحوى اخس
 لكونه اقرب حيزا من الحاوي الى العناصر القابلة للمكون
 والفساد وهي اخس من الافلاك الغير القابلة لهما

والاقرب الى الاخس اخس من البعد منه واصغر فية .
 بحث اذ ربما كان المحوى اكثر ثخانة من الحاوى بحيث يزيد
 على الحاوى بحسب المسافة فيكون اعظم منه حجما وان
 كان الحاوى اطول منه قطرا والاعس الاصغر استحالة
 ان يكون سببا لا شرف لا عظم لا يخفى عليك ان هذا
 خطابي لاعبرة به في المقامات البرهانية ولا جازان
 يكون الحاوى عامة لوجود المحوى لانه لو كان كذلك لكان
 وجوب وجود المحوى متاخرا عن وجوب وجود الحاوى
 لان وجوب وجود المعلول متاخرا عن وجوب وجود العلة
 واذا كان كذلك فعدم المحوى مع وجود الحاوى اي في
 مرتبة وجوده لا يكون متدعا لذاته بل يكون ممكنا
 والا لكان وجوده اي المحوى معه اي مع وجود الحاوى
 لا متاخرا عنه في المرتبة ههنا واذا كان عدم المحوى مع
 وجود الحاوى اي في مرتبة وجوده ممكنا كان وجود الخلاء
 ممكنا لذاته في تلك المرتبة لان وجود الخلاء في داخل

الحاوي وعدم المحوى في داخله متلازمان بحيث
لا يمكن انفكاك أحدهما عن الآخر في نفس الأمر وفي
التصور أيضا فإذا كان أحدهما ممكنا غير واجب
في مرتبته كان الآخر أيضا ممكنا غير واجب فيها فوجود
الخلاء يكون ممكنا في مرتبة وجود الحاوي ووجوبه
كما ان عدم المحوى كذلك هـ ضرورة ان وجود الخلاء
ممتنع لذاته فلا يكون ممكنا في مرتبة اصلا لان
ما بالذات لا يختلف ولا يتخلف وقد يقال لانم التلازم
بين عدم المحوى ووجود الخلاء لا اذا فرض عدم الحاوي
والمحوى معا فاحد الاماكن مدين اعني عدم المحوى متحقق
مع انتفاء الآخر اعني وجود الخلاء اقول فبعض البحث لان
عدم المحوى ووجود الخلاء فيهما نحن فيهما متلازمان كما
بيناه ولا حاجة لذا الى اثبات التلازم بينهما مطلقا لكن
يمكن المداقشة بان الحاوي ليس علقة لمطلق المحوى بل
لمحوى معين فوجود الخلاء وان استلزم عدم المحوى المعين

لكن عدم المحوى المعين لا يستلزم وجود الخلاء فلا تلزم
 بينهما وقد يقال يجوز ان يكون احدهما متلازما من واجبا
 بالذات والآخر واجبا بالغير كالواجب ومعلومه الاول
 فلا يلزم من امكان احدهما في مرتبة امكان الآخر فيها
 فان قلت كيف جاز ان يتخالف المتلازمان في الوجوب
 مع ان الواجب بالغير يجوز ارتفاعه دون الواجب بالذات
 فيلزم امكان الانفكاك بينهما قلت امكان ارتفاع
 احدهما نظر الى ذاته لا يقتضى حوازا نفكاكه عن الآخر
 وانما يقتضيه امكان ارتفاعه نظرا الى الآخر فظهر ان
 الموثر في الاول عقول مدكثرة قيل لم لا يجوز ان يكون
 الموثر في الفلك نفسا وعرضا واجيب عن الاول بان الموثر
 لو كان نفسا كان تأثيره افي بواسطة الجسم الذي هو آلة
 لها في صدور افعالها عنها واذا كان كذلك لزم تقدم ذلك
 الجسم بالطبع على الفلك فيها اما حاولا بالنسبة اليه او محوى
 فيقتضي تبين بطلانها بهما ذكرنا وعن الثاني بان عرض

اضعف من الجوهر والاضعف ~~مستنع~~ ان يكون علته الاقوى
 وبانه لو كان موثرا في الفلك لاحتاج ذلك العرض في
 تأثيره الى المحل فحله ان كان فلكا او نفسا لزم منه
 ما لزم من كون الموتر فلكا او نفسا وان كان عقلا لزم منه
 المطالب لا فتقار كلا واحد من الافلاك ح الى عرض قائم
 بعقل على حدة لا امتناع قيام الاعراض المختلفة المتعددة
 بالحقبة بعقل واحد لا استلزام تركيب العقل فمتعدد
 العقول بحسب تعدد الاقلاك وهو المطالب فتأمل
 هداية لما كان مظنة ان يعارض الدليل القائم على ان
 الحاوي لا يكون علة للمحمول بان يقال الحاوي لكل مثلا
 اي الفلك الاعلى وسبب المحوى اي العقل الثاني معا
 لكونهما معلولى علة واحدة وهي العقل الاول كما سيالى
 والعقل الثاني متقدم بالعلية على المحوى فيلزم تقدم
 الحاوي على المحوى بالعلية لان ما مع المتقدم متقدم و
 اجاب بان وجود الحاوي وسبب المحوى وهو العقل الثاني

معاً مع ان السبب متقدم على المحوى ولكن المحوى
 ليس بمتقدم على المحوى لان السبب متقدم بالعلية
 وما مع المتقدم بالعلية لا يجب ان يكون متقدماً بالعلية
 بل يجب ان لا يكون متقدماً بالعلية والا يلزم اجتماع
 كائنين مستقلين على معادل واحد شخصي فكان محتاجاً
 الى كل منهما للعلية ومستغنياً من كل منهما بالنظر
 الى الآخر هـ فانتهى ما سبق الى بعض الاوهام ان
الخلاء ممكن لان محلا من المحوى والمحوى ممكن لذاته فحاز
عدمهما وهو مستلزم لا يمكن الخلاء اجاب بان المحوى
والمحوى كل منهما ممكن لذاته ولكن ذلك لا يقتضى
الخلاء لان الخلاء لا يلزم من ذلك اذ الجرم الذى هو في
جوفهما يكون هو المحدد للجهات على تقدير انتفاءهما
فحال ما وراء ذلك الجرم على تقدير انتفاءهما
كحال ما وراء محدد الجهات وكما ان ما وراء المحدد ليس
بخلاء ولا محال اذ لا يمكن هناك وكن احوال ما وراء الجرم

المذكور على ذلك التقدير فلا يلزم من انتفاءهما الخلاء
 وانما يلزم الخلاء من اجتماع وجود الحاوي وعدم المحوى
 وذلك غير ممكن لأن الحاوي وسبب المحوى متلازمان

فصل في

في أزلية العقول وأبدية النعمان الأزلي ما وجد في الأزل وهو
 الزمان الغير المتناهي من جانب الماضي والأبدى ما
 وجد في الأبد وهو الزمان الغير المتناهي من جانب
 المستقبل ^١ وهما أزلية فلو جوة أحدهما وهو المذكور
 ههنا ان واجب الوجود مستجمع لهما ^٢ ما لا بد منه في
 تأثيره في معلوله والالكان له حاجة مدبظرة ههنا فيه
 ايهام للكثرة في علته العقل الاول والمناسب ان يقل
 الواجب بانفراد علة تامة لمعلوله الاول اذ لو افتقر الى
 غيره فان كان مقارناله كان صفة زائدة على ذاته وهو
 خلاف مذهبهم وان كان منفصلا عنه كان ممكنا معلولا
 له سابقا على ما قرضاه معلولا اولاهف والعقول ايضا

مستلزمة لعملية الابد منة في تانبر بعضها في بعض
 لان كل ما يمكن لها و يحصل لها بالعدل والالكان شبي
 منها حادثا وكل حادث مسدوق بمادة كما مر فيكون
 هي اي العقول لمقارنتها الحادث المادي مراديه هـ
 وتلزم من هذه الدليل ان ليس لها المعلوم يجب وجوده
 عدد وجهه علتها التامة ويمكن ان يستدل بان العقل
 لو كان حادثا زمانيا لكان ماديا لان كل حادث زمانيا
 مسدوق بمادة هدف واما كونها ايدية فلابد لو اعدم
 شبي منها لا محتمل من الامور المعتبرة في وجودها
 فيكون اباري تعالى او شبي من لعمول فبالا للغير
 الحوادث لان الامور المعتبرة في وجود كل منها المغايرة
 لذات العلة احوال لذات العلة مقارنة لها هدف

فصل

في كدعية توسط العول بين البارئ تعالى وبين العالم
 الجسماني فدمران واجب الوجود واحد ومعلومه الاول

هو العقل المحض والافلاك معلولات للعقول لكن الافلاك

فيها كثيرة فيكون مباديها كثيرة لما تبين ان الواحد

لا يصدر عنه الا الواحد والعقل الذي يصدر عنه الفلك

الاعظم فيه كثرة لكن لا باعتبار صدورهم عن واجب الوجود

اذ لو كان الكثرة فيه من حيث انه صادر عن الواجب لزم

صدور الكثرة عن الواجب بل باعتبار ان له ماهية ممكنة

الوجود لذاته وواجب الوجود لعلته فيلزم وجوب الوجود

بالغير وامكان الوجود لذاته فيكون باحد هذين الاعتبارين

مبدأ للعقل الثاني وبالاعتبار الآخر مبدأ للفلك الاعظم

والمعلول الاشرف يجب ان يكون تابعا للجهة التي هي

الاشرف في العقل فيكون بهما هو موجود واجب الوجود

بالغير مبدأ للعقل الثاني وبما هو موجود ممكن بالشر

لذاته مبدأ للفلك الاعظم قال الامام في المختص انهم

خطبوا افتارة اعتبارا في العقل الاول جهتين وجوبه

وجعله علة للعقل الثاني وامكانه وجعله علة للفلك

الاعظم ومنهم اعتدريد لهما تعلق لوجوده وامكانه علته
 للعقل والفلك فتارة اعتبروا عدة كثيرة من ثلاثة اوجه وجوده
 في نفسه ووجوبه بالغير وامكانه لذاته وقالوا يصدر عنه
 بكل اعتبار امر فباعتبار وجوده يصدر عنه عقل وباعتبار
 ومحبوبه بالغير يصدر عنه نفس وباعتبار امكانه يصدر
 عنه فلك وتارة من اربعة وجوده فزادوا عليه بذلك الغير
 وجعلوا امكانه علته له يولي الفلك وعليه علته لصورتية
 واعترض ههنا بما سبق الاشارة اليه من ان مثل هذه
 الكثرة لو كفى في ان يكون الواحد مصدر للمعلولات
 الكثيرة فذات الواحد تعبر يصلح لان يجعل مبداء
 للممكنات باعتبار هالته من كثرة السلوب والاضافات
 من غير ان يجعل بعض معلولاته واسطة في بعض ذلك
 ويحكم بان الصادر الاول عنه ليس الا واحد واجيب بان
 السلوب والاضافات لا تثبت الا بعد ثبوت الغير فلو كان
 لهما دخل في ثبوت الغير لزم الدورور بان ثبوتها لا يتوقف

على ثبوت الغير بل تعقلها - ايتوقف على تعقل الغير
فلادور والظاهر ان سلب شئ عن شئ لا يتوقف على
تحقق شئ من الطرفين واما الاضافة بين الشيئين فلا
يتصور تحققها الا بعد تحققهما ويمكن ان يبين كيفية
تكرجها المقتضية لاه كان صدور الكثرة عن الواحد
على وجه لا يرد عليه ذلك بان يقال اذا فرضنا مبدءا
اولا وليكن آ و صدر عنه شئ واحد وليكن ب فهو في اول
مراتب معلولاته ثم من الجائز ان يصدر عن آ بتوسط ب
شئ وليكن ج وعن ب وحدة شئ وليكن د فيكون في
ثانية المراتب شيئين لا تقدم لاحدهما على الآخر وان
جوزنا ان يصدر عن ب بالنظر الى شئ آخر صار في ثانية
المراتب ثلاثة اشياء ثم من الجائز ان يصدر عن آ بتوسط ج
وحدة شئ وليكن هـ وبتوسط د وحدة ثان وبتوسط هـ
وحدة ثالث وبتوسط ب رابع وبتوسط د خامس وبتوسط ج سادس
وعن ب بتوسط هـ سابع وبتوسط د ثامن وبتوسط

والأما تغير الاستعدادات إذا العقل ثابت لا تغير فيه بل
استعداداتها بسبب الحركات السماوية فإن تلك الحركات
تحدث أوضاعا سماوية مختلفة تختلف بها استعدادات
هيدولي العناصر فهنا حركة حادثة تستدعي وضع أحداثا
يقتضي حدوث استعداد أدق الهيدولي بموجب نفيض
صورة حادثة من العقل الفعّال على الهيدولي وتلك حادثة
مسبوق بشرط سبق حادثة آخر المذايب ان يقال مسدوق
بمحدث لان الحركات المحدثثة بل بسائر الحوادث اما ان
يوجد دائما وبعد حدوث حادثة آخر لا سبيل الى الاول
والالزم دوام الحوادث فتعين الثاني فهذه الحوادث اما ان
توجد على الاجتماع في الوجود وعلى التعاقب لا سبيل
الى الاول والالزم اجتماع امور لها ترتيب في الوجود بغيرها
وهو مع فقبل كل حركة حركة حادثة هذا غير ظاهر
وقبل كل حادث حادث له لا الى الاول وهو المطلوب
وههنا بحث اذا احصر المذكور انما يتم اذا اقيم الدليل

على نفى حادث هو اول الحوادث واذا تبين ذلك فكل
ما ذكره مستدرك والدليل على نفى ذلك ان العلة
التامة للحوادث لا يجوز ان يكون قديمة بجميع اجزائها
بل لزم قديم الحوادث فالعلة التامة للحوادث مستحيلة
لا محالة على جزء حادث وهذا الجرم الحوادث من العلة
القائمة له ايضا علة تامة مستحيلة على جزء حادث
وهكذا الى غير النهاية قالوا بالحركة الفلكية حالة مستمرة
في ذاتها مستمرة لتجددات انفعالية وضعمية بلا بداية
وهي الواسطة بين عالمي القدم والحدوث واولاها
لم يتصور ارتباطا أحدهما بالآخر لان الحوادث لا يكون
علة التامة باسرها قد ينمى اذا القديم اذا كان علة تامة
للشئ لا يتخلف عنه معلوله فلا يترقى حادث في
سلسلة علل الى قديم ولا ينزل قديم في سلسلة معلولاته
الى حادث بل لابد هناك من امر ذي جهتين استمرار
وعدم استقرار فمن حيث استمراره يستند الى قديم

ومن حيث عدم استقرارية المتجدد المنعاقب لا الى
 اول يصير سببا لفيضان الحوادث من القديم فان قبل
 لم قلتم انه يستحيل ترتيب امور غير متناهية مجتمعة
 في الوجود فلما لا نا اذا التفتنا جملتين احدهما من
 مبدئ معين الى غير انتهائية واخرى ما قبلية بغير رتبة
 واحدة وصبقنا الثانية الناقصة على الاولى الزائدة
 بان يقابل الجزء الاول من الجملة الثانية بالجزء الاول
 من الاولى والذي بالثاني وهلم جرا فاما ان يطابقا الى
 غير انتهائية بان يكون بازاء كل واحدة من الجملة الاولى
 واحد من الجملة الثانية او ينقطع الثانية لا سبيل الى
 الاول ولا كان الزائد مثل الناقص في عدد الا حاد هف
 فيلزم الانقطاع فيدون الجملة الثانية متناهية والزائدة
 زائدة عليها بقدر متناه والزايدة على المذ هي بقدر
 متناه يجب ان يكون متناهيا فيلزم تناهي الجملتين
 في الجهة التي فرضناها غير متناهيتين فيها وانما اعتبروا

قيدي الاجتماع في الوجود والترتيب لأن الآحاد إذا لم يكن
 موجودة معاً في الخارج كالحركات الهيكلية لم يتم التطبيق
 لأن وقوع آحاد أحدهما بإزاء آحاد الأخرى ليس في الوجود
 الخارجى إذا لم يستم معاً مجموعة ^{بشخصيات} ~~بشخصيات~~ الخارجى ^{في زمان}
 أصلاً ~~والذي~~ في الوجود الذهني أيضاً ~~لاستحالة~~ وجودها
 مفصلة في ذهن دفعة ومن المعلوم أنه لا يتصور وقوع
 آحاد أحدهما ~~بجانب~~ ^{بجانب} آحاد الأخرى إلا إذا كانت
 آحاد موجودة معاً في الخارج أو في ذهن وكذا
 إذا كانت الآحاد موجودة معاً ولم يكن بينهما ترتيب
 بوجهه كالبفوس الذائفة لا يتم التطبيق إذا لا يلزم من كون
 الأول بإزاء الأول كون الثاني بإزاء الثاني والثالث بإزاء
 الثالث ~~بجانب~~ ^{بجانب} ~~بجانب~~ ^{بجانب} لا يقع آحاد كثيرة من أحدهما
 بإزاء واحد من الأخرى اللهم إلا إذا لاحظ العقل كل واحد
 من الأولى واعتبره بإزاء واحد من الأخرى لكن العقل
 لا يقدر على استحضارها إلا نهاية له ~~مفعلة~~ ^{مفعلة} لا دفعه ^{لا} في

مطلقة سواء كان بينهما ترتيب أو لا

في الآخرة

في الأحوال الذميمة الآخرة المنفس الذميمة فيهما سنة

هذه آيات لازالة او هام المنكرين بالتسليم فيهما في هداية

النفوس بعد خراب البدن او ان تثبت فيهما في عاقبة البدن

آخر على جهة الدعا وتخفى سوادها في علاقه لا سبيل

الى الاجل اذا النفس لا تقبل الفساد والا لكان فيها شبي

بمنزلة المادة يقبل الفساد وشبي بمنزلة الصورة يفسد

بالمعل لان الفاسد بالمعمل غير قابل للفساد وان

الفاسد لا يدعى مع الفساد والقابل للفساد يجب ان

يكون ايا قديمة لوجوب بقاء القابل مع المقبول وفيه

بشيء اذ ليس مغنى قبول الشيء للعدم والفساد ان

ذلك الشيء يبقى مستحقا ويحل وبه الفساد على قداس

قبول الجسم للاعراض الحاله فيه بل معناه ان ذلك الشيء

يعدم في الخارج واذا حصل ذلك الشيء في العقل

فإن العقل كونه العدم الخارجى كان العدم الخارجى

قائما به فى العقل على معنى أنه متصف به فى حيز

ذاته فى العقل لا فى الخارج إذ ليس قسما الخارج شيئا

فدول عدم قائم بذات الشئ فيكون مركبة هفت قديان

انما ينشأ من قديانها وذن محل امكان الفساد فاختلافها

وهو من ان كان يكون امر خارجا عنها من الامور

البدن فان البدن كما جازان يكون محاللا

وحدوثها كما امر جازا ايضا ان يكون محاللا

وفسادها وقد يجاب بان النفس ذات طعة وان كانت

مجردة فى ذاتها لكنها متعلقة بالبدن بعد برة له

متصرفه فيه ليصير آلة لها فى تحصيلها الذى

فهذا الارتباط الذى بينهما هو جهة من رتبة

الادنى فمن هذه الجهة جازان يكون البدن

وجود النفس وحدثها على معنى انه يكون مستعدا

لوجودها متعلقة به فيكون البدن محاللا استعداد

ووجودها من حيث انشاءها ~~عقلية~~ لا من حيث انهاء دايته
اياد بل لا من ~~الاستعداد~~ لا استعداد تعلقها به وخصر فيها فدية
ولما توقف تعلقها به على وجودها في نفسها كان ذلك
الاستعداد منسوبا اولاً وبالذات الى تعلقها بالشيء في وجودها
~~تعلقها~~ متعلقة به ~~وكانت~~ ~~الاستعداد~~ وجودها في
نفسها فكذا الاستعداد كاف لفيضان الوجود عليها
~~متعلقة به ولا حاجة في ذلك الى استعداد منسوب اولاً~~
بها الذات الى وجودها في نفسها لئلا تمنع قيامها بالبدن
لانها من حيث وجودها في نفسها مباينة له والنسبي
لا يكون مستعدا له هو مباين له بالبدنية ومن هذه
الجهة ايضا جاز ان يكون البدن محالا لكان فساد النفس
شئ عني انه يكون مستعدا لعدم النفس من حيث
انها مدبرة فيكون البدن محالا لاستعداد عدمها من
حيث انها مقارنة له لا من حيث انها مباينة اياد بل
هو محل الاستعداد انقطاع تعلقها عنه لكن لما لم يتوقف

انقطاع تدبرها على عدمها في نفسها لم يكن هذا
الاستعداد منسوبا الى عدمها في نفسها لا بانها لا
بالعرض فلا يكفي هذا الاستعداد بعدمها في نفسها
اصلا بل لا بد له من استعداد آخر وقد تبين امتناع
قيامه بالبدن فظهر ان البدن لا يجوز ان يكون محلا
لامكان فساد النفس مع انه محل لامكان وجودها ولا سيما
الى الثاني لان النفوس حادثة مع حدوث الاول ان على

مرامر فيكون التماسخ محالا لان البدن الصالح بنفس

كاف في فيضان النفس عن مبدائهما فكل بدن يصلح

لان يتعلق به نفس فلو تعلق به نفس اخرى على سبيل

التماسخ لتعلق بالبدن الواحد نفسان مدبران له قدين

عليه انحصار شرط فيضان النفس عن مبدائهما في

حدوث استعداد البدن ممنوع لجواز ان يكون له شروطا

ايضا بان لا يصادف استعداد البدن لتعلق النفس به

نفسا موجودة قد بطل بدنهما في حالة كمال ذلك

الالهة ادراك الملائكة من حيث هو ملائم واثبتة الحديثية
 ان الشبهي قد يلايم من وجه دون وجه كالديوان المراد اذا
 علم ان فيه نجات من الهلاك فانه ملائم من حيث
 اشتغاله على النجاة وغدر ملائم بل متنافر من حيث
 اشتغاله على ما يتنفر الطبيعة من حيث يكون من حيث
 ملائم يكون لانه دون ادراكه من حيث متنافر فانه
 علم كالحلوعدد الذوق والنور عدد البصر والملائكة لنفس
 الباطنة انما هو ادراك العقولات بان يتممكن من
 تصور قدر ما يمكن ان يتبين من الحق الاول فان
 تعقله على ما هو علمه غير ممكن لغيره وهوانه واجب
 والوجوداته من جميع جهاته برك عن النقائص منزع
 كفيضان النور على اوجه الا صوب ثم ادراك ما يترتب
 عليه بعدة من العقول المجردة والدعوس العلكية والاجرام
 الجسمانية الجرم الجسم لكن اكثر استعصامه في السماوية
 والكائنات العنصرية حتى يصير النفس بحيث يرسم
 فيها صور جميع الموجودات على الترتيب الذي هو لها
 في نفس الامر فيكون عالما عقليا مضافا الى العالم الموجود

كله والنفس الباطنة كمال آخر وهو ان يستعمل العقلية
 اي الذوق بين طرفي الايراط والتفريق وهي العفة
 والشجاعة والحكمة التي هي من اصول الاحلاق الفاضلة
 فالعفة منسوبة الى القوة الشهوانية والشجاعة الى القوة
 الغريزية والحكمة الى القوة العقلية فاذا حصلت لها هذه
 الكمالات العظيمة والارضية وادركتها من حيث انما هي بالآثار
 وهو ثمة عدد لها الذنوب بها لا يحصى وهذا الادراك حاصل
 لها بعد الموت ايضا فيكون اللذة حاصله بعد الموت وانما
 قلنا ان هذا الادراك حاصل لها بعد الموت لان النفس
 لا تحتاج في تعقلاتها الى الالة الجسدية فيكون تعقلاتها
 حاصله بعد الموت بل ينبغي ان يزداد تلك التعقلات
 قوة وكما لا يفارقة النفس عن البدن لتخلصها عن
 الكدورات المادية التي كانت تصدها عن ظهور خواصها
 فيكون اللذة العقلية حاصله بعد الموت وهي اشبه
 واشرف من اللذة الحيوانية فان مدركات العمل
 اشرف من مدركات الحس والادراكات العقلية اقوى
 من الادراكات الحسية اما الاول فلان مدركات الحس

لمن ان النفس بذاته بصدق القول والتذنية عند صلات
مقدروا ان الله تعالى الذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم
بظالم اولئك لهم الاقرب وهم مهتدون وان لم يحصل لها
التدبر من العلائق المحجوبة بل حقيقى فيها الهدية
الرديئة البدنية وميلها نحو الشهوات تصير بسبب ذلك
الهدية والميل محجوبة عن الاتصال بالسعادة وتبقى
مستقطبة للشهوات التي الفيت بها اشتياق العاشق
المهجور الذي لم يبق له رجاء الوصول فتتأذى بها حتى
عظيما لكن ليس هذا الامر لازما بل امر عارض غير لازم
فمن زول الالم الذي كان لاجله قال صاحب التلويحات
الجهنمى المركب هو الذي لا يرجي فيه النجات بل
يتأذى وما كان بسبب عوارض فيزول ولا يدوم واعترض
عليه بان النفوس ذوات العقائد الباطلة المجازمة بانها
حقة اذا فارقت الابدان فان جازان يزول عنها ذلك الجزء
فلا يجوز زوال العقائد الباطلة ايضا عنها ورح تصير من اهل
المسجادة ان لم يسجد فلا يكون لها شعور ابذ قصا ناتها كما

لم تكن قبل الموت فلا تكون مشتاقة ومعدبة بما تجذب اليها

النفوس الكاهلة تندمل صور المعقولات فيها علم ما هي

حسب انما اتلذذ به شاهدة ما اكتسبت ووجوب ما ادركته

على الوجه الذي ادركته فيما كانت ذوات ادراك في قطر

فصارت مع ذلك فوات نيل يتم بذلك التذات ها واما

التي تلك ثابت اضداد الكمال فيها واعتمدت انها كمال

ورحبت الوصول الى ما ادركته فانها لا محالة تفقد بعد

الموت ما رحبته فتخيب وتصير معدبة تفقدان ما راد

الوصول اليه لا يزول الحزم عنها هداية النفوس الناطقة

السادجة اذا ظهر لها ان من شأنها ادراك الحقائق بكسب

المجهول متعلق بقوله ظهر من المعلوم لزم لها من هذا

الكسب شوق الى الكمال لكن ذلك الشوق كامن فيه

لا يظهر ظهورا معتدابه ما دامت متعلقة بالهت لان

العلائق البدنية تلهدها عن ذلك الشوق فان مارقت

البدن فظهر شرقها ظهورا اما وليس معها سبب الكدا

والله اي البدن وقواه يعرض لها الالم العظيم بما لاحظ

تكايلها عن اكتساب الكمال مدة تعقلها بالهت

الممكنة لها بالقوة فصارت ظاهرة عن جميع ~~الاشياء~~
 الجسمانية وتخلصت ووصلت الى عالم القدس ~~مباشرة~~
 القدس التي تبقى شئ من كمالها ~~الممكنة~~ لها بالقوة
 فانها تترك في الابدان الانسانية وتبقى من بدن الى بدن
 مخرجتي تبلغ النهاية في ما هو كمالها من علو وعلو واخلقها
 فتح تبقى مجردة مطهرة عن التعلق بالابدان ويسمى
 هذه الانتقال نسخا وقيل ربما نزلت من البدن الانساني
 الى بدن الحيواني يناسبه في الاوصاف كبدن الالف
~~الاشياء~~ الارنب للجبان ويسمى نسخا وقيل ربما نزلت
 الى الاجسام النباتية ويسمى نسخا وقيل الى الجملادية
 كالمعادن والبسائط ويسمى نسخا وقيل هي يتعلق
 ببعض الاجرام السماوية للاستكمال ومن اراد الاستقصاء
 في الحكمة والوقوف على مذاهب الحكماء يرجع
 الى كتابنا المسمى بزيادة الاسرار ~~التي~~ ان الواجب على
 طالب الحق مطالعة كتب الشيخين ابي علي وشهاب
 الدين المقتول قدس سرهما وفوق ظهورهما طور عزة
 كالكبريت الاحمر وتوفيق الاصول الية من الله اكبر ~~تسبب~~

مطر : غطاط

١ : الممارك : المملوك

٢ : المقروض : المفروض

٣ : ايضا : مستقيم : وسطا وطرف : وسطا وطرف

٤ : الهداية : الهداية : الهداية

٥ : اشارة : اشارة

٦ : ايضا : الخاض : الخاض

٧ : الالهى : الالهى

٨ : الحسن : الحسن

٩ : موجبا : موجبا

١٠ : افرادها : افرادها

١١ : الجواز : الجواز

١٢ : ايضا : تشخيصها : تشخيصها

١٣ : كذبتى : كذبتى

١٤ : ذراع : ذراع

صفحة	ننظر	نخط	ننظر
١٠٨	١	نحركة	نحركة
ايضا	١٣	جوده	وجوده
١٠٩	١	ليست لازم	ليست لازم
ايضا	٣	لي	الى
ايضا	١٣	ذي	ذو
١١٠	١٣	ابولبركات	ابوالبركات
١١١	٩	ازمنة	ازمنته
١١٣	١٤	متناهية	متناهية
١١٦	١٥	المستقدمة	المستقيمة
١١٧	١	اما	والحركة اما
ايضا	١٤	لبساطه	لبساطه
١٢٠	١٤	آنى	آنى
١٢٣	٧	هداية	هداية

صفحة	سطر	غاط	مستخرج
١٦٢	٩	لي	الي
١٦٣	١٠	لم	لم
١٧٧	٩	التصوير	التصويرات
١٨٠	١٠	المكتسبة	المكتسبة
١٨٢	١١	بصدة	بضددة
١٨٣	١٢	لاتقديض	لاتقديض
١٨٥	١٣	لشتمل	يشمل
١٩٥	١٤	الضاحك	الضاحك
١٩٦	١٥	حدها	احدها
١٩٧	١٦	المستجمع	المستجمع
٢٠٥	١٧	على الاوهام	الى الاوهام
٢٠٧	١٨	تحفنان	نخصان
٢١٢	١٩	لوجود	الوجود
٢١٣	٢٠	لوجود	ثم يوجد

